ESTA ES NUESTRA VERDAD, Y ESTA DOCUMENTADA

En el anuario "Informatodo" editado por Selecciones del Reader's Digest, edición 1968, página 546, en la sección dedicada a la prensa mundial se **pretende informar** sobre las tiradas de los principales periódicos del mundo. Al ocuparse de Argentina, dicho anuario ubica en último lugar a CRONICA, a quien le asigna un tiraje de tan solo 140.000 ejemplares diarios. La publicación (**de origen norteamericano**) da como fuente de sus informaciones (**en el caso de los diarios**) a otra colega de la misma nacionalidad titulada "International Year Book 1967", publicada por Editor and Publisher de Nueva York. Evidentemente, los editores de "Informatodo" no se han preocupado en averiguar la realidad de nuestro país, en cuanto a la prensa se refieren. **Para ayudarlos**, y a la vez rectificar su grave error, les diremos que la tirada de CRONICA durante el pasado mes de febrero fue de **572.080 ejemplares diarios, con una venta neta pagada de 528.392 ejemplares.**

Esta es nuestra verdad y está documentada, ya que CRONICA se halla afiliado a los entes encargados de controlar los tirajes de las publicaciones de nuestro país.

Y no queda duda alguna que CRONICA es el diario en castellano de mayor tiraje y venta pagada del mundo. Nadie nos puede desmentir.

INCENDIO EN VILLA DIAMANTE: GRAVES DAÑOS Y 6 HERIDOS

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS — 6a. EDICION DE LA NOCHE
Año V — Buenos Aires, Lunes 11 de Marzo de 1968 — Nº 1.640 — $ 20.-



PAVOROSO. Una imagen del dantesco incendio que devoró esta tarde a una fábrica de colchones de goma pluma, ocasionando 6 heridos de distinta consideración y pérdidas materiales totales que ascienden a una suma varias veces millonaria. Los bomberos debieron luchar contra el fuego y la falta de agua. Los vecinos evacuaron sus casas. Hubo diez explosiones (Inf. pág. 2).

CRIMINAL ENTRE REJAS. Porfirio Quiñones Martínez, que asesinó a un cabo y a un agente de policía, cayó en manos de la justicia. Viajaba hacia Posadas, para después ir a Paraguay.

ACEPTO ONGANIA LA RENUNCIA DE ANTONIO LANUSSE

● Información Página 2

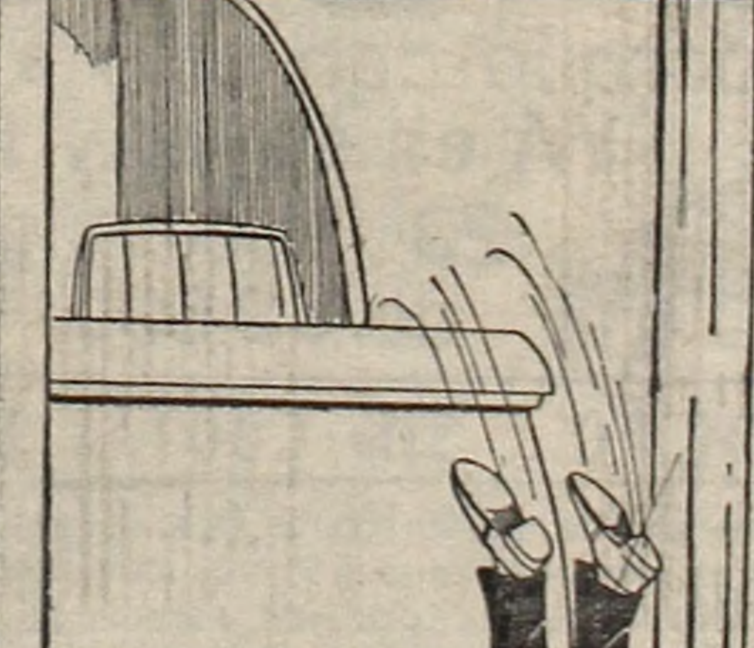
FUE DETENIDO EL FEROZ ASESINO DE DOS POLICIAS

● Información Página 9











LANUSSE: RENUNCIA ACEPTADA

DISCREPA CON EL MENSAJE PRESIDENCIAL EN OLIVOS

Aproximadamente a las 10 de la mañana y confirmándose la versión que CRONICA anticipara en sus ediciones anteriores, el director de prensa de la Casa de Gobierno, doctor Enrique Nores Bordereaux, reunió a los periodistas para anunciarles que el Presidente de la Nación había aceptado la renuncia del ministro de Defensa Nacional, ingeniero Antonio Lanusse. Agregó que el teniente general Onganía recibiría al ministro dimitente aproximadamente a las 11.30.

Pasada media hora, a las 10.30, se dio a conocer el decreto firmado por el Primer Magistrado y el ministro del Interior, y por el cual se acepta la renuncia del ingeniero Lanusse, y el que consta de tres artículos. El primero, dice lo siguiente: "Acéptase la renuncia presentada por el señor ministro de Defensa, ingeniero D. Antonio R. Lanusse, dándosele las gracias por los importantes y patrióticos servicios prestados. Los otros dos artículos son de fórmula.

● COSTA MENDEZ

Tras haberse dado a conocer el decreto mencionado, se informó seguidamente que el Canciller, doctor Nicanor Costa Méndez, se hacía cargo, interinamente, del Ministerio de Defensa.

● LA RENUNCIA

Asimismo, por el Ministerio de Defensa se hacía pública la renuncia del ingeniero Lanusse, cuyo texto es el siguiente, estando dirigida al Presidente de la Nación: "Confirmo por medio de la presente, la renuncia al cargo de Ministro de Defensa que le presentara verbalmente en la mañana de hoy, a raíz de mi desacuerdo con algunos aspectos de la disertación que V. E. pronunciara el día martes pasado en Olivos. Al abandonar el cargo con el que el señor Presidente me honrara en su oportunidad, me complazco en destacar mi agradecimiento a las atenciones recibidas y la seguridad de mi particular estima a V. E. Deseando para el bien de la Patria el mejor éxito a los postulados de la Revolución Argentina, saludo a V. E. con mi más alta consideración".

La renuncia lleva fecha 8 del corriente, lo que indica que en la mañana de ese día ya fue anticipada verbalmente.

● LANUSSE

En horas de la mañana —las 9— el ingeniero Lanusse llegó como de costumbre a su despacho, abocándose de inmediato al estudio de problemas con trámite pendiente. Conversó con sus colaboradores inmediatos y al promediar la mañana recibió la visita del comandante en jefe de la Armada, almirante Benigno Varela.

● VARELA

Al retirarse el alto jefe naval, los periodistas destacados en el ministerio de Defensa le inquirieron sobre la reunión. Eran las 11.20 de la mañana. El almirante Varela manifestó "que las relaciones entre la secretaría de Marina y el ministerio de Defensa eran normales".

—¿Habrá alguna reunión de los comandantes en jefe con el Presidente?

—Almorzaremos con el señor Presidente, dijo el almirante Varela, agregando que en el transcurso del mismo se hablaría del asunto.

● CON ONGANIA

Cerca del mediodía el ingeniero Lanusse pasó al despacho del Presidente de la Nación, teniente general Onganía, donde estuvo durante un tiempo de 20 minutos. Al salir del despacho presidencial fue abordado por los periodistas, manifestando a la primera pregunta que había renunciado por "entender que se menoscabó la investidura del ministro". Agregó "que no estuvo de acuerdo con el Presidente de la Nación al convocar a esa reunión" (se refiere a la de Olivos).

—¿Quiére decir, al hablar usted de procedimientos —se le preguntó— que usted no aceptó que el Presidente se pronunciara ante otros funcionarios subalternos?

—Eso lo dejo libre a su criterio o a su interpretación —expresó el ingeniero Lanusse—. La actitud no tiene nada de tipo personal con el Presidente de la Nación. Tanto es así, que hoy le ratifiqué mi ofrecimiento de seguir apoyando a la Revolución Argentina...

—¿Habrá más renuncias, ingeniero?

—Lo ignoro. Mi actitud es aislada.

—¿Renunció el subsecretario interino de Defensa, coronel Heinblimg?

—No se produjo aún por la forma en que se precipitaron las cosas, pero la considero lógica.

—En la reunión que mantuvo usted con los tres Comandantes en Jefe, ¿se trató su renuncia y su posible sucesor?

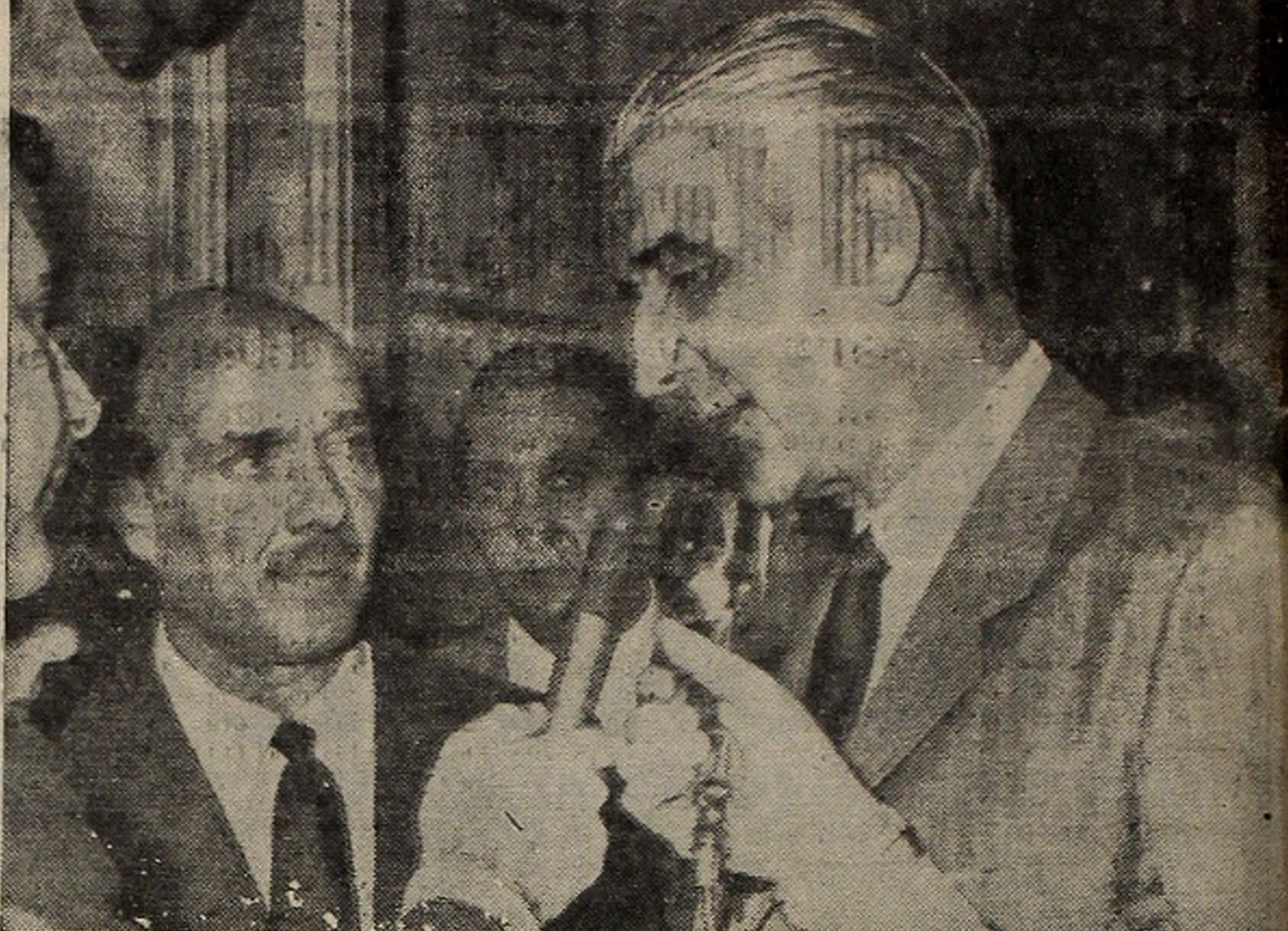
—No fue ése el tema.

Y el diálogo quedó interrumpido.

● ALMUERZO

Luego de una larga sobremesa, finalizó el almuerzo que realizaron hoy en la casa de gobierno el presidente de la Nación, general Juan Carlos Onganía con los tres comandantes en jefe de las FF.AA. y el jefe de estado mayor conjunto, general Toscano.

En momentos de retirarse fue entrevistado por los periodistas el brigadier general Adolfo Teodoro Alvarez, quien manifestó que dicha comida había sido planificada desde la semana anterior. "El Presidente —dijo— como acostumbra habitualmente, almorzó con los comandantes en jefe y el jefe del Estado Mayor". Ante una pregunta sobre si se había tocado el tema del reemplazante del ministro de Defensa Nacional el brigadier Alvarez replicó: "En absoluto. Eso es problema del Presidente. Hemos hablado únicamente sobre temas de rutina de las Fuerzas Armadas".



RENUNCIO POR DESACUERDO. El ingeniero Lanusse, ex ministro de Defensa, dijo que había renunciado al entender que la personalidad de su cargo fue menoscabada en el mensaje presidencial.

PAVOROSO INCENDIO

★ Deja un saldo de seis heridos de distinta consideración

★ El vecindario evacuó sus viviendas corrido por el pánico

Enorme alarma y conmoción provocó en las primeras horas de esta tarde un pavoroso incendio que se declaró en una fábrica de colchones de goma pluma, ubicada en Villa Diamante. El siniestro deja el saldo de 3 heridos, vecinos de la zona, y 3 bomberos que sufrieron principio de asfixia y heridas varias. Las pérdidas materiales fueron totales y aunque al cierre de esta edición no se había aún determinado el monto de las mismas, se considera que son del orden de los 100 millones de pesos.

● EXPLOSIONES

Todo fue pasto de las llamas: los 5 galpones que constituían el establecimiento y que se derrumbaron; las maquinarias, anilinas, poliester, etc. En un primer momento los vecinos que viven en casas colindantes las evacuaron sacando sus muebles y otros enseres al medio de la calle, alejándose del lugar ante las explosiones que se produjeron (aproximadamente unas 10) al estallar tanques conteniendo productos químicos. El siniestro comenzó a las 13.15 y a las 16 el jefe de bomberos de Lanús Oeste, Juan Fernández, consideraba que el fuego estaba completamente dominado. Los heridos lo fueron como consecuencia de ser alcanzados por esquirlas de garrafas que volaron por el aire, al explotar también.

● LA VOZ DE ALARMA

La fábrica —CODESA S.R. Ltda.— empleaba alrededor de unos 200 obreros. La superficie total es de 4.000 metros cubiertos que en pocos minutos quedó convertida en un páramo de fuego. Las llamas se iniciaron en la sección pegado, por causas que "recién se están investigando" nos dijo sobre el terreno el citado titular de bomberos.

El primero en dar la voz de alarma fue el cabo 1º Abel Luis García, chapa 425 de la seccional 3ª de Lanús, que al ver la columna de fuego llamó a las distintas seccionales de bomberos. Acudieron al lugar dotaciones de Lanús Oeste, por razones de jurisdicción, y con todo el personal disponible; una dotación de Echenagucía; otra de Lomas, una de Lanús Este y una de Avellaneda.

El trabajo de los bomberos fue improbo, ya que la presión era muy baja "y prácticamente estuvimos sin agua hasta que la trajimos del Riachuelo y de Fabricaciones Militares", nos dijo el jefe de bomberos Juan Fernández. La fábrica que hace cuatro años que está instalada en el lugar está enclavada dentro de un perímetro cuyos lados son las calles Murguiondo, Avellaneda, Carlos Pellegrini que corre paralela a la ribera del Riachuelo, y otra calle de tierra y sin nombre.

Dentro de ese perímetro están instaladas también la fábrica de mosaicos Fulge y una papelera, pero el fuego no se extendió "por un verdadero milagro y además por la cantidad de dotaciones que intervinieron sin tardanza".

● LOS HERIDOS

El personal de bomberos con principio de asfixia y heridas de distinta consideración resultó ser el oficial de Lanús Oeste, Carlos Romero y los bomberos Osvaldo Rodríguez y Miguel Angel Aveiro.

En cuanto a los otros tres heridos que se produjeron entre los vecinos, aún no se los había identificado al momento de escribir estas líneas.

JUICIO ADVERSO DE LA CORTE SOBRE LA LEY NACIONAL NUMERO 17.642

La Corte Suprema de Justicia estableció que el sistema federal de enjuiciamiento para magistrados integrantes de Superiores Tribunales de Provincia, establecido por la Ley 17.642, es incompatible con el principio federativo de gobierno consagrado por la Constitución Nacional y reconocido por el Estatuto de la Revolución, del mismo modo que ajeno a la órbita que hace las funciones de la justicia federal.

Por ello resuelve que no se efectúe el sorteo y las diligencias previstas en el artículo 3º de la ley mencionada y comunica la presente acordada al P. E. y así también a los Tribunales provinciales.

En una parte de los fundamentos, la Corte expresa que "el propio Estatuto de la Revolución ha reconocido y mantiene en su esencia el sistema federal, ya que, no obstante haber conferido al gobierno de la Nación la facultad de designar a los gobernadores de provincia, solo reservó para el presidente la atribución de ejercer las funciones legislativas correspondientes al Congreso, confiando a los gobernadores la de ejercer las funciones similares asignadas a las legislaturas por las respectivas constituciones locales".

UNA GIGANTESCA MOVILIZACION SOLIDARIA PERMITIO HALLAR 2 PEQUEÑOS PERDIDOS EN LA ZONA DE LOS LAGOS PATAGONICOS

SAN MARTIN DE LOS ANDES, 11 (De nuestro corresponsal). — La desaparición de dos niños, Mario Fernando y Mónica Patricia Dini, de doce y siete años, movilizó a un vasto sector patagónico, creando un clima de angustia en sus habitantes. Los chicos, que veraneaban con sus padres en la región de los lagos, salieron de excursión por las inmediaciones y no regresaron a la hora prevista, por lo cual el matrimonio dio cuenta del hecho a las autoridades policiales. A partir de ese instante y durante las 24 horas siguientes, la dramática búsqueda contó con la participación espontánea de los habitantes de la región, un valle de más de 15 kilómetros cuadrados de extensión, con lugares inaccesibles y peligrosos. Efectivos policiales, de cuerpos militares de esta localidad y de Junín de los Andes, de Gendarmería, guardabosques, telegrafistas, radioaficionados y más de 300 baqueanos, a caballo, en vehículos automotores y a pie se internaron por los vericuetos boscosos y montañosos hasta encontrar finalmente a los niños, a orillas del Currué Grande. Revelaron que al perder el rumbo no pudieron regresar junto a sus padres, pero no sufrieron daños ni tuvieron mayores tropiezos.

TRAGICAS EXPLOSIONES

Un Muerto y Veinte Heridos en Madrid

MADRID, 11 (France Presse). — Una onda de explosiones, que se propagó esta mañana en la estación del subterráneo "Argüelles", de Madrid, debido a una importante fuga de gas, causó un muerto, veinte heridos y grandes daños.

● BRECHAS

No solo resultaron dañadas las instalaciones del metropolitano madrileño, sino que hacia el exterior se produjeron, asimismo, brechas poco profundas en la calzada a lo largo de unos 150 metros y la mayoría de los cristales de los escaparates de la barriada se rompieron en mil pedazos, hiriendo ligeramente a varios clientes y peatones, entre los que se contaban algunos estudiantes que se dirigían a la universidad.

Los automóviles que se encontraban estacionados en la zona de las explosiones dieron saltos de cuatro a cinco metros a la altura de un primer piso, declararon testigos presenciales.

"Durante algunos momentos el espectáculo fue impresionante y todo el mundo buscaba un refugio para protegerse de los objetos que volaban en todos los sentidos", afirmó un estudiante de derecho.

El vendedor de periódicos del quiosco de la estación, un hombre de 65 años, pereció sepultado por los escombros de su establecimiento. Todos los heridos lo fueron ligeramente.

La estación del subterráneo de Argüelles es la más próxima a la ciudad universitaria y el parque del Oeste.

Según los primeros elementos de la investigación, el origen de la explosión no deja duda alguna: el gas que se almacenó rápidamente por los corredores a causa de la ruptura de un importante conducto principal de gas urbano.

La explosión en cadena no pudo evitarse, pese al olor muy significativo que se descubrió antes de la primera explosión.



EXPLOSION. Una explosión por un escape de gas en el subte de Madrid, dejó un saldo increíble en la calle, cuyo pavimento levantó. La foto es harto ilustrativa. (Radiofoto de A. Press).

MORTIFERA INUNDACION EN EL BRASIL

RIO DE JANEIRO, 11 (ANSA y France Presse). — Unas 120 personas perdieron la vida como consecuencia de las inundaciones que castigaron la región norte del Estado de Minas Gerais.

Doscientas mil personas que perdieron sus hogares en la región Norte del Estado de Minas Gerais, están amenazadas por el hambre y las epidemias, se informó hoy aquí.

La catástrofe provocada por el desbordamiento de los ríos y por lluvias torrenciales que se precipitaron sobre la región durante diez días, causó daños materiales elevados que hasta el momento no han sido evaluados. El tifus y la malaria amenazan a los pobladores de una región de cien kilómetros cuadrados en el Norte del Estado de Minas Gerais, donde millares de personas continúan aisladas por las aguas, que van descendiendo lentamente desde el domingo, cuando cesaron las lluvias.

La situación sanitaria de la población en esta región es grave, por la escasez de vacunas, medicinas y alimentos. Matias Cardoso, Manga, Itcarambí, Januaria y Espinosa, son las ciudades más afectadas por la inundación. En esta última localidad de 40 mil habitantes, los depósitos de agua potable fueron destruidos por la inundación, haciendo más grave la situación de la población que carece de medicamentos y sufre la falta de algunos alimentos.

Los efectivos policiales y militares enviados en auxilio de los damnificados por las graves inundaciones de los últimos días, distribuyeron hoy alimentos y medicamentos entre los pobladores de la región. Aviones y helicópteros del Estado de Minas Gerais y de la Fuerza Aérea Brasileña, establecieron ayer un puente aéreo entre esta capital y las localidades más afectadas por la catástrofe.

COMENZARON LAS CLASES

BARCO-TUMBA: PRACTICOS ARGENTINOS DETENIDOS

MONTEVIDEO, 11 (De nuestro enviado especial). — Están detenidos los dos prácticos argentinos que conducían las maniobras de orientación del buque chipriota "Capitán Papis", el barco sigue encallado frente a las tomas de agua de Paysandú y Concepción, con su letal cargamento de 12 mil ovejas muertas. Toda la tripulación ha sido evacuada (18 personas) y, en forma constante, desde helicópteros se arrojan soluciones desinfectantes.

La detención de los dos prácticos argentinos se realizó ante la presunción de su negligencia en la dirección del rumbo del navío.

Las bodegas del "Capitán Papis" están selladas, pero las emanaciones fétidas de los animales muertos y de las soluciones químicas, lo han convertido en una verdadera bomba de tiempo. El problema, ahora, es conseguir que zafe de varadura y dirigirlo hacia alta mar. Se considera que la cantidad de animales que llevaba como cargamento el barco era muy excesiva y fue también causa del percance, que puede concluir en tragedia.

ABSOLVIERON A UN DIRIGENTE GREMIAL

Por resolución judicial fue absuelto de culpa y cargo el ex asesor gremial de la Unión Obrera Metalúrgica, Lorenzo Osvaldo Oddone a quien se acusó de tentativa de estafa. La denuncia fue formulada por el secretario general del gremio, Augusto T. Vandor quien imputó el mismo delito al vicepresidente de la empresa metalúrgica Epsilon S. A., Isaac Plut. La absolución fue dictada por el juez de sentencia doctor Arturo García Rams quien estableció que Oddone —que carece de antecedentes judiciales— no intentó en modo alguno cometer la estafa que se le atribuye.

En virtud de que Plut, a la vez, era gerente administrativo de Cumbre Cooperativa Argentina de Seguros, se le imputó una maniobra dolosa en combinación con Oddone. Sin embargo, en el proceso quedó demostrado que la institución Cumbre y la UOM —con posterioridad al nombramiento de Vandor— celebraron 56 contratos de seguros por valor de 866 millones de pesos. Asimismo, el doctor García Rams destaca en su pronunciamiento la enemistad personal existente entre Oddone y Vandor cuya intervención en el suceso reviste radical importancia que habría surgido por disidencias de carácter político-gremial.

Anuncian la Revisión del Estatuto del Docente

Nuevamente los guardapolvos blancos poblaron las calles de la ciudad, imagen clásica de ese trascendental acontecimiento cíclico que se repite todos los años: la iniciación del año lectivo. Hoy, en efecto, comenzaron las clases en los establecimientos de enseñanza primaria y secundaria de esta capital y diversas provincias. Las aulas, vacías durante el período de vacaciones, vieron renovadas así la presencia escolar y el repique de la campana fue como el símbolo del llamado general de ¡a clases! como en todos los años.

Con un mensaje que se difundió por radio y televisión desde su despacho, el secretario de Cultura y Educación, doctor José Mariano Astigueta, se dirigió "a los docentes y a los padres de familia" al inaugurar el ciclo lectivo de 1968, que en la esfera primaria concluirá el 30 de noviembre y el 14 de diciembre en las etapas secundaria y técnica. Tras una extensa exposición de la obra realizada en materia educativa por el actual gobierno, el doctor Astigueta formuló anuncios y exhortaciones importantes, que resumimos enseguida:

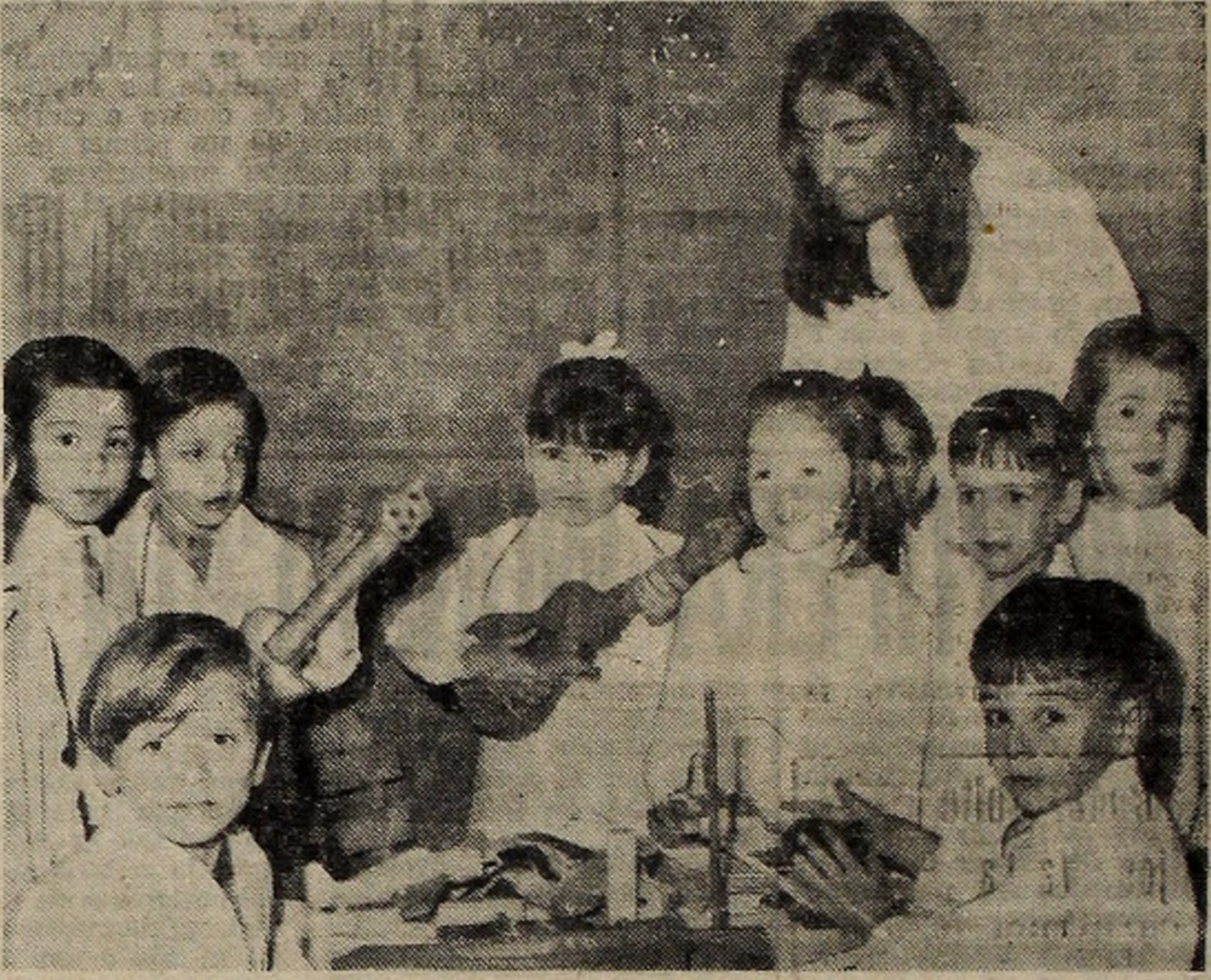
1) No será "derogado ni mutilado el Estatuto del Docente", pero se pretende "perfeccionarlo aprovechando la experiencia recogida desde su vigencia, que ha permitido formar conciencia de su perfectibilidad", para lo cual trabaja una comisión integrada por docentes. 2) La legislación escolar vigente "debe ser modificada para constituir un todo armónico y con sentido integral que permita concretar el objetivo nacional de elevar el nivel cultural, educativo, científico y técnico de la población" y con esa finalidad se le dará forma "en la ley orgánica de la educación" que se preparará en el corriente año. 3) Luego de saludar "especialmente a los docentes, les pido continúen con su tarea silenciosa y de profunda trascendencia y aporten una vez más el inagotable caudal de su vocación y de su entusiasmo por la causa de la educación, a pesar de los deterioros materiales que pretenden ensombrecerla". 4) Prometió a los padres que "seguiremos bregando por una formación integral del niño" y pidió a los alumnos "asuman la responsabilidad de concentrarse en la tarea para la cual han sido convocados".

● **CUESTION DOCENTE**

Pasado mañana, a las 17, el doctor Astigueta recibirá a los directivos del CUDAG, a fin de considerar la situación general de los docentes. No se considera probable que se confirmen los rumores sobre paros y otras medidas de fuerza, aunque todo dependerá de los resultados de la entrevista.

● **EN EL AMBITO BONAERENSE**

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — En el transcurso de una ceremonia que se realizó esta mañana en la Escuela Nº 31 de Tigre, con sede en la zona de Islas de la localidad de Carapachay el gobernador de la provincia procedió a inaugurar el presente año lectivo en los establecimientos provinciales. Tras un saludo a padres y maestros el general Imaz expuso los lineamientos básicos de la política educacional a seguir durante este año lectivo.



ALEGRIA ESCOLAR. Antes las "letras entraban con sangre". Ahora, "entran con juegos". De ahí la felicidad de estos "jóvenes estudiantes" que debutaron hoy.

EN LA OLA DE ENSANCHES LE LLEGO EL TURNO A FLORIDA

Decididamente, las nuevas autoridades comunales, están imponiendo la moda de los ensanches. Al de la avenida 9 de Julio se agregará ahora el de la más popular y prestigiosa de las calles porteñas: **la calle Florida.** A tal efecto, la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, exhumó una ordenanza que "**dormía en los anales de dicha comuna desde hace más de 40 años y que dispone el ensanche de dicha calle, en el tramo que va desde Rivadavia hasta Diagonal Norte.**

La ordenanza de referencia Nº 1961, lleva fecha del 31 de diciembre de 1926 y con el propósito de hacerla cumplir la Comuna acaba de hacer una presentación ante el juzgado en lo civil a cargo del doctor Oscar Moyano Eguluz, iniciando juicio de expropiación **contra la Cámara Argentina de Sociedades Anónimas sobre el inmueble que ocupa en Florida 1-25 y Rivadavia 565-99.** Estima la repartición que el valor de la superficie del terreno afectado asciende a la suma de 10.032.714 pesos y el de la parte del edificio existente en el predio a expropiar, está valuado en 572.000 pesos, **lo que hace un total de 10.604.714 pesos. La Municipalidad ofrece en pago indemnizatorio la suma de 13.786.128 pesos.**

● **CONDENA**

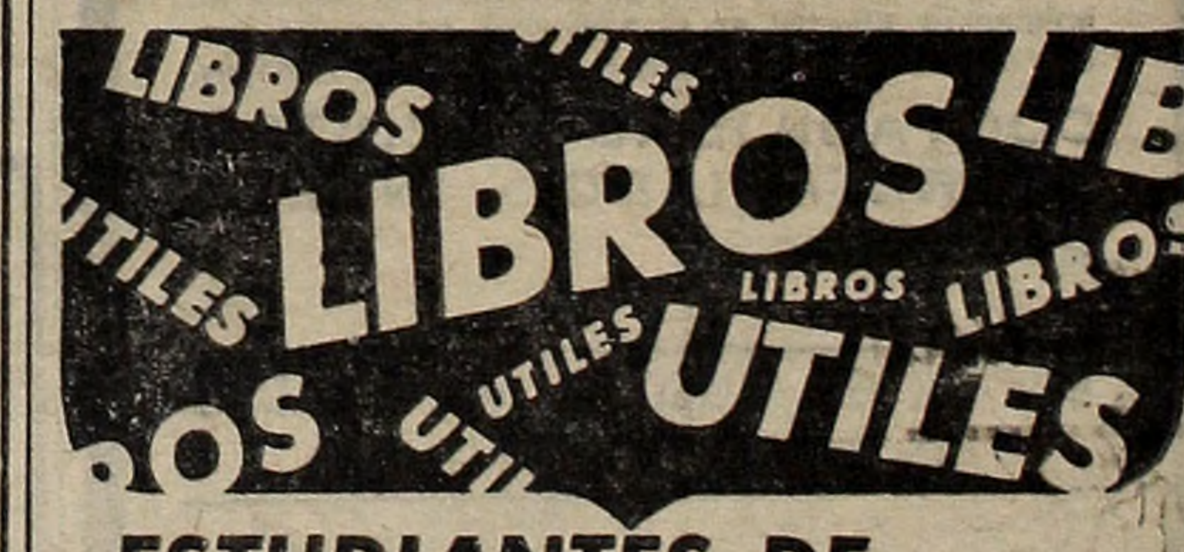
Por resolución del juez en lo civil doctor Oscar Moyano Eguiluz, se condena a la municipalidad de la ciudad de Buenos Aires, al pago de la suma de 23.194,200 pesos en concepto de indemnización actual para expropiar el terreno y edificio que el Banco Español del Río de la Plata, ocupa en Belgrano 1010, por estar afectado al ensanche de la avenida 9 de Julio. La Municipalidad había ofrecido como precio —cuando se inició el juicio— la suma de 3.531.000 pesos.

ENLOQUECIDO, MATO A SU MUJER Y A SU HIJA

RIO DE JANEIRO, 11 (EFE). — Un alto funcionario que se quejaba del mal estado de sus finanzas, y anunciaba que ello lo llevaría a la locura, mató a su compañera, a su hija de seis años y luego se suicidó.

Se trata del señor Wilson Miranda Neves, hermano del diputado y actual director de la Secretaría de Turismo, Levy Neves, el cual llevó a efecto el doble crimen y el suicidio en un departamento de Copacabana donde residía.





FARMACIAS: PROBLEMA MUY GRAVE

Un grave conflicto social, de imprevisibles derivaciones, se ha planteado con la decisión de cerrar las farmacias de todo el país por el término de 24 horas el lunes próximo, y por 48 horas los días 21 y 22 del corriente. La resolución fue adoptada por el plenario de delegados de la Confederación Farmacéutica y Bioquímica de la Argentina que ha previsto, además, un **"cierre por tiempo indeterminado"**, que se aplicaría probablemente a partir del lunes 25 del corriente, si para esa fecha no se hubieran logrado los objetivos de las medidas de fuerza anteriores. Para el primer paro, día 18, funcionarán solo los servicios de guardia. Y, para el segundo, días 21 y 22, estas guardias serán **"restringidas"** atendiéndose únicamente las recetas de carácter urgente y a puertas cerradas. Si se recuerda cómo actúan las farmacias de guardia obligatoria y reglamentada en los días feriados nacionales, pueden preverse desde ya las dificultades prácticamente insuperables que se derivarán de estas **"guardias restringidas"** y con clima de guerra. De hecho, el país quedará sin farmacias durante 3 días. Es fácil imaginar lo que sucederá si luego se llega al cierre por tiempo indeterminado.

Los farmacéuticos reclaman la derogación de la reciente ley de medicamentos que estableció precios máximos y dejó sin efecto el tope único y uniforme anterior. Según se reveló en la reunión que decidió este "plan de lucha", ha habido contactos con laboratorios y droguerías y habría entendimiento para el movimiento. Se han pedido audiencias a los generales Julio Alsogaray, Osiris Villegas y Héctor Repetto, y enviado un memorial al presidente explicando la situación creada.

LE ARRANCO LA OREJA A MORDISCOS

AYABACA, Piura, Perú, 11 (EFE). — Una oreja humana ha resultado un sabroso bocado para un trabajador del fundo (hacienda) Pueblo Nuevo.

Edilberto Córdova Machahuay se comió la oreja de su cuñado Fortunato Aguilar, después de una violenta disputa entre ambos. Edilberto y Fortunato salieron anoche de la casa del primero juntos, para ir a tomar unas copas. La velada se prolongó hasta las diez de la mañana. Momento en que por una disputa trivial Fortunato asestó un violento gancho a su cuñado, que cayó a tierra. Se levantó prontamente, pegando a Fortunato un fuerte mordisco en la oreja derecha y de inmediato se la comió.

Ladrona, Soltera, 22 Hijos Va a Prisión

CHARLEROI (Bélgica), 11 (EFE). — Georgette Brun, de 59 años de edad, asistente, soltera, ¡madre de 22 hijos!, ha sido condenada a 18 meses de prisión por diversos robos que alcanzan una suma total de 280.000 francos (4.000 dólares).

OTRO TRAMO DE LA RUTA 11 SE HABILITA AL USO

FORMOSA, 11 (De nuestro corresponsal). — Mañana será librado al tránsito el tramo de la Ruta Nacional número 11.

A la ceremonia que se cumplirá con este motivo, y que dará comienzo a las 9, asistirán los gobernadores del Chaco, coronel Basail, de Formosa, coronel Sosa Laprida, y autoridades de Vialidad Nacional y provincial y representantes de las fuerzas vivas de la zona.

LINDA CHRISTIAN, VIUDA DE TYRONE POWER, SUFRIO UN ATAQUE DE LOCURA, TIRO A SU PERRO POR LA VENTANA Y LUEGO LA INTERNARON

ROMA, 11 (ANSA). — La actriz Linda Christian (cuyo verdadero nombre es Blanca Rosa Walter) fue internada en la clínica siquiátrica de la Universidad de Roma a causa de una crisis nerviosa. Viuda del actor Tyrone Power, la actriz es madre de la joven actriz Romina Power. Ayer por la tarde arrojó desde una ventana de su casa en esta capital un perrito por el cual sentía un gran apego; luego comenzó a tirar a la calle una serie de objetos. Los médicos creyeron oportuno que fuese internada en la Clínica Siquiátrica, pues llegaron a la conclusión, que la "señora se halla en grave estado tóxico y de agitación sicomotora". Linda Christian fue trasladada a bordo de una ambulancia a la Clínica Siquiátrica, para ser internada en la misma para observación.

● INSULTOS A UNA CANTANTE

PUEBLA, México, 11 (EFE). — Se dio a conocer que los estudiantes que insultaron anoche a la cantante española Massiel en uno de los centros nocturnos donde se presenta en esta ciudad, pertenecen al "Movimiento de Renovadora Orientación", anticomunistas recalcitrantes.

Massiel, cuando actuaba en la segunda parte de su show se vio rodeada de panfletos que le arrojaron desde el público, y los cuales decían: "México no necesita de canciones de protesta. Márchate a Rusia.

FUGA Y CONSECUENCIA

APRESARON A DOS DE LOS PROFUGOS; EL COMISARIO TRASLADADO POR ESTE CASO ERA TITULAR DE FLORIDA CUANDO BALEARON A LOS MENORES SEIJO Y RODRIGUEZ FONTAN

Un comisario de policía, Alfredo Luis Carricaberri, trasladado de Caseros a San Martín a causa de una fuga de presos, era titular de Florida cuando balearon a los muchachos. Dos de los prófugos fueron detenidos y se busca a un tercero. Cómo se unen los dos sucesos a través del traslado de un policía.

La fuga de presos producida en la comisaría 1ª de Caseros, nos enfrenta indirectamente con el desgraciado suceso de Florida, y donde, como es de conocimiento público —aún conmocionado por el trágico suceso— perdieran la vida los menores Carlos Alberto Rodríguez Fontán y Luis Seijo. ¿Cómo se unen los dos hechos? A través de un comisario que en el término de cuarenta días ha cambiado tres destinos.

Cuando se produce el procedimiento policial donde pierden la vida los dos niños mencionados y de ahí en más la opinión pública se siente profundamente conmovida y sigue con atención los acontecimentos, detrás de todo el episodio, inadvertido, hay una figura de la que nadie se preocupa: el comisario Alfredo Luis Carricaberri, a cargo de la comisaría de Florida, Vicente López, y jefe directo y natural del personal que intervino en el hecho, el inspector Araujo el subinspector Zochi el agente Niz el agente Torres y el chofer del patrullero con el que llegaron a la Panamericana donde se encontraba el grupo de menores que, posteriormente, fue baleado.

Es el señor Atilio Rodríguez Fontán, padre del menor Carlos Alberto, es quién lo coloca en lugar destacado —dentro de la crónica dolorosa del hecho— cuando lo responsabiliza de no haber colaborado con los padres de las víctimas, vecinos y demás testigos. Dice que el referido comisario no hace cumplir las disposiciones policiales en estos casos y señala que es uno de los principales interesados en que, los menores sobreviventes, tomen un revólver "que apareció" en el sitio del sangriento episodio y que, por casualidad, fuera hallado por el propio encargado de la comisaría de Florida, comisario Alfredo Luis Carricaberri.

Así las cosas, y sin que se diera información alguna al respecto, el referido titular de la comisaría de Florida es trasladado. Su nuevo destino es la comisaría 1ª de Caseros. Muy posiblemente el sumario administrativo dispuesto en la Jefatura de Policía de La Plata, haya ordenado ese cambio.

Con la enemistad del vecindario de Florida, el comisario Alfredo Luis Carricaberri, llega a Caseros y se hace cargo de la comisaría 1ª de esa localidad. Suponemos que todo marcharía bien hasta el día 3 del corriente, último domingo de Carnaval. Esa noche 3 delincuentes dejan vacío un calabozo de la seccional de referencia.

Ante el evento, la superioridad ordena el sumario respectivo. Una de las primeras medidas —hasta que se termine la investigación y se deslinden responsabilidades— es el traslado del comisario Alfredo Luis Carricaberri a la Unidad Regional de San Martín. Mientas tanto, la comisaría queda a cargo del comisario Ricardo Ghio que, suponemos, es el instructor del nuevo sumario en donde aparece el ex titular de la comisaría de Florida.

Florida, Caseros y Unidad Regional de San Martín, han sido los tres destinos para el ex comisario de la primera de las localidades. No se sabe si concluido el sumario volverá a Caseros o irá a otra parte. Eso dependerá de lo que surja de la investigación. Mientras tanto, en Florida, el comentario sobre este nuevo episodio se hace de muchas maneras, e incluso se recuerda "que el comisario Carricaberri fue descortés con las señoras y señores que concurrieron a declarar en el trágico homicidio de los menores".

Dos de los prófugos fueron detenidos en Billinghurst cuando iban en un coche robado a un taxista. Se trata de Pedro Omar Velázquez y Antonio Grillo, a quienes se les secuestraron 2 revólveres y un cuchillo. El que continúa prófugo es Alberto Lana Apecio.

MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambio. A continuación detallamos la cotización de los distintos valores monetarios extranjeros:

LIBRA ESTERLINA	$	838,60
DOLAR ESTADOUNIDENSE	„	350.—
FRANCOS FRANCESES	„	7.119.—
LIRAS	„	56,05
PESETAS	„	503,05
MARCOS	„	8.774,50
FLORINES	„	9.716.—
FRANCOS BELGAS	„	705,25
FRANCOS SUIZOS	„	8.064.—
PESOS MEXICANOS	„	2.801,75
DOLAR CANADIENSE	„	322,30
PESOS URUGUAYOS	„	175,20
NUEVO CRUCERO	„	109,05
ESCUDOS	„	1.221,50
CORONAS DANESAS	„	4.700,50
CORONAS NORUEGAS	„	4.901,75
CORONAS SUECAS	„	6.776.—
CHELINES AUSTRIACOS	„	1.354,50

MERCADO PARALELO: Comp. 350.—; vend. 351.—

COSTO DE LA VIDA: UN NUEVO AUMENTO

El servicio de prensa del Ministerio de Economía y Trabajo, bajo el título de "Los hábitos de compra del público y la acción oficial en materia de precios" suministró un informe en el que se expresa entre otras cosas que **"el índice del nivel general del costo de la vida en la Capital Federal, elaborado por la Dirección Nacional de Estadística y Censos, experimentó en febrero último un aumento del 1 por ciento con respecto a enero".** Y comenta dicho servicio de prensa: "Se trata del menor aumento registrado en ese mes en los últimos años y del análisis de los distintos renglones surge que los precios de alimentos frescos (carne, frutas, y verduras), disminuyeron, con la contrapartida de aumento en queso y manteca, artículos respecto de los cuales se han tomado medidas correctivas, y huevos, producto para el que se considera actualmente la política de abastecimiento y la eventual necesidad de importar sin deprimir la producción a largo plazo". Agrégase que "solamente en el renglón de gastos generales y fundamentalmente por aumentos en los precios de peluquería, se registró un aumento considerable, de 2,7 por ciento, frente al cual las autoridades, también han procedido a fin de que quede sin efecto". Dice el informe que "hoy se dispone de los siguientes factores de estabilidad: Firme estabilidad del peso argentino; No habrá aumentos de precios y tarifas de los servicios públicos; Se reducirán los costos financieros; Está definida claramente la política de salarios; Está en plena ejecución la política de saneamiento presupuestario y financiero; Se estimula el aumento de la oferta, la mejora de los canales de distribución y la reducción de costos; Se extenderá e intensificará la política en vigor de precios concertados con la industria y el comercio". En otro capítulo se exhorta al público a colaborar: "los consumidores deben conocer los precios, compararlos y sólo entonces decidir sus compras".

TIEMPO

MAXIMA: A las 17 horas

23°6

MINIMA: 13°2 a las 6.30. **Humedad:** 59 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno y seco, leve descenso de temperatura. Vientos del Noroeste a 30 k.p.h. **Para mañana:** Bueno, nublándose algo

¿VEDA PERMANENTE?

LONDRES, 11 (Associated Press) — Edward Heath, líder de la oposición conservadora, anunció hoy que el miércoles presentará en la Cámara de los Comunes una propuesta para que el gobierno británico extienda por tiempo indeterminado la prohibición de importar carnes vacunas de Argentina y Uruguay en momentos en que el pueblo de Wrexham, uno de los más afectados por la epizootia que empezó en octubre, anuncia que por su propia cuenta decidirá no consumir más carnes de países con historial de aftosa. El ministro de Agricultura anunció que la importación de carnes vacunas se reanudará el 15 de abril.

GRAN BRETAÑA ES "LA AMIGA DE SIEMPRE"

El primero de los negociadores enviados por el gracioso gobierno de su majestad británica ya se fue. El hombre tenía que "explicar" que, a pesar de la difamación contra nuestras carnes que ha hecho y sigue haciendo Londres, Gran Bretaña continúa siendo "la amiga de siempre" y está dispuesta, **si no a comprar, por lo menos a vendernos** (?). La misión fue más fuerte que el "negociador" y el hombre hizo lo de Pilatos: Comió cordero en público, para demostrar que él no creía en las calumnias de su gobierno, se lavó las manos y se fue sin que nadie concurriera a despedirlo.

Pero, en cambio, Mr. John Mackie, el secretario parlamentario del ministro de Agricultura que consumó el boicot contra nuestras carnes, sigue en el país. Y lo que es más extraordinario, **ANDA SUELTO**. Ahora se ha dedicado a recorrer algunas estancias y frigoríficos. Con él andan, igualmente sueltos, otros piratas menores que vienen a lo mismo. Como se sabe, estos "gentlemen" venían para proponer la actualización del acuerdo sanitario existente entre Argentina y la pérfida Albión. Antes que llegaran, y después que llegaron, tanto el canciller como el secretario de Agricultura y Ganadería desecharon la trampa y desairaron sin contemplaciones a sus aftósicos portadores. ¿Qué sentido tiene hablar de "acuerdo sanitario" después de la agresión? ¿Y cómo se puede hablar en serio de "control" después que ellos inventaron falsas culpas a embarques que **ya estaban controlande los mismos piratas?**

BALEO A SU MUJER EN EL TEMPLO

CATANIA, Sicilia, 11 (Associated Press). — Un hombre hirió gravemente a su esposa, disparándole cuando rezaba en una misa católica después salió de la iglesia y mató a su presunto amante. Francesco Cusumano, de 33 años de edad, disparó 4 veces a su esposa Giacoma, de 25 años, provocando pánico en la iglesia de la parroquia de Santa Ana. Dejándola por muerta, salió en busca de Luciano Fiore, de 25 años, que sospechaba era amante de su esposa, y lo encontró en una calle cercana. Lo mató de 2 disparos. Cusumano se entregó en una dependencia policial. Su esposa fue trasladada a un hospital en grave estado.

TUCUMAN: AGUILARES EN PIE DE GUERRA

AGUILARES, Tucumán, 11 (De nuestro corresponsal). — La población de esta pequeña localidad de 4.000 habitantes se estaba preparando para asistir a un mitin del desmantelamiento del ingenio Aguilares. El acto ha sido prohibido por la policía, que recibió refuerzos de la capital y se teme que se produzcan serios episodios.

La noticia del desmantelamiento de la principal fuente de trabajo de este pueblo y el inminente retiro de los trapiches de la planta, motivaron que las fuerzas vivas decidieran efectuar un cierre total del comercio, lo que se está produciendo actualmente. Las negociaciones habidas, cuyos resultados debían haberse conocido esta tarde a las 16, resultaron un completo fracaso ante el silencio de los empresarios, por lo que se está en vísperas de una huelga general por tiempo indeterminado.

LOS SALARIOS DETERIORADOS

Una fundada presentación ante la Secretaría de Trabajo ha hecho la Federación Obrera Nacional de la Industria del Vestido y Afines, acerca de mejorar las condiciones económicas de los trabajadores del sector. José Alonso, secretario general, expresó a CRONICA que "somos partidarios de la plena vigencia de la ley 14.250 sin mutilaciones o enmiendas.

El dirigente acotó que la ley 17.224, "aparentemente tuvo la función de congelar salarios mediante pequeños ajustes que fueron arbitrarios e injustos. Si el propósito fue el de obtener un equilibrio y una limitación en la inflación, el resultado obtenido fue adverso". Alonso opina que no se tuvo en cuenta un standard mínimo gremio por gremio para luego completarle hasta el límite fijado como indispensable para el desenvolvimiento de las economías obreras, con un porcentaje, por el contrario, al tomar la fecha de vencimientos de los convenios (regla falsa) como norma se castigó a aquellos sindicatos que por circunstancias diversas tuvieron una larga tramitación en sus convenios y se las desequilibró frente a otras que formaron en plazos cortos". De esto surge que la congelación no es real, pues lo que se puso fue una barrera para los aumentos, pero no para las mermas o pérdidas sufridas por la inflación y la devaluación del signo monetario al sancionarse la ley 17.224. "De ahí que los obreros de una organización cualquiera que al sancionarse la ley 17.224 adquirían 100 unidades con su salario, hoy solo pueden comprar un promedio de 60. En cambio, los balances de las empresas y las cajas de los intermediarios no solo no han sufrido deterioro, sino que se han incrementado y, en algunos casos, escandalosamente". La productividad aumentó, creció el ingreso bruto. ¿Pero quiénes son los beneficiarios de ese esfuerzo del trabajo? "Ni los trabajadores, tampoco los consumidores ni los niveles liberales o profesionales han recibido parte alguna de lo positivo", recalcó Alonso.

FERROVIARIOS CON ONGANIA

A las 19.30 de hoy, el presidente de la Nación recibirá al interventor en la Unión Ferroviaria, coronel (R) Miranda Naón y a los señores Atanasio Carrizo y Yaselevich. El propósito de la audiencia obedece a la situación imperante en ese gremio y que es interés de la intervención exponer detalladamente al teniente general Juan Carlos Onganía. Ha trascendido que en la ocasión, se hablará de convocar a elecciones en ese gremio, para abril próximo.

AGRADECIMIENTO DE MERCANTILES

La lista Azul, de la Agrupación Nacional de Empleados de Comercio, agradeció las expresiones de solidaridad recibidas por personas, otras agrupaciones, entidades, entre las que menciona a la Federación Empleados de Comercio, por el repentino fallecimiento de Roberto Latessa, acaecido días pasados.

● PEDIDO

TUCUMAN, 11 (De nuestro corresponsal). — La FOTIA (Federación Obrera Tucumana de la Industria del Azúcar) dirigió una nota a la comisión creada por el gobierno para la reforma de la ley azucarera. Expresa que es necesario asegurar el funcionamiento de todos los ingenios, incluso los cerrados. También pide el funcionamiento de las fábricas nuevas cuya radicación anunció el gobierno. Reclama la FOTIA que se pague el 70 por ciento de las indemnizaciones a los trabajadores de los ingenios desmantelados.

PARO NACIONAL DE CERAMISTAS, EL 15

El 15 del corriente harán un paro nacional los obreros ceramistas en expresión de repudio a la empresa "Cerámica San Lorenzo", que despidió a 920 trabajadores. El movimiento de fuerza está organizado por la Federación Obrera Ceramista que ha realizado intensas gestiones tendientes a lograr la reincorporación de los cesanteados, pero sin obtener éxito. La entidad aclaró que el paro habrá de cumplirse también en los establecimientos de la jurisdicción de la filial Nº 4.

CRIMEN EN UNA VILLA

Tras una Incidencia, un Vecino lo Apuñaló

Esta madrugada, en la comisaría de la sección 36ª, se recibió un aviso telefónico anónimo, dando cuenta de que en el barrio de emergencia Mariano Acosta, se había producido un grave hecho de sangre.

De inmediato concurrió personal de la misma al lugar e inició averiguaciones encaminadas a establecer que había ocurrido. Un menor les indicó, que frente a la casilla número 145, había un hombre muerto.

En efecto, tendido en el suelo, sobre un charco de sangre, hallaron el cuerpo de Ramón Rosa Rodríguez, cuyos datos personales se averiguaron y que vivía en el lugar. El médico de policía que examinó el cuerpo, informó que la víctima había recibido dos profundas cuchilladas y que el hecho databa de dos horas antes, aproximadamente. Hubo dificultades para localizar al homicida, ya que en el barrio, los vecinos, habitualmente eluden todo contacto con la policía. Pero finalmente, esta mañana, supieron que el occiso había tenido varias incidencias en distintas oportunidades con Manuel Zapata, chileno, de 68 años, ocupante de la casilla número 155.

Lo localizaron cerca del lugar, pero en los primeros momentos afirmó ignorar lo ocurrido. Inspeccionaron su vivienda y hallaron ropas con manchas de sangre y además, un cuchillo de grandes dimensiones. Conducido a la seccional, tras incurrir en contradicciones, finalizó confesándose único responsable del crimen.

—Desde hace tiempo, afirmó, me molestaba y en distintas ocasiones me provocó e insultó sin motivo alguno. Agregó que anoche, cuando regresaba a su habitación le salió al paso. Al parecer estaba alcoholizado y tras desafiarlo a pelear le aplicó un golpe de puño. En inferioridad de condiciones, en razón de su edad, se defendió y usando el cuchillo que llevaba habitualmente, le infirió dos heridas y cuando lo vio caer se fue a su casilla. Como no vio a nadie cerca, supuso que el homicidio quedaría en el misterio. El acusado, que trabajaba como zapatero, quedó a disposición del juez y el cadáver del occiso fue llevado a la Morgue para la autopsia.

PERSONAJES

SE ARMARON LOS POBRES. En Mar del Plata, donde tanta gente gasta los billetes a montones y deja las fragatas en la "rula", hay también veraneantes pobres que, pese a que la policía los persigue, de vez en cuando aciertan una. Tal el caso del o los traviesos que, en el hotel de la avenida Independencia 1925 le robaron un millón de pesos en efectivo que ocultaba en un zapato, al huésped Carmelo José Armando. Después de decir unas cuantas malas palabras, fue con la queja a la Unidad Regional. Le prometieron buscar a los ladrones. Para recuperar los billetes será mejor que juegue con suerte en la ruleta.

LADRON SIN SUERTE. Pero no todos los ladrones andan en la buena. A Carlos Alberto Asandro (a) Carmona, argentino, de 26 años le falló el golpe. Entró sin tropiezos a la tienda "El Faro", en Necochea y se alzó con 5.000 pesos que había en la caja. Pero el dueño del negocio descubrió poco después el hecho y lo denunció a la policía. Así fue como tras rápida pesquisa, sorprendieron al pobre Carmona en un boliche, ya vitivinicolizado. Confesó y le sacaron los 4.250 pesos que le quedaban.

LA CASA PROPIA. Quien más quien menos, todos abrigan el sueño de la casa propia, pero no siempre llegan a cumplirlo. Luis Martínez, chileno, de 43 años, soltero, que hace tiempo está radicado en nuestro país, no es una excepción. Tiene un terrenito en Villa Gesell, un poco distante del balneario, pero que se va valorizando con el tiempo. Pero comenzó a levantar una pieza, sin tener suficientes materiales. Se llevó de una casa de la avenida Pasco 115 una puerta, dos ventanas, unos tablones y tres bolsas de cemento. Pero el dueño fue con el cuento a la policía y ahora tiene alojamiento gratis en la comisaría local.

DENUNCIARON ROBOS Y ERAN ELLOS LOS LADRONES: PRESOS

BAHIA BLANCA, 11 (De nuestro corresponsal). — En repetidas oportunidades, empleados de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones, denunciaron la desaparición de materiales en el depósito local de esa empresa telefónica.

Personal de la delegación de la Policía Federal inició averiguaciones, para aclarar esos delitos y finalmente procedió a la detención de los mismos empleados de ENTel, que resultan ser los responsables; Benito Cáceres, de 39 años, encargado de la sección almacenes; Roberto Omar Gigena, de 44, jefe de obras y reparaciones; Evaristo Andrés Rehnar, de 36, oficial primero, sección líneas; Julio Antonio Valiente, de 48 años, auxiliar especializado; Carlos Emilio Saravoa, de 35 años, peón; Elida Haidée Scocci de Serio, de 41, auxiliar administrativa y Miguel Angel Gómez, de 42 años, medio oficial guardahilos, todos con domicilio en esta ciudad.

Los depósitos donde cometieron los delitos funcionan en Pasaje Esnaola 542 y el monto de los materiales sustraídos, alcanza a 3 millones de pesos.

NO PERDONAN NI CONVENTOS

Personal de la Brigada Oeste de Investigaciones, con asiento en La Matanza, apresó a 2 individuos autores de numerosos robos, entre ellos uno perpetrado en un convento religioso. Se trata de Enrique Julio Rojas, argentino, de 22 años de edad, soltero; y Juan Atilio Mare, argentino, de 20, casado, tapicero, domiciliados en La Tablada e I. Casanova, respectivamente. Este dúo se presentó en el convento de religiosas ubicado frente a la plaza de la estación Ramos Mejía, donde se apoderaron de 325.000 pesos en efectivo, luego de amedrentar a los presentes con armas de fuego. Poco después, ya en compañía de Juan Dono (detenido) y una persona de apellido Rivirosi, volvieron al convento con ánimo de hacer de las suyas, siendo sorprendidos por la policía, que los detuvo. Esto ocurrió hace más de un año... Entre dinero y efectos varios los maleantes se beneficiaron en más de 500.000 pesos.

ESTAFAN CON LA VENTA DE LOTES

LA PLATA, 11 (De nuestro corresponsal). — La policía está investigando una estafa millonaria con la venta de terrenos en el balneario de Monte Hermoso. El primer denunciante fue Hidalgo José Reggieri, quien se presentó en la subcomisaría local diciendo que, días atrás había adquirido a una persona de apellido Loeffer un lote ubicado en la manzana 58 de esa localidad. Cuando se dispuso a tomar posesión del terreno, comprobó con la sorpresa que es de imaginar, que el lote pertenecía a otro dueño que ya lo había ocupado y que había sido víctima de una estafa.

● PLATA Y PAGARES

El damnificado dijo que había pagado por adelantado la suma de 120.000 pesos y entregó además 48 documentos de 10.000 pesos cada uno para cubrir el saldo. El mencionado Loeffer ha desaparecido y se estableció que no estaba autorizado para realizar las ventas de los lotes. Se sabe que hay más damnificados y calculan las autoridades que el monto de lo defraudado a los aspirantes a propietarios de terrenos en la zona de Monte Hermoso, que fueron estafados sobrepasa los 5 millones de pesos.

● EL SUMARIO

Se ha iniciado el sumario correspondiente con intervención del juez en lo penal de turno y se procura ahora localizar al autor de las estafas y sus cómplices, ya que las ventas se anunciaron con mucha publicidad y el acusado era secundado por empleados que acompañaban a los interesados hasta el lugar donde estaban los terrenos ofrecidos, a poca distancia de la costa y en lugares privilegiados.

AUTO QUEMADO EN ACCIDENTE

Anoche, en circunstancias en que el automóvil particular chapa 1.142.280, de la provincia de Buenos Aires —conducido por José Enderle—, circulaba por la Ruta Panamericana, a la altura de la intersección con la calle Mendoza (en Boulogne), fue embestido en la parte posterior por otro vehículo que avanzaba en la misma dirección, incendiándose. Los 5 ocupantes del rodado lograron ponerse a salvo. Concurrió al lugar una dotación del cuartel de Bomberos de San Isidro, que logró dominar las llamas sin poder impedir la destrucción total del automóvil. Las autoridades policiales de Boulogne, que de inmediato se constituyeron en el lugar del accidente, iniciaron el sumario respectivo para dejar establecidas las causas del choque. Fue un verdadero milagro que los ocupantes del coche no sufrieran ni un rasguño.

CALABOZO PARA DOS CUATREROS

PEHUAJO, Buenos Aires, 11 (De nuestro corresponsal). — Ubaldo Atilio Rosales denunció en la comisaría local que del interior del campo de su propiedad desaparecieron doce equinos, que los valuó en 240.000 pesos. Agregó que también faltaban ocho caballos, propiedad de Raúl Echeto, que se hallaban en el mismo predio.

Practicadas las averiguaciones, la policía procedió a la detención de Ramón Valenzuela, argentino, de 31 años, a quien se le secuestraron 15 de los 20 animales sustraídos. Interrogado, manifestó haber cometido el robo en colaboración con Rubén Antonio Frías, quien fue detenido poco después. La policía continúa investigando, porque se presume que el "dúo" es autor de otras sustracciones similares.

CAÑADA DE GOMEZ: PAVOROSO INCENDIO

ROSARIO, 11 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de grandes proporciones se produjo en la vecina ciudad de Cañada de Gómez. El mismo se produjo en el bazar "Laguna", instalado en la zona céntrica y tomó rápido incremento.

Estallaron numerosas garrafas de gas que había depositadas en el local y se produjeron derrumbes de techos y paredes. Concurrieron los bomberos voluntarios de Cañada de Gómez, pero ante la magnitud del siniestro se pidió cooperación a los de Rosario y Carcarañá, concurriendo varias dotaciones que atacaron el fuego con muchas líneas de manguera.

La policía local ha iniciado averiguaciones encaminadas a establecer cuál fue el origen del siniestro. El comercio funcionaba en la calle Laguna 899 y ocupaba un amplio edificio. Los damnificados, Juan José y Luis Alberto Laguna, al prestar declaración ante las autoridades, estimaron las pérdidas ocasionadas por el siniestro en veinte millones de pesos.

CAE UNA PELIGROSA BANDA DE MENORES DELINCUENTES

Personal de la comisaría de Villa Ballester, seccional segunda del partido de San Isidro, apresó a varios de los componentes de una juvenil y peligrosa banda de asaltantes que actuaba en el Gran Buenos Aires y que entre los delitos cometidos figuran 31 atracos, en los que se apoderaron de 26 automóviles, importantes sumas de dinero y gran cantidad de relojes y otras alhajas. La pesquisa se inició al concretarse la detención de Ricardo Aníbal Villarruel, quien interrogado, se comprobó que era integrante de una banda juvenil. Fue así que en sucesivos procedimientos se capturó a Juan Francisco Abregú, de 18 años; Rafael Miranda, de 20 años; dos menores de 15 años y otros dos de 17, quienes reconocieron que formaban parte de la activa pandilla y que desde diciembre de 1967 venían cometiendo asaltos y robos a mano armada. El 14 de ese mes robaron un Mercedes Benz (taxi) y dinero en efectivo a Alejandro Socovezzi; el 28 del mismo mes, un Ford Falcon y 49.000 pesos a Rodolfo Leo Zenem; el 30 de diciembre un coche Fiat a Cristóbal Marinaccio; el 6 de enero, un Valiant IV y 300.000 pesos a Alberto Suárez, en San Martín; el 10 del mismo mes, en San Martín, una camioneta Ford a Eduardo Estarriaga. El 12 de enero, en San Martín, robaron un Peugeot y un reloj de oro a Héctor Eduardo Marzoratti; el 14, en Villa Bosch, un Peugeot 404 a Sergio Alvarez; el 23 de enero, en San Martín, robaron un taxi y un reloj pulsera a Ernesto Antonio Gardella. La lista de atracos es interminable. En oportunidad de asaltar a Alfonso Juan Fraga, en Belgrano y Reconquista, de San Martín, éste amagó una resistencia y los maleantes lo hirieron de un balazo en el hombro. Se llevaron el coche, un Fiat 1500, un reloj y un anillo de oro. Los detenidos confesaron también su participación en numerosos asaltos a peatones, a los que desvalijaban sin miramiento alguno.

CORTAN LAS ALAS A JOVENES MALEANTES

Pese a que hasta el momento no se dio información oficial alguna, CRONICA está en condiciones de informar que en un procedimiento realizado por el oficial inspector Carlos Fioretti, con personal subalterno del destacamento policial de Virreyes, provincia de Buenos Aires, fueron capturados tres menores de edad que se habían constituido en banda para cometer asaltos y robos a mano armada.

Los precoces delincuentes, según lo trascendido, actuaban en complicidad con otro menor de 17 años, que se halla prófugo, pero al que se espera capturar de un momento a otro. En el "aguantadero" que tenían, en un rancho de mala muerte, la comisión policial a cargo de Fioretti secuestró armas que los delincuentes utilizaban para amedrentar a sus víctimas, además de numerosos efectos robados. Lo sustraído por la pandilla supera los dos millones de pesos.

CAYO EL FEROZ PARAGUAYO

Iba en un Omnibus y no Resistió

Tras una hábil investigación la policía ha conseguido capturar al temible delincuente Porfirio Quiñones Martínez, paraguayo, de 39 años, con seis de residencia en el país, albañil, domiciliado en Avenida del Trabajo al 6300, en el barrio de emergencia conocido por Ciudad Oculta, casilla 1179, autor del alevoso asesinato del cabo primero José Oscar Lazarte y el agente Alberto Cayetano de la Cuesta. Lo capturaron cuando cruzaba con destino al Paraguay en un ómnibus. Estaba desarmado y no opuso resistencia.

Para informar acerca de este procedimiento se realizó esta mañana una conferencia de prensa en el despacho del director de Investigaciones y la misma estuvo a cargo del subjefe de policía, inspector general Alberto J. González, con la asistencia del director de Investigaciones, comisario inspector Alberto, comisario de la 48ª, Mario Rivera y funcionarios de la sección Robos y Hurtos y Seguridad Personal.

● UNA BUENA PISTA

Desde el momento des u fuga la policía sospechó que el acusado trataría de alejarse rumbo al Paraguay, donde tiene familiares y amigos y tenía probabilidades de eludir la acción de las autoridades. Por eso, sin perjuicio de los muchos procedimientos que se realizaron en villas de emergencia y otros lugares, donde podría ocultarse el prófugo, se tuvo especial cuidado de vigilar los trenes y ómnibus que circulan en dirección a la frontera.

Fue así como se tuvo referencia de que el criminal con documentación falsa había obtenido pasaje en un ómnibus que se dirigía a Posadas. Desde allí, intentaría el paraguayo llegar a su patria, por Encarnación.

● PERSIGUEN AL OMNIBUS

Una comisión integrada por el subinspector Enrique Brisindi, subinspector Martín Alberto Larralde, subayudante Alberto Amaya y agente Juan Gueller, salió en persecución del asesino que había partido el 9, a las 11.15.

La comisión de los pesquisantes de Seguridad Personal alcanzó el micro en el preciso instante en que iniciaba el cruce en la balsa desde Zárate. El coche iba repleto de pasajeros y si el maleante se resistía a tiros, era previsible que cayeran víctimas inocentes. Por eso ingresaron al vehículo en forma subrepticia y sin que el maleante sospechara que estaban tras su pista. Rápidamente se acercaron y aseguraron fuertemente al acusado, evitando que intentara resistencia.

Pero éste que, como hemos dicho, iba desarmado, se entregó sin intentar atacarlos ni escapar. Convenientemente esposado lo bajaron del micro y ubicaron en el coche policial, que emprendió el regreso a la Capital.

● ESTA MUY TRANQUILO

Tras relatar los pormenores de la captura, el subjefe de policía hizo llevar al preso a presencia de los representantes de la prensa. Iba esposado, como medida de seguridad. Vestía camisa color caqui, pantalón azul y mocasines marrones. Demostraba la más absoluta tranquilidad, como si solo pesara sobre él una acusación sin importancia. Hasta sonrió en determinado momento al advertir que lo enfocaban fotógrafos y camarógrafos. El acusado había confesado ya su delito, sin tratar de buscar atenuantes pese a que tendrá la seguridad de que le espera la cárcel para el resto de sus días.

● NO ES DEMENTE

El subjefe de policía, ante una pregunta de los periodistas, afirmó que el acusado ya ha sido examinado por médicos psiquiatras, que llegaron a la conclusión de que no se trata de un enfermo mental y que, en consecuencia, Quiñones Martínez es responsable de sus actos. Esta tarde prestará declaración ante el juez que actúa en el proceso, por su doble homicidio. El acusado, no registra antecedentes policiales ni judiciales en nuestro país, al que entró sin documentación. En la Ciudad Oculta, le temían por su peligrosidad.

● DETALLES DEL CRIMEN

Como se recordará, el lamentable suceso en el que perdieron la vida el cabo primero Lazarte y el agente De la Cuesta, ocurrió en el barrio de emergencia conocido por Ciudad Oculta, en la prolongación de la Avenida del Trabajo y Murgiondo, el 2 del actual. Varios vecinos estaban jugando con agua. Algunos habían bebido más de la cuenta. En esas circunstancias, Norma Luisa Cepeda sostuvo una disputa con su vecina Margarita Chávez, porque le había arrojado un balde de agua mojándola a ella y a sus gallinas, varias de las cuales fueron hurtadas.

Concurrió entonces a la comisaría y denunció el hecho. El cabo primero Lazarte y el agente De la Cuesta llegaron poco más tarde, y la acusada se ocultó en el rancho que ocupaba con su concubino Porfirio Quiñones, paraguayo, de 39 años.

Al llegar hasta esa vivienda los agentes, Quiñones, desde el interior, los invitó a entrar y luego con una pistola los atacó sorpresivamente a balazos.

Un proyectil perforó la chapa del agente y lo alcanzó en el corazón, causándole la muerte en forma instantánea. Hirió de dos tiros al cabo primero y escapó. El suboficial murió en el Churruca.

Horas más tarde, integrantes de una comisión que lo buscaba, en la ruta 7 a la altura de Merlo, chocaron contra un colectivo con el patrullero.

ESTA TRANQUILO. El matador de los policías De la Cuesta y Lazarte aparece custodiado por dos pesquisantes durante la conferencia de prensa de hoy. No demostró ninguna preocupación.

ULTIMO AL AMIGO DE SU HIJA DE 15 PUÑALADAS

CONCORDIA, 11 (De nuestro corresponsal). — Un intenso conflicto íntimo derivó en tragedia, dejando el saldo de un hombre joven muerto a puñaladas.

Rufino Canteros, argentinos, de 47 años, en aparente estado de ebriedad, llegó esta mañana a la casa de la calle Salto Uruguay, esquina 25 de Mayo, domicilio de Jorge Gómez, argentino, de 28 años de edad, que vivía en compañía de María del Carmen Canteros, de 20 años de edad, hija del primero.

Al parecer, ambos hombres tenían una cuestión íntima sin resolver, porque inmediatamente —según refieren los vecinos— de llegar Canteros se suscitó una disputa verbal, a la que puso fin éste atacando a puñaladas a Gómez, que trató de defenderse con una bolsa vacía.

Quince puñaladas en total recibió Gómez, pero una de ellas fue mortal, ya que le interesó el corazón. Canteros, luego de consumado el crimen, se presentó detenido ante las autoridades de la seccional 4ª de policía.

● SERIAS QUEMADURAS

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — A consecuencias de un corto circuito comenzó a incendiarse el automóvil chapa 1065848 de la provincia de Buenos Aires, mientras circulaba por el camino a Marcos Juárez.

Su propietario y conductor, Florencio Domínguez, domiciliado en Lomas Altas, provincia de Buenos Aires, en un desesperado intento de sofocar las llamas, sufrió quemaduras de primero y segundo grado.

Fue internado en un sanatorio de Marcos Juárez, mientras que bomberos voluntarios de la ciudad extinguieron el fuego. El vehículo quedó totalmente destruido.

Trágica Riña Deja un Muerto

En una casa de la calle 31, entre 20 y 21 de San Miguel, se produjo en horas de la tarde de ayer, una incidencia entre vecinos, por cuestiones fútiles. Tras insultarse mutuamente, se atacaron a golpes utilizando palos y cuchillos. La batahola alcanzó grandes proporciones y al restablecerse la calma con la llegada de la policía, hallaron sin vida —herido de varias puñaladas—, a Manuel Monzón. Presentaban heridas graves Federico Vallejos y Julio César Peralta; y de menor importancia, Angel Toledo, Pablo Monzón, Angela Toledo, Florencio Ledesma y Manuel Toledo.

En el lugar, secuestraron 4 de los cuchillos utilizados en la riña. Ahora tratan de establecer la participación que tuvo cada uno de los nombrados en el grave episodio. Los vecinos del lugar confirmaron que los protagonistas del grave episodio sostenían frecuentes disputas por motivos sin importancia.

RAZZIA EN CORDOBA

CORDOBA, 11 (De nuestro corresponsal). — La Dirección de Tránsito y Caminera de la policía de la capital, efectuó una razzia en el movimiento de vehículos de la ciudad, hallando 165 infractores de diversas ordenanzas del tránsito. Hoy proseguirá la operación.

INDIGNACION Y GRAN CANSANCIO

Durante el desarrollo de la conferencia de prensa, los funcionarios policiales remarcaron especialmente en varias oportunidades que Quiñones no tenía las facultades mentales alteradas, como se pensó en un primer instante. El haber obtenido un documento falso de una persona de similares características; el hecho de haber mandado a sacar el pasaje a un amigo para eludir la fuerte vigilancia policial, y las posteriores declaraciones al ser detenido, realizadas sin duda con asesoramiento para tener una coartada, demuestran claramente que no es un demente..

Otro hecho que tenemos que destacar es la indignación que se percibió en el rostro de los policías presentes al ser llevado Quiñones al despacho del director de investigaciones, donde se realizó la conferencia de prensa, y un gran cansancio. Es que toda la policía, en especial los hombres de la seccional 48ª, donde trabajaban las víctimas, Seguridad Personal e Investigaciones realizaron jornadas agotadoras en busca del feroz asesino.

POR CELOS, ASESINO A SU MUJER Y LUEGO SE MATO

Un drama de carácter pasional ocurrió anoche en una vivienda de la calle Riobamba entre Moreno y Richieri de Tigre.

Allí se domiciliaba Angel Vidal y Emilia Elena Romero, quienes tenían frecuentes incidencias, originadas por los celos de Vidal.

Anoche, tras una nueva pelea, como la mujer expresara sus intenciones de abandonar a su concubino, éste le disparó cuatro balazos que le causaron la muerte en forma instantánea; acto seguido, volvió el arma contra sí y se disparó un tiro en la sien derecha, que le causó la muerte.

La policía intervino y los cadáveres de los protagonistas del drama fueron llevados a la morgue del hospital local a los efectos de la autopsia; se iniciaron las actuaciones sumariales correspondientes, con intervención del juez en lo penal de turno.

● LE CORTO LA CARA

En el club Rincón Alegre, en Arroyo Cordero y Las Heras, de San Fernando, se realizaba anoche un baile.

De pronto, a causa de una disputa María Mercedes Oscar, utilizando una hoja de afeita., atacó a Pedro Ernesto Coria, infiriéndole una herida de 16 centímetros en la cara.

Los protagonistas del hecho habían tenido hasta ayer relaciones amorosas, curaron al herido en el hospital y la acusada está detenida.

INSOLITA OPINION DE MARINO

Habla Mal Hasta de su Referato

MONTEVIDEO, 11 (Associated Press). — El árbitro uruguayo E. Marino, que dirigió el segundo partido entre los equipos de fútbol Celtic, de Glasgow y Racing, de Avellaneda, por la final de la Copa Mundial Interclub, dijo hoy que "El gol que dio la victoria al conjunto argentino, después de todo tal vez haya sido obtenido en posición prohibida."

La versión grabada del reportaje a Marino, que hoy publicó el diario "El País", dice: "Yo estaba lejos de la jugada, pero miré al juez de línea, señor Vaga, y éste no hizo objeción alguna. Luego algunos periodistas argentinos me dijeron que había habido posición adelantada, y por televisión la filmación del partido da esa sensación".

En otro orden de cosas, Marino dijo que "los argentinos son muy incorrectos" porque "hablan mucho y tratan de enredar los partidos hablando, gesticulando, para predisponer mal a las tribunas contra el árbitro."

"Pero mucha culpa la tienen los técnicos".

Cuando se le preguntó si la incorrección es parte del temperamento del jugador uruguayo, Marino contestó: "Lo es. Aunque nuestros jugadores son distintos. Gustan del juego fuerte, y de "dar" al margen de lo lícito; pero no les gusta que los toquen. El jugador uruguayo es el gran rebelde cuando algo así sucede. Tiene espíritu revanchista, pero sostengo que, con adecuada preparación física y normal disciplina y conducta, al uruguayo no le gana nadie. En el último mundial se perdieron partidos por falta de conducta."

CENTRAL FUE A MONTEVIDEO Y LO AGASAJO PEÑAROL CON SEIS GOLES

MONTEVIDEO, 11 (EFE). — Por 6 goles a 1 el campeón uruguayo Peñarol derrotó al equipo argentino de Rosario Central. En este match, Peñarol dio acabada prueba de su tremendo potencial goleador y demostró cabalmente que se encuentra en inmejorables condiciones para hacer frente a la dura etapa de la Copa Libertadores que se avecina.

El primer gol fue anotado por Rosario Central a los 17 minutos de juego. Ese tanto pareció haberle inyectado vitalidad al conjunto uruguayo, que se echó todo hacia adelante, convirtiéndose en una verdadera máquina, que arrolló por completo a Rosario Central. Quizá el scorer resulte un poco exagerado, dado que en ningún momento Rosario Central claudicó, aun cuando perdía por cifras abultadas, pero es indudable que el ganador realizó una de sus mejores performances.

El ataque de Peñarol, que es en realidad lo que dio celebridad al equipo, se mostró otra vez como en sus mejores tardes, con un Rocha sensacional en el medio campo, muy bien apoyado por Gonçalvez. Adelante una gran actuación de los negros Spencer y Joya, sobre todo del primero. En Rosario, aparte del gran tesón demostrado, solamente se destacaron, aunque sin brillar, el winger Giribet y Miranda, autor del tanto.

EQUIPOS Y GOLES

PEÑAROL: Mazurkiewicz (Santos), Méndez, Figueroa, González, Caetano, Gonçalvez (Forlán), Rocha, Abbadie (Bertochi), Silva, Spencer y Joya.

ROSARIO CENTRAL: Andrada (Carnevale), Pascutini, Poncini (Silva Araujo), González Palma (Castronovo), Sesana, Griguol, Miranda, Bodoni, Poi (Castrovich) y Giribet.

Goles en el primer tiempo: A los 17', Miranda; 30' y 41' Spencer, Silva 34' y Rocha 37'. **Goles en el segundo tiempo:** A los 18' Méndez y 41' Bertochi.



CABEZA DURA. Conigliaro busca en la testa de Manera algún "recuerdo" del partido de Rosario, pero fracasa en su intento.



TRIO DEL EXITO. Malbernat, Pachamé y Poletti parecen pensar en Universitario, próximo rival de Estudiantes en la Libertadores.

CLIMA OPTIMISTA EN LA CONCENTRACION "PINCHA"

Para Estudiantes no hay pausa ni días libres. A lo sumo, hay descanso, pero siempre en régimen de concentración. Así, tras la "guerra" de ayer en Rosario, donde los platenses lograron un nuevo triunfo, que les permite seguir invictos después de treinta partidos, el equipo estudiantil quedó "recluido" en el hotel Nogaró a la espera de emprender viaje pasado mañana miércoles hacia Lima, para allí enfrentar, en partido por los cuartos de final de la Copa Libertadores, a Universitario.

El clima que se respira en la concentración es de tranquilidad. Estudiantes ya tiene mentalidad de equipo grande, lo que le permite, sin que ello sea despreciar a rival alguno, confiar en sus propias fuerzas. Además sus integrantes saben que la fisonomía del equipo está cambiando, que se está volviendo cada vez más ofensiva. Hablando sobre este aspecto, nos decía Malbernat que **"antes se nos criticaba porque decían que teníamos el cero a cero como máxima meta, pero ya hemos demostrado que eso no es cierto, que también sabemos hacer goles y convertir en triunfos resultados adversos".**

Pero este clima, esta confianza, no impedía que se adivinase alguna preocupación. Y esta no es otra que el estado en que se encuentran Pachamé y Poletti. Aquél presenta un golpe en el muslo izquierdo, mientras que el arquero acusa un fuerte dolor en la muñeca derecha (la tiene vendada). Zubeldía estima que ambos evolucionarán satisfactoriamente, lo que les permitirá jugar en la capital peruana, pero para que la duda se disipe habrán de transcurrir no menos de dos días. En cuanto a Ribaudo, trascendió que si ayer no jugó fue una simple precaución, por lo que se espera que sea uno de los once titulares que enfrenten a Universitario.

Sobre el partido de ayer, todo fueron críticas y quejas. Conigliaro opinó que todo fue una "vendetta" por los incidentes del pasado año en La Plata frente a Newell's. Zubeldía, por su parte, fue parco y contundente en su comentario: **"Todavía no me explico cómo pudimos salir de allí".**

Siguiendo nuestro diálogo con el técnico, éste nos comunicó que hoy el equipo iría al Monumental para presenciar el partido River-Tigre y que mañana, en horas de la tarde, harán una práctica en Palermo. Sobre Universitario dijo no tener muchos informes. **"Los más valiosos —declaró— me los dio el boquense Meléndez, quien, al igual que Milton Viera, está en el mismo hotel que nosotros".**

Por último dijo que el equipo partirá hacia Lima el miércoles a las 10 y que la delegación estará integrada por Poletti, Manera, Aguirre Suárez, Madero, Malbernat, Bilardo, Pachamé, Ribaudo, Conigliaro, Echecopar, Verón, G. Flores, E. Flores, Togneri, Lavezzi y Spadaro.

NOCHE MONUMENTAL CON RIVER Y TIGRE

Otra edición de fútbol televisivo. Esta noche, a las 20.30, en Núñez, se enfrentarán River Plate-Tigre para completar la segunda fecha del campeonato Metropolitano, y, como es norma en esta temporada, los días lunes será transmitido en directo por Canal 7.

RIVER PLATE: Gatti; Ferreiro, M. A. López, Recio y Matosas; Zywica y C. Rodríguez; Cubilla, Daniel Onega, Ermindo Onega y Mas.

TIGRE: Hernandorena; Bouza, Bellavigna, Russo y Capdevilla; Silva Pacheco y Marchesi; Santana, Parodi, Valentini y Concistre.

TIENE COLOR ROJO

EN INDEPENDIENTE SE ADVIERTE UN CAMBIO

A pesar de que un score de tres a cero parecería eximir de todo comentario, distintas circunstancias gravitan para que el triunfo de Independiente deba ser analizado exhaustivamente. Su rival no lo exigió mucho —se trata de un equipo en formación—, pero a pesar de ello los rojos mostraron, sin jugar bien, que un par de cambios en su alineación era necesario. Especialmente la inclusión de Yazalde y Tarabini, que volvió a darle al equipo esa fisonomía de agresividad que no se le notaba últimamente. Atacó de continuo y si faltó armonía por momentos, ello fue largamente compensado con la enorme ansiedad de gol exhibida.



ROJO FUERTE. Acevedo, de Independiente, y Matos, de Los Andes, luego del partido en Avellaneda se saludan cordialmente.

Un Independiente totalmente distinto al de sus últimas actuaciones se presentó ayer en la visera de cemento, al menos psicológicamente. El equipo mejoró a ojos vistas con la inclusión de Yazalde y Tarabini que le devolvieron esa su fisonomía goleadora o, por lo menos, el ansia de red que tanto se le había olvidado últimamente.

Cierto es que el adversario en la oportunidad quizás no sea la vara más apropiada para medir la performance roja —Los Andes es un equipo en formación que al parecer va acumulando experiencia en la división superior con vistas al futuro—, no se puede decir que los hombres de Independiente hayan jugado bien, pero lo que mostraron potencialmente da para forjarse firmes ilusiones respecto del futuro inmediato de los dirigidos por Baldonedo.

De salida apabullaron al adversario que debió replegarse cautelosamente para jugar sus escasas posibilidades en algún tibio contragolpe y nada más: las probabilidades no ofrecían otra perspectiva. Así la primera parte fue neta de los rojos y se esperó que la visita saliera a jugarse en el complemento; trató de hacerlo, pero... sus fuerzas se limitan a una discreta defensa y a la inteligencia de Dagraca en el medio campo y adelante: fue poco acompañado y así no podía esperarse mucho.

Independiente siguió forzando el ritmo a pesar de jugar ahora más desordenado y el cansancio de algunos de sus hombres le quitó el ritmo necesario para alcanzar guarismos más significativos.

En suma, una actuación potencialmente halagüeña de Independiente que lo muestra en condiciones de elevar considerablemente su standart de juego.

Ya que si bien Los Andes no puede resultar barómetro de medición, es indudable que los rojos marcan una recuperación anímica evidente, con promesa de un reencuentro con su producido de 1967 que lo llevara a la obtención del título nacional.

● ACTUACION INDIVIDUAL

INDEPENDIENTE: Santoro: Sin mayores problemas; **Mircoli:** Más contraído a la marca; **Monges:** Bien, pocos yerros; **Acevedo:** Cubrió, solvente; **Pavoni:** Siempre seguro; **Savoy:** Desdibujado; **Pastoriza:** Trabajador; **Bernao:** Discreto; **Artime:** Erró uno imposible; **Yazalde:** El mejor; **Tarabini;** Aportó su dosis de peligrosidad.

LOS ANDES: Barboza: Bien para el equipo y la tribuna; **Vignale:** No pudo con Tarabini; **Ginarte:** Baluarte; **Mattos:** Discreto; **Bordatto:** Regular; **Muñiz;** Trabajó sin suerte **Abdennur:** Fue absorbido; **Zárate:** Desordenado; **Oberti:** Repuntó al final; **Dagraca:** Lo mejor de la visita; **Villagra:** No aportó nada al team.

MEMORIA Y BALANCE

Jorge Pérez, otrora Nueva Chicago, por Vélez Sársfield, logró igualar la hazaña de Fischer, de San Lorenzo de Almagro, al lograr tres goles en un solo encuentro. Lo realizó ayer en el partido que Vélez ganó a Quilmes. Ahora el velezano y el sanlorencista son los máximos goleadores en un encuentro.

* * *

Estudiantes de la Plata en el camino de las más grandes hazañas. Ayer completó la vigecimocuarta fecha consecutiva sin perder, a lo que sumado los 6 partidos de la Copa de América, da un total de 30 encuentros invicto.

* * *

Ya que hablamos de Estudiantes digamos que los estudiantiles y los rojinegros de Nul., lograron ayer batir todos los records de recaudación para la cancha del Parque Independencia. Ambos recaudaron $ 6.028.860, que supera por $ 1.341.264, a la que obtuvieron N. O. Boys- Racing en 1966 y que era la mayor recaudación que había logrado esa cancha antes de este partido. Además lo recaudado ayer en Rosario, es lo máximo hasta la fecha en el Metropolitano 1968.

* * *

Solamente fue expulsado un jugador en la jornada. Se trata de Salvá de Gimnasia y Esgrima, el que se fue a duchar antes de tiempo el viernes en La Plata; con éste son tres los expulsados desde el comienzo.

* * *

Chacarita Juniors y River Plate son los únicos que mantienen invictas sus vallas. Claro está que River tiene un partido menos jugado. Gimnasia y Esgrima y Huracán son los únicos que hasta el momento no lograron goles, cero en efectividad.

* * *

A pesar de que se llevan jugadas solo dos fechas ya hay varios conjuntos que han perdido el invicto de sus canchas. Son ellos: N. O. Boys, Colón, Atlanta y Boca en la A, y Tigre, Rosario Central, Gimnasia y Esgrima, y Huracán en la B.

* * *

Ayer se tiraron tres penales de los cuales se marró uno (el primero del año) y se convirtieron dos. Albrecht, de San Lorenzo y Madero de Estudiantes, fueron los autores de los tantos desde los doce pasos, mientras que el tirado por Muggione de Platense, fue desviado. El total de penales es de 7, de los cuales se convirtieron 5, se marró 1 y se atajó 1.

* * *

Rendimiento perfecto para Estudiantes y Chacarita. Contabilizaron los cuatro puntos de las dos primeras fechas. Platense y F. C. Oeste, neutros. Solo empataron. No sufrieron contrastes, pero no conocen el triunfo. En cambio los números hablan de improductividad para Gimnasia y Atlanta. Perdieron los dos partidos jugados.

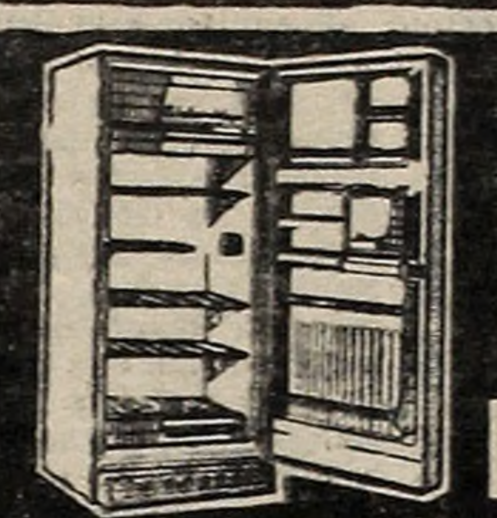
* * *

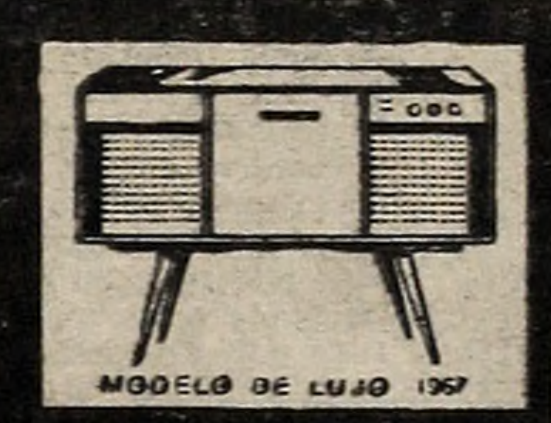
Cincuenta y cuatro goles en total se convirtieron en el Metropolitano. Treinta de ellos corresponden a la zona A.

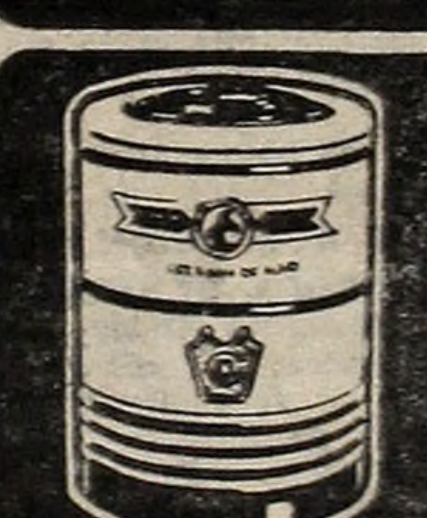
* * *

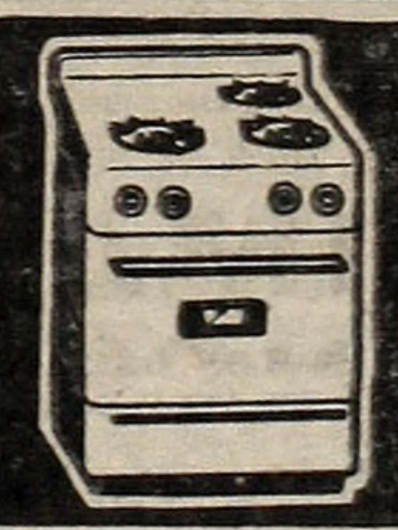
Gimnasia vs. Rosario Central, encuentro jugado el viernes por esta segunda fecha, es la menor recaudación del certamen: 230.500 pesos. Cabe recordar que se jugó en La Plata y fue televisado en directo.

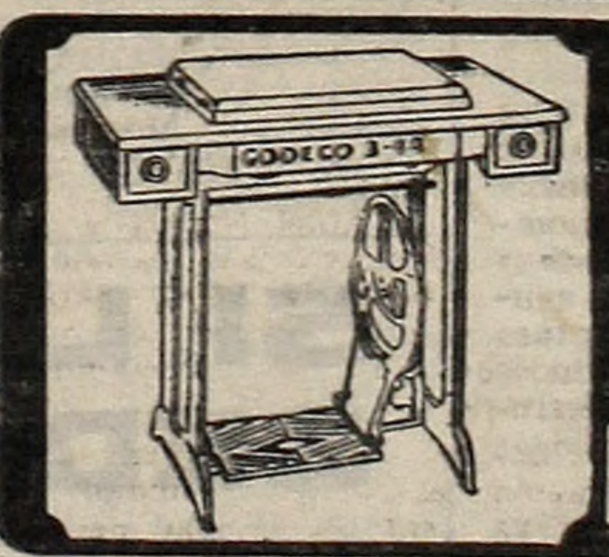














A ESTUDIANTES [illegible]

BOCA MEJORO, PERO AUN NO CONVENCE

★ ANTE UN COLON ANODINO, MOSTRO FIRMEZA ATRAS Y DESCONEXION ARRIBA



¡BOCA... BOCA! Fueron a Santa Fe los boquenses y ganaron. Aquí González y Pardo se saludan, junto a Silvio Marzolini.

Boca fue a Santa Fe como quien va a meterse en la cueva del lobo. Porque los santafecinos en su solar siempre han amargado la jornada a los más copetudos y no es exageración, por cuanto hasta el mismo Santos —el superteam— probó la amarga medicina. Además, todavía duraba el escozor de las heridas producidas en el primer nocturno por Newell's.

Boca Juniors cedió el medio campo voluntariamente, replegándose en el borde del área, no dejando claros, corrigiendo su tipo defensivo utilizado ante Newell's y allí propició ataques bien hilvanados sobre la gestión de González y Marzolini, buscando casi siempre a Lima, que otra vez volvió a sentir la rudeza de su marcador de turno, en esta oportunidad Jáuregui. Pero sería mucho decir que Boca jugó bien. Solo hizo lo preciso. Quiso ganar y lo consiguió, pero se desplegó. Desarrolló lo suficiente con inteligencia y con mucho cuidado. Contó para afirmar su mayor resistencia en la última línea con la presencia del peruano Meléndez, que tuvo un debut auspicioso. Pero en la labor firme de este zaguero tuvo mucho que ver el hecho de que Boca no cayó en la trampa de adelantarse en demasía, sino que marcó mejor y cerró puertas poniendo más gente, por lo cual Meléndez y Rattin, que apoyó mucho a Nicolau contaron con más respiro y no con las situaciones angustiosas de otros momentos. Pero Boca arriba tuvo pocos momentos de real capacidad, por cuanto ni el brillante individualismo de Angel Rojas o Lima, ni el tesón de Alfredo Rojas y Pardo pudieron darle la coordinación que es lo más importante. Sin embargo, Boca ganó bien a un rival que no se dio tregua, que por momentos largos tuvo la iniciativa, pero sin merecer por ello más suerte que la que tuvo.

● ACTUACION INDIVIDUAL

BOCA JUNIORS. Errea: Muy bien, se rehabilitó. **Ovide:** Flojo, sencillamente. **Meléndez:** Se lució en el quite y en el rechazo, ojalá se repita para bien de Boca. **Rattin:** Es siempre un gran valor. **Marzolini:** Con empeño y escasa oportunidad de lucir. **Nicolau:** Por momentos, pero sin pesar, lo que le ocurre siempre. **González:** Dúctil, cuidando la posición de los demás, buscando relevar, pero también no luciendo. **Pardo:** muy poco mostró, pese a su empeño. **Alfredo Rojas:** El de siempre, cooperó para el primer gol. **Angel Rojas:** Su innata habilidad esta vez con eficacia, pero no creemos en su solvencia ante defensas más importantes. **Lima:** Gusta, pero se expone demasiado a que lo "maten".

COLON DE SANTA FE. Migelucci: Vaciló una vez y le costó un gol. **Jáuregui:** Cuida más que no pase el hombre que la pelota. **Lezcano:** Va mejorando, tiene clase. **Tardivo:** Se lució luego de los 20 minutos. **Mareque:** Con un puntero fácil. **Colman:** Trabajador, diestro. **Tabares:** Bien por su dinamismo. **Balbuena:** Empeñoso. **Borgogno:** Notable gol. **Menéndez:** Bien hasta que se cansó, y eso que corrió poco. **O. Medina:** Discreto.

CHACARITA Y SU SISTEMA

Atlanta tuvo la pelota en los pies durante 85 minutos. Eso para darle un margen normal a Chacarita para su posesión. Sin embargo, el equipo "funebrero", con una sola jugada diagramada, que finalizó en gol, se llevó los dos puntos.

Pero todo tiene su explicación, pues a la vez que Chacarita se cerraba en función netamente defensiva, regalaba toda la zona central a los medios de Atlanta. Y allí comenzaron los errores, pues la premura por llegar al arco hacía que el libre desplazamiento, cómodo, sin custodia, fuera perdiendo consistencia al llegar al área adversaria, por varios motivos. En principio porque el juego se desarrollaba en forma netamente centralizada (las puntas eran la tierra de nadie). Raimondo, Jorge Domínguez, Citadino, Alves de Souza, Alberto Domínguez y algún otro más, muy cerca uno de otro, insistían en una tesitura empecinada (o carente de ideas), cuando tenían aún espacio para realizar un acercamiento con más fluidez. Pero finalmente concluían en alguna jugada individual, que no hacía otra cosa que favorecer la tarea defensiva adversaria. El partido se convirtió en un monólogo. Avance tras avance, que indefectiblemente moría en el rechazo. No había sorpresa, ni ideas para resolver...

Chacarita, que en lo único bien realizado había conseguido el gol, se limitó a esperar. Y en la espera, cuando salió jugando lo hizo en forma mucho más fluida. Por lo menos supo cuidar la pelota, y aun avanzando solamente un par de veces, pudo conseguir algún otro tanto, que más que por virtudes propias, pudo ser factible por desaciertos ajenos. Pero de igual forma, lo demostrado fue muy escaso.

● ACTUACION INDIVIDUAL

ATLANTA. Biasutto: Atajó tres pelotas y perdió una. **Defilippo:** Estático. **Maguna:** Trabajó suelto. **Zerrillo:** Solo pateó los tiros libres mal. **Gutiérrez:** Algún foul innecesario. **Rodolfo Domínguez:** El mejor; tanto en defensa como en ataque. **Raimondo:** Intentó clarificar sobre el final. **Citadino:** No jugó de nada. **Alberto Domínguez:** Sola una individual. **Alves de Souza:** Sin ideas para resolver. **Jorge Domínguez:** Perdido en medio juego.

CHACARITA. Traverso: Buena labor. **Gómez:** No tuvo a quien marcar. **Lejona:** Sobrio. **Alonso:** Con soltura para el despeje. **Bargas:** Sin problemas ante Citadino. **Poncio:** Algunas vacilaciones. **Ferraro:** Solo obstrucción. **Vilaneba:** Hizo el gol. **García Cambón:** El de más aptitudes para resolver. **Recúpero:** Trabajador incansable. **Amarilla:** Una bien y otra mal

NEWELL'S OPUSO ENTUSIASMO Y [illegible]

No cabe duda de que Estudiantes ganó en Rosario un encuentro sumamente difícil, y lo hizo en forma muy merecida, aunque compartimos la idea generalizada de que el marcador resultó excesivo. Tal vez un uno a cero hubiese cristalizado con mayor justicia el empeño y ansias de superación puestos de manifiesto por el perdidoso dueño de casa, Newell's Old Boys, en un cotejo de acciones solamente discretas que no alcanzaron a justificar la enorme expectativa que se había suscitado. Estudiantes —a estar a declaraciones de su técnico Zubeldía—, que había llegado a Rosario a buscar un empate, se vio de pronto en la primera parte del juego en ganancia merced a un doble yerro garrafal de Romero y Musante que le permitió a Manera concretar y, de ahí en más, la visita se vio obligada a jugar para ganar.

Y, entonces sí, la visita apuró algo como para justificar ese parcial triunfo. Pero las cosas no mejoraron, ya que ambos adversarios continuaban disociados de toda trabazón y entendimiento generando, de tal suerte, un espectáculo anodino del que solo se escapó cuando, en las postrimerías de la etapa inicial, Avallay concretaba un gol que sería anulado por Coerezza —a nuestro entender en fallo inatacable— lo que generaría la posterior reacción del técnico brasileño Belángelo, que habría de costarle su expulsión del campo de juego.

En la parte complementaria, ya con un clima abiertamente hostil por parte del público en contra no solamente de Coerezza sino también de la visita, ésta se mostró con un nivel de juego superior. Algo más aplomado, con una mayor decisión en su [illegible] mejorar la calidad [illegible] casa, por su parte, [illegible] alcance —que no [illegible] Y lo hizo con más [illegible] si bien estuvo [illegible] anhelos como [illegible] tesón, pero careció [illegible]

A medida que [illegible] well's siguió atacando [illegible] grosidad; como [illegible] dado cuenta de [illegible] disociado y falto [illegible] la visita a defender [illegible] dentro de un clima [illegible] juego pero caliente [illegible] cerniente al fervor [illegible] acciones; hasta que [illegible] gundo gol; ahí concluyó [illegible] había ido a Rosario [illegible] gresaba a sus lares con [illegible] por cierto, pero más [illegible] más apretado; porque si [illegible] por parecerse a aquí del [illegible] diantes tampoco estuvo [illegible]

Un párrafo aparte [illegible] se iniciaron con la inexp[illegible] nico local, que intentó [illegible] de la anulación del gol de [illegible] los muchos proyectiles [illegible] arrojaron al campo, uno [illegible] tella—, cayó a escasos [illegible] culminó con la actuación [illegible] nos jugadores locales en [illegible] trol que, si bien fue un [illegible]



NO FALLAN LOS PLATENSES. Aquí está el ataque de Estudiantes de La Plata, que en [illegible] El equipo fue por un empate, según confesó Zubeldía, y salió con los dos puntos. [illegible]

SI LANUS TOMABA UN SEDANTE, LO GANABA

Un empate que pudo haber sido victoria de Lanús. Pero careció del hombre capaz de serenar el esférico en el momento que todo era un torbellino. Y Ferro supo aprovechar la contingencia. Por otra parte, su aspiración no iba más allá del empate, si nos atenemos a la planificación que mostró desde un comienzo. Allende de "líbero", luego la línea de cuatro, un poco más adelante Noguera y Tartaglia (presumimos que serían los medio campistas) y adelante, aunque no siempre, como tres náufragos, Pérez, Bachini y Aimonetti.

Y pese a ello, Lanús no supo ganar. No solo la ausencia de Silva (elemento fundamental en lo que a ofensividad se refiere) fue factor preponderante para que Lanús viera postergados sus deseos de victoria, sino también la carencia de un hombre en el medio juego capaz p con mayor vocación y virtud para hacer jugar al resto del equipo. Función esta que durante el año pasado cumpliera Pando, y que en el presente Fernández no ha logrado realizar. Y así, pese a tener todo a su favor, Lanús debió conformarse con un empate.

● ACTUACION INDIVIDUAL

LANUS. Ovejero: Sin intervenir. Nada que hacer en el gol. **Ostúa:** Bien. Sin problemas. **Lorenzatto:** Su misión se limitó a rechazar. **Sabella:** Debió corregir errores de Avalos. **Avalos:** Muy flojo. Dio innumerables ventajas. **Fernández:** Voluntad y esfuerzo. Sin ninguna claridad. **Carnevale:** Mal. Desconocido. **Minitti:** Comenzó bien. Se "desinfló" al final. **Acosta:** Perdido. Mal en los remates. **Cabrero:** Ni por asomo hizo olvidar a Silva. **Echenaussi:** Su falta de zurda fue un problema sin solución.

F. C. OESTE. O. Pérez: Regular. Salió mal en algunas oportunidades. **Allende:** No fue suficiente garantía. **Vasallo:** Rechazó a cualquier lado. **Collado:** Limitado en el fondo de su defensa. Cumplió. **Somoza:** Bien cortando juego. Mal apoyando. **Sartirana:** Mal al principio, luego pudo dominar a Minitti. **Noguera:** Hábil, pero muy solo. **Tartaglia:** Ganas de hacer. Sin concretarlo. **R. Pérez:** Buscó la marca de Avalos. Ganó casi siempre. **Bachini:** Mal. Rematando o apoyando. **Aimonetti:** Ofensivo, pero jugó muy solo.



ACOSTA [illegible]

LE COSTO SUDOR

O Y MERECIO ALGUN GOLCITO

anguardia, pero sin lograr l espectáculo. El dueño de tó por todos los medios a su n muchos— de descontar. tusiasmo que posibilidades, de la concreción de sus iencia de su entusiasmo y suerte en los tramos finales. iscurrían los minutos, Ne- pero ya con menos peli- integrantes se hubiesen inutilidad de un esfuerzo sincronización, obligando a lo que hacía con solvencia río en cuanto a calidad de muy caliente, en lo con- puesto en cada una de las los 38 minutos llegó el se- uyó todo. Estudiantes, que en busca de un empate, re- con una victoria merecida, justo hubiese sido un score si bien Newell's poco hizo del debut en la ribera, Estu- vo brillante.

para algunos desmanes que nexplicable reacción del téc- ó agredir al árbitro a causa de Avallay, se extendió con es que los parciales locales uno de los cuales —una bo- os centímetros de Manera y ción descontrolada de algu- en la parte final; descon- una respuesta a lo mucho que había hecho la visita en la etapa inicial, no se justifica de cualquier manera y puede —en un momento dado— acarrear serios problemas a la institución a la que pretende defenderse con estas actitudes; muy lamentable, por cierto, todo esto que —esperamos— no debe repetirse.

● ACTUACION INDIVIDUAL

NEWELL'S OLD BOYS. Bertoldi: Poco trabajo. Nada pudo hacer frente a los goles. **Ramírez:** Regular. **Musante:** Falló en la jugada que posibilitó el primer gol visitante. **Romero:** Colaboró con Musante en el primer gol de Estudiantes. **Kairuz:** Regular. No anduvo en la marca. **Puntorero:** Flojo en el medio campo. No obstante, trabó bien y contribuyó en el aspecto ofensivo de su equipo. **Aguirre:** Muy bien. El mejor hombre local. **Castro:** Demostró que tiene buenas aptitudes. **Avallay:** No aportó mucho. **Fernández:** No se lo vio. **Becerra:** Ausente. Habrá que esperarlo...

ESTUDIANTES DE LA PLATA. Poletti: Bien, aunque algo teatral. Cuando se le exigió, respondió bien. **Manera:** Le costó encontrar la marca de Becerra. Luego, lo dominó todo el partido. **Aguirre Suárez:** Expeditivo, pero muy recio. **Madero:** Bien. **Malbernat:** Buen partido. Controló a su marca, que a veces le creó problemas. No se proyectó. **Bilardo:** Buen trabajo en el medio campo. **Pachamé:** Como mediocampista, bien. En la ofensiva no desentonó. **Lavezzi:** No se lo vio mucho. **Conigliaro:** Factor importante en el quehacer ofensivo estudiantil. **Echecopar:** Sin lucir, pero muy efectivo. **Verón:** Peligroso, como puntero. Luego, sin desentonar en el medio campo.



...en Rosario demostró ante Newell's Old Boys que no se le puede dar una luz de ventaja. ...mo. Ahora con los dos triunfos consecutivos los pinchas están en condiciones de repetir.

BANFIELD DOMINO Y HASTA FUE MAS

★ RACING TUVO COMO ATRIBUTO FUNDAMENTAL SU ESPIRITU BATALLADOR

Un primer tiempo inofensivo, sin ideas atacantes, con un medio campo reñido y un vencedor parcial afortunado; y un complemento cambiante, con un Banfield en el que brillaron las concepciones y los hechos concretos de Areán y de Blázquez, y con un Racing dominado, aunque batallador, fue sintéticamente lo ofrecido ayer en cancha taladrense. Lo que pudo apreciar un concurso bastante numeroso y por momentos entusiasta.

El juego —se vio apenas echado a rodar el balón— se plantearía decididamente acerca de la posesión del medio campo, sector fundamental, cuya propiedad no fue cedida por ninguno de los dos equipos.

Blázquez sobre Maschio, Rulli sobre Bayo y Basile ora libre, ora detrás y por delante de Areán, que se retrasaba mucho, tal vez viendo que Parenti no colaboraba bien con los medios.

La desigualdad en el juego la estableció Blázquez, que con Luraschi se movieron bien por su franja derecha.

Racing, por su parte, trató de sorprender mediante la proyección de Rubén Díaz (flojo en la marca), y más que nada por el desmarque de Cárdenas, que trataba así de abrir el sólido y pesado bloque defensivo de Banfield, lo cual consiguió al final del primer tiempo.

Después Banfield fue con todo al ataque, y aun luego del contraste que significó el sorpresivo tanto de Rulli, siguió jugando su carta "Areán", y el soberbio cabezazo del entreala trajo un empate.

Un empate largamente festejado por los locales, y que, como premio, resultó escaso de acuerdo con lo mostrado por ellos durante el transcurso de la lucha.

● ACTUACION INDIVIDUAL

BANFIELD. Righi: Algunas vacilaciones. **Haack:** Con cierta libertad, que no supo usar en la proyección. **Bautista:** Firme en la marca de Salomone. **Bertulessi:** Sobrio y eficaz. **N. López:** No tuvo mucho trabajo con Chaldú. Mal cuando pasó al ataque. **Blázquez:** Bien organizado: le quedó resto para acompañar a sus atacantes. **Bayo:** Duelo con Rulli: puso pierna y no cedió terreno en ningún momento. **Luraschi:** Algunos desbordes peligrosos (para su marcador). **Bulla:** Terriblemente lento. Muy sereno en el gol. **Areán:** En diez minutos mostró su capacidad para cambiar el destino de los partidos. **Parenti:** Negativo.

RACING: Montilla: Nervios. Y muy pegado a la línea. **J. C. Díaz:** Buen segundo tiempo. **Perfumo:** Con algunos yerros, aunque también exhibió en ciertos momentos su enorme solvencia. **Chabay:** Muy rudo, pero no tan eficaz. **R. Díaz:** Bien en la proyección. Mal en el aspecto defensivo. **Rulli:** El temple de siempre. **Basile:** Muy pesado. **Chaldú:** Discontinuo y desconcertante, aún para sus propios compañeros. **Cárdenas:** Desmarcándose bien y usando con criterio acertado cada pelota recibida. **Salomone:** No gravitó. **Maschio:** Hábil organizador, pero sin acompañamiento adecuado.



FINAL PAREJO. Cárdenas, de Racing, saluda a Righi, arquero de Banfield, al fin del match, que dio solo un punto para Racing.

VELEZ LANZO SU OFENSIVA

Un Vélez mentalmente neto ganador desde el principio demolió las esperanzas de Quilmes. Y el triunfo logrado una semana atrás frente a Independiente se transformó ayer para los sureños, en una derrota que no admite atenuantes y que hace pensar seriamente en su futuro.

Los locales, con un Jorge Pérez magnífico, en cuanto a gestión exclusivamente ofensiva, hicieron 4 goles y pudieron haber hecho 3 ó 4 más, si la suerte no les hubiera sido esquiva en más de una ocasión (tres pelotas en los palos, un gol anulado y varias situaciones perdidas en instancias del remate final).

Quilmes se vio superado totalmente en el aspecto defensivo donde la extrema línea de cuatro no pudo contener las incursiones de los delanteros velezanos, a los que casi invariablemente, se sumaba algún volante (Biaggio y Ríos). Bertolotti y Llanos aún con ahinco lucharon pero fueron estériles, Pérez estaba para cualquier cosa y lo que empezó siendo una demostración de habilidad se transformó en una producción constante de situaciones frente a la valla de Cavallero.

El partido dado su trámite intenso y teniendo en cuenta que se produjeron seis goles (Quilmes logró dos) agradó por su desarrollo vivaz y sostenido. Además, a pesar del dominio casi constante de Vélez sobre la pelota y el terreno, Quilmes logró mantener la expectación en el resultado, ya que el mismo se decidió recién sobre el final del partido, cuando Jorge Pérez cerrando su brillante producción conquistó su tercer gol y el cuarto para su equipo.

● ACTUACION INDIVIDUAL

VELEZ. Marín: Inseguro. **Zeballos:** Expeditivo, flojo al principio. **Sinatra:** Se proyecta bien. **Gallo:** Marca a fuego y bien. **Solórzano:** Atildado, ubicuo. **Canosa:** Fuerte y a veces demasiado. **Luna:** Puntero-puntero y bien en eso. **Ríos:** Enjundia, seriedad, perfecto. **J. Pérez:** La gran figura de Vélez y del partido; se cansó de hacer cosas increíbles. **Biaggio:** Solvencia y enorme voluntad. **Nogara:** Le faltó contundencia para rematar sus jugadas; bien.

QUILMES. Cavallero: Un señor arquero, a pesar de los goles. **Touriño:** Lo más firme de esa frágil defensa. **Bertolotti:** Horrible; quiso sobrar y terminó sobrado. **Llanos:** Por momentos es alevoso pegando, mal jugando. **Páez:** No cabe duda; está de vuelta. **Basilico:** No lo advertimos en la cancha. **López:** Intentó poner orden. **Santiago:** Desacertado. **Valiente:** Poco gravitó ofensivamente. **Rodríguez:** Jugó diez minutos. **Leeb:** Olfato para el gol; lo mejor de Quilmes.



SE SIGUE AGUARDANDO HURACAN... Y NO LLEGA



...ESTA, de Lanús

El título debiera ser: "¡Señores, cuiden la pelota, no la maltraten!". Realmente, daba pena ver el uso que de ella hacían unos y otros. Cada tanto, alguna escapada de Coch o una atajada de Navarro hacían alentar una esperanza. Pero enseguida, todo volvía a la normalidad. Es decir, al aburrimiento, a la chatura.

Dentro del desastre, Argentinos salvó su responsabilidad. Al menos mostró alguna inquietud, algún funcionamiento. Una buena media cancha y una inteligente salida por los extremos ocupados por Coch y Ulrich. Huracán ni eso. Comenzó con cuatro en el fondo, tres en el medio y tres arriba. No salió del libreto ni por casualidad. Aún cuando a lo largo de los noventa minutos perdieron atrás, en el medio y arriba. Rossi, nos decía que al equipo le falta estado. Es cierto pero vale la pena agregar que jugadores no sobran. Diríamos faltan. Lo dicho. Huracán un fiasco. Argentinos Juniors..., tiene menos pretensiones.

● ACTUACION INDIVIDUAL

ARGENTINOS JUNIORS. López: Poco trabajo, tuvo un yerro tremendo que casi le cuesta un gol. **Salvio:** Mal marcando, lo disculpa una presunta lesión. **Notaris:** Fácil la suya. Salvó un gol sobre la línea. **Iglesias:** Jugó un mano a mano con Araquem, lo anuló, no es mérito. **Decaría:** La pelota pasa, el hombre no. **Pla:** Buen comienzo. Después, nada. **Puppo:** Oficio, ganas. **Coch:** Habilidad, desborde, criterio. **Guzmán:** Fuerza, nada más. Jugó un tiempo lesionado. **Mercerat:** Un remate de media distancia. **Ulrich:** Fue problema para Huracán.

HURACAN. Navarro: Correctísima actuación. Gran evolución la suya. **Mansuetto:** Fuera de forma. Pagó muchas veces. **Fernández:** Coch lo tuvo a maltraer. **Díez:** En lo suyo, intentó la proyección. Casi hace un gol. **Dacunto:** Inclusión injustificada, deambuló sin suerte. **Dopacio:** Otro con problemas serios. **Olmedo:** Voluntad, sin acompañamiento. **Brindisi:** Lejos del buen jugador que aparenta ser. **Araquem de Melho:** Pesadez física y mental; decepcionante, lo suyo. **Loayza:** Mal, aún en las que él sabe. **Cantú:** Lejos de su puesto, mostró criterio. Es algo.

¡SAN LORENZO BENDITO!

O MATAN, O SE PARAN... COMO CON PLATENSE

En San Lorenzo, los problemas parecen no tener fin. Hablamos, claro está, futbolísticamente. Alguna vez, alguien, calificó a este equipo, como "ruleta rusa": nunca se sabe cuando va a salir la bala, pero cuando sale, mata.

El antecedente de los 5 goles a Atlanta, no era un dato para despreciar. Indudablemente, esa actuación de los "gauchos", daba para hacer pronósticos... y de los más optimistas. Sobre todo, teniendo en cuenta que su rival, Platense, con varias figuras nuevas, no parecía, teóricamente, el rival que pudiera medir el real poderío del equipo "azulgrana".

● Y SIN EMBARGO LO FUE

Al punto de demostrar todas las falencias, defensivas y ofensivas de los locales. Y con un método muy simple, pero también, sumamente efectivo: Esperar atrás y cuando las circunstancias lo permitían, jugar al pelotazo para los punteros, que en todo momento, explotaron las espaldas de Albrecht y Sconfianza. Pero además, Platense opuso a la mayor capacidad de toque del medio campo de San Lorenzo, un trabajo colectivo basado en una adecuada preparación física. Muggione, Subiat y Alvarez, corrieron y mucho. Al punto de superar visiblemente a Cocco, Telch y Rendo. Este último, en varios pasajes del partido, se vio casi "bailado" por la mayor cantidad de gente de Platense.

Los "calamares", por intermedio de Muggione, perdieron la gran oportunidad de ponerse en ventaja cuando el 8 visitante erró un penal. Y enseguida, Albrecht conquistó el que el señor Barreiro otorgó para su equipo. Recién entonces se vio a San Lorenzo acercarse al rendimiento que todo el mundo sabe, el que está capacitado para ofrecer a su público.

● EN ESO ESTABAN LOS DE "TIM"...

...cuando terminó la primera etapa, cuyo final prometía para el reinicio una labor de mayor acople en los del "Gasómetro". Pero se equivocaron todos. Platense aguantó con suficiencia los primeros embates y San Lorenzo volvió a caer en una abulía que no se entendía. Pero Platense sí la entendió... como señal de que debía atacar más. Y cuando lo hicieron, no solo descubrieron profundas y graves fallas en los marcadores centrales del rival; no solo pusieron varias veces en aprietos a D'Alesandro, sino que, además, consiguieron el empate, que vino justamente en la jugada menos clara de todas las que tuvo Platense para convertir.

Pero lo cierto es que empató y terminó jugando absolutamente de igual a igual con un San Lorenzo desdibujado, opaco, perdido, sin planes, sin ideas positivas y con un futuro, una vez más, imprevisible.

Es decir, que el team de Boedo vuelve a marcar sus acostumbradas irregularidades. Pasando de una muy buena performance —frente a Atlanta en la fecha inicial, por ejemplo—, a lo intrascendente. Sin equilibrio de producción. Es un equipo que no sabe de términos medios. Bueno o malo es el calificativo que siempre alcanza su rendimiento. Ayer ni aún cuando fue dueño del campo llegó a conformar una fuerza homogénea. Solo individualidades, entre las que abundó la mediocridad, con las excepciones lógicas de toda regla.

Platense, en cambio dejó una promesa. La posibilidad de un rencuentro con el equipo que provocó elogios en 1967. Luego de un debut incierto frente a Colón, su actuación de ayer frente a los santos fue mejorando paulatinamente y hubo reiterados pasajes del encuentro en que provocó un gran desorden en la estructura sanlorencista.

● ACTUACION INDIVIDUAL

SAN LORENZO DE ALMAGRO. D'Alessandro: En la línea, bien. **Villar:** Gran marcador. **Sconfianza:** Desconfianza... en su capacidad. **Albrecht:** Jugó mal, pero hizo el gol de San Lorenzo... ¡y el de Platense! **Rosl:** Sabe y puede dar más. **Rendo:** Estuvo muy solo. **Cocco:** Jugó muy lejos de sus compañeros. **Telch:** Solo algunas cosas. **Veira:** Nada. **Fischer:** Individual hasta la exageración. **Veglio:** Solo correcto.

PLATENSE. Topini: Una magnífica actuación. **Aranda:** Discreto. **Piris:** Muy recio. Cumplio bien. **Rivero:** Excelente. **Trimarchi:** Quita y se la devuelve al rival (?). **Alvarez:** Fue un baluarte. **Gatti:** Picar, picar y picar. ¡El rival se cansa!; él no. **Muggione:** Inteligente. **Zapata:** Va bien, arriba. **Subiat:** No se para nunca y juega mucho. **Cavoli:** El mejor delantero "calamar".



LUCHARON HASTA EL FIN. Topini, arquero de Platense, y Villar, marcador del Ciclón, se abrazan al final del partido en el Gasómetro, que fue intenso y duro.

EL "RICO" PEREZ, NUEVO ARTILLERO

Un delantero que hace tres goles en una fecha es siempre noticia. Mucho más en esta época de austeridad ofensiva. De allí que Jorge Pérez, como en la fecha anterior lo fue Fischer, al vulnerar en tres oportunidades el arco de Quilmes se constituyese en el "boom" de la jornada.

Aún vivía la íntima alegría de su triunfo personal cuando lo abordamos intentando una interpretación subjetiva del caso y para suerte nuestra lo hallamos en la mejor de las disposiciones.

—Qué quieren que les diga —fueron sus primeras palabras—, me hacía falta reencontrarme con el gol para recobrar la fe de la hinchada. Porque yo sé que me habían perdido confianza y eso a mí lógicamente me afecta.



JORGE PEREZ, goleador del día

—¿Esa falta de confianza de que Ud. habla, se tradujo en desmoralización de su parte?

—No, nunca. Yo jamás dejé de tener fe en mí mismo. Siempre lucho por Vélez como antes lo hice en Nueva Chicago sin reparar en lo que puedan hacer los demás... Que las cosas no salgan bien no quiere decir que uno no se brinde íntegramente.

—¿Ya había conseguido anteriormente tres goles en un mismo partido?

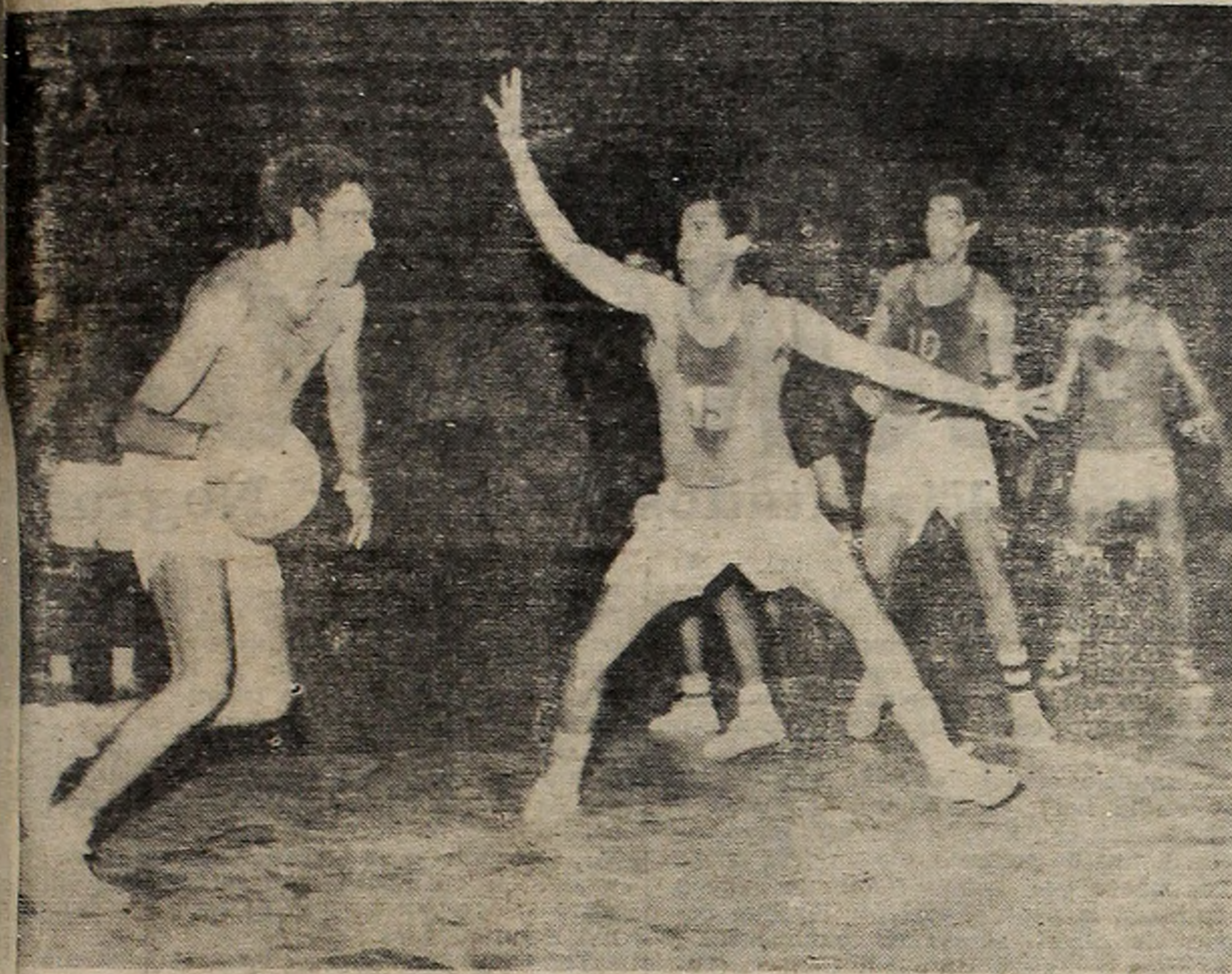
—Sí, jugando en Nueva Chicago, donde me constituí en el goleador de ese equipo. Tal vez esa imagen de hombre gol sea lo que me perjudicó frente a la opinión del hincha, que seguramente esperó de mí una eficacia constante.

—¿Le ve futuro a Vélez?

—Claro que sí... Hay calidad y juventud en el conjunto y estamos para cualquier cosa. Además el ingreso del señor Giudice al club ha sido beneficioso para todos, especialmente para mí y pienso que será decisivo en la futura campaña de Vélez.

UN LINDO PAISAJE DE CAPITAL

Santiago Casi Iguala un Record



MARCACION. Denis lo tapa a Molina, posiblemente uno de los mejores jugadores de Salta. Detrás, Dante Massolini espera. Este fue una figura sensacional en la noche de los 123 puntos.

crónica EN EL ARGENTINO DE BASQUETBOL

Textos de Villita y fotos de M. González, enviados especiales

SANTIAGO DEL ESTERO, 11 (De nuestro enviado especial). — Hubo dos cosas realmente importantes en la tercera fecha del Campeonato Argentino de Básquetbol, que se cumplió anoche con todo éxito, inclusive de público. Un nuevo triunfo de Capital, esta vez ante Catamarca, por 93 a 55 y otro de Santiago del Estero que vapuleó a Río Negro por 120 a 48. Mendoza, Buenos Aires y Chaco ratificaron su condición de serios aspirantes, al vencer con holgura a Misiones, Formosa y Chubut.

● CAPITAL 93-CATAMARCA 55 (Zona D)

Una actuación convincente de Capital. La cosa se va perfeccionando. Hay cada vez más comunicación entre bases y pivotes, aunque —curiosamente— se nota cierto nerviosismo, tal vez producido por un exceso de responsabilidad.

El equipo es un verdadero ejemplo deportivo y humano. Se advirtió una evolución notable en Massolini, Cóccaro y Perales.

El partido se ganó fácil; por momento, el juego fue brillante.

Capital: Delguy 12 (x), Guerrero 2, Reznico 0, Punti 7, Massolini 24, Denis 10, Cóccaro 12, Perales 6, Ibáñez 10, Vasino 8, Araujo 0, Martínez 2. Total: 93.

Catamarca: Acuña 17 (x), Hasinger 7, Rodríguez 19, Vera 0 (x), Rojo 12 (x), Tejera 0 (x), Feruglio 0 (x), Romero 0, Quinteros 0, Nlea 0. Total: 55.

● MENDOZA 94-MISIONES 41 (Zona D)

Fue un cómodo triunfo de los mendocinos, porque los misioneros "no levantaron los pies del piso", como se dice en la jerga basquetbolística.

Mendoza: Beccera 14, Borelli 27, Fernández 8, Peralta 2, Estalle 5, Barros 4, Fabricio 4, Mancione 18, Cuevas 8, Michieli 4. Total: 94.

Misiones: Vera 15 (x), Varela 3, Rattier 2, Echeverría 1, Gallardo 2, Stein 15, Salcedo 2 (x), Sosa 0, Larria 0 y Pay 1. Total: 41.

● SANTIAGO 120-RIO NEGRO 48 (Z. B)

Tal vez su única intención fue la de superar el record de puntos de Capital (123), porque el partido sabía que lo tenía ganado. No llegó al record, pero estuvo así nomás.

Santiago: Goitía 2, Tulli 11, Najarro 6, Flores 31, Carrera 31, Carrera 17, De Massi 4, Villalba 11, Arce 18, Ramón 6, Ríos 14, Torres 0. Total: 120.

Río Negro: Alvarez 8, Anzola 9, Uria 1, Pezzina 0, Escudero 13, Dalmodi 9, Linares 8, Montero 0. Total: 48.

● BUENOS AIRES 82-FORMOSA 36 (Z. B)

Trabajo casi perfecto de Buenos Aires. Su característica, la marca a presión. Formosa fue un pálido rival.

Buenos Aires: Chicharro 12, De Lisazo 19, López 1, Galliardi 4, Portondo 5, Fruet 16, Requi 0, Ojunian 6, Goizueta 5, Tomás 2, Cabrera 12. **Total:** 82.

Formosa: Gon 2, Ortiz 2, Gauna 3, Villagra 14, Defeo 4, Guanez 5, Daniele 2, De Pedro 4, Miño 0, Caudés 0, Vera 0, Olares 0. **Total:** 36.

● CHACO 88-CHUBUT 41 (Zona A)

Chaco levantó al entrar en la segunda mitad del primer tiempo. Desde allí, su trabajo fue sencillamente arrollador. Chubut se quedó irremediablemente y fue fácil presa para estos chaqueños que dan mucho que hablar.

● ENTRE RIOS 71-SAN LUIS 68 (Zona A)

No se esperaba un gran partido; pero lo fue. Las alternativas cambiantes en el marcador le dieron un matiz emocional que tuvo en tensión al público, hasta el último minuto en el que Entre Ríos conquistó dos dobles salvadores y definitivos.

● UNA GRAN NOCHE

Esta noche será especialísima. Porque hay un partido que puede ser clave para todo el campeonato: jugarán nada menos que Buenos Aires y Santiago del Estero, los dos invictos de la zona "B" y dos serios aspirantes al título.

El programa completo de la fecha es el siguiente:

Zona "A": Chubut vs. San Luis y Tucumán vs. Chaco (otro partido fundamental). **Zona "B":** Corrientes vs. Río Negro y Santiago vs. Buenos Aires. **Zona "C":** Santa Fe vs. Córdoba y Jujuy vs. San Juan. **Zona "D":** Capital vs. Mendoza (serio riesgo para Capital) y Salta vs. Catamarca



MI SANTIAGO. Un ataque santiagueño en el partido que le ganó a Corrientes por 10 puntos.

FINITO BUSCADO COMO A TITINA

SANTIAGO DEL ESTERO, 11 (De nuestro enviado especial). — A "Finito" Ghermann se le creó algo así como un problema de conciencia; jugar por su provincia (Misiones) o por Buenos Aires, de acuerdo con un compromiso que le había firmado a los directivos bonaerenses; recordemos que Ghermann está jugando en Gimnasia y Esgrima de La Plata, mientras completa sus estudios en la universidad.

Pues bien, de alguna manera halló la solución a su conflicto no apareció por Santiago del Estero; es más, desapareció de "los lugares que solía frecuentar" y nadie sabe dar señas de su paradero. A tanto ha llegado el asunto, que desde hace 15 días ni sus familiares saben dónde se encuentra.

LAS POSICIONES

ZONA "A"

Equipos	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
CHACO	3	3	0	241	151	6
TUCUMAN	2	2	0	178	131	4
ENTRE RIOS	3	1	2	204	207	2
SAN LUIS	2	0	2	121	163	—
CHUBUT	2	0	2	96	188	—

ZONA "B"

Equipos	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SANTIAGO DEL ESTERO	2	2	0	211	123	4
BUENOS AIRES	2	2	0	171	78	4
CORRIENTES	2	1	1	163	153	2
FORMOSA	3	1	2	161	217	2
RIO NEGRO	3	0	3	143	272	—

ZONA "C"

Equipos	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
SANTA FE	1	1	0	96	75	2
CORDOBA	1	1	0	94	57	2
JUJUY	1	0	1	75	96	—
SAN JUAN	1	0	1	57	94	—

ZONA "D"

Equipos	J.	G.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
CAPITAL	2	2	0	216	137	4
MENDOZA	2	2	0	162	98	4
MISIONES	3	2	1	209	236	4
CATAMARCA	3	0	3	177	243	—
SALTA	2	0	2	159	209	—

Carrera Trágica: Cuatro Muertos y Cuarenta Heridos

JOINVILLE, Santa Catalina (Brasil), 11 (EFE). — Cuatro muertos y 40 heridos fue el saldo de un accidente automovilístico ocurrido durante la prueba de las "Tres horas de Joinville", por culpa de un perro que cruzó la pista, obligando a varios competidores a realizar una brusca maniobra. La competencia reunió a 40 pilotos de varios estados del Sur del país y figuraba como una de las principales atracciones de las festividades conmemorativas del 117º Aniversario del Municipio. Cuando solo faltaban 3 minutos para el final de la competencia, la aparición sorpresiva de un can cruzando la pista, provocó el choque de 2 autos que se proyectaron contra la multitud que se encontraba a la orilla de la pista, causando 2 muertos en forma instantánea y 2 más cuando eran conducidos al hospital. Otras 10 personas debieron ser internadas en grave estado.

El suceso causó gran impresión en el público y las fotografías publicadas dan idea exacta de la tragedia.

BOGOTA: DENUNCIAN EL INHUMANO CAUTIVERIO DE NIÑOS ALOJADOS EN LA CARCEL DE MUJERES CON SUS MADRES

BOGOTA, 11 (France Presse). — Las autoridades iniciaron una investigación sobre las denuncias de un periódico local que reveló la existencia de niños en inhumano cautiverio al lado de sus madres presas en una cárcel de mujeres aquí, porque nadie quiere mantenerlos. El matutino "El Espectador" ha publicado extensas informaciones y fotografías del penal en que no menos de trescientas reclusas viven hacinadas en inmundos cuartuchos sin ventilación, junto con niños de corta edad, muchos de los cuales se encuentran enfermos. Las autoridades de la cárcel, añade, carecen de drogas para atenderlos. Algunos pequeños, como racimos humanos, se hallan tirados en un rincón "aislados", porque padecen de sarampión.

La denuncia señala que varias reclusas han pedido el cambio del médico del penal, porque les cobra las drogas que muchas veces requieren con urgencia. "El doctor solo nos da fórmulas y fórmulas, pero nos obliga a comprar los remedios. Nosotras no tenemos ni un centavo con qué pagar esos remedios", dijeron las mujeres. En los sucios y escasos camastros duermen cinco o seis niños y mujeres, y todos aquellos seres que viven allí como animales solo disponen de dos sanitarios. El diario revela por último, que hay detenidas que llevan diez o doce meses en ese lugar sin haber sido sentenciadas, solo porque hurtaron cualquier cosa para mantener a sus hijos. Varias de ellas tienen que convivir con mujerzuelas de la peor especie, detenidas por delitos infamantes.

RODESIA: MAS AHORCADOS

Fueron Ejecutados Hoy Dos Negros

SALISBURY, Rodesia, 11 (Reuter). — El gobierno de Rodesia, a despecho del clamor mundial, envió hoy al patíbulo a otros dos africanos, pero indultó a otros nueve que nada tienen que ver, sin embargo, con los cuatro que estaban en capilla también para hoy, pero cuyos casos serán objeto de nuevo estudio.

El anuncio oficial da como ajusticiados hoy en la horca a Takuraye Jeremías y Francis Chiriba, autores del asesinato político, a tiro de escopeta, de un jefe tribal.

Los nueve que fueron indultados vieron conmutada la pena capital por diversos períodos de cárcel, agrega el comunicado.

Expresa la declaración que el Consejo (Poder) Ejecutivo, integrado por el primer ministro, Ian Smith, y su gabinete ministerial, tienen a consideración el caso de 15 negros africanos que aguardan la pena capital.

En nueve casos, dice, el funcionario que representa al gobierno —y actúa bajo las órdenes directas del Ejecutivo— "ejerció la prerrogativa de clemencia de que está investido y conmutó las sentencias de muerte que pesaban sobre los nueve detenidos, convirtiéndolas en diversos períodos de cárcel".

En favor de los seis individuos, cuya ejecución había sido prevista para hoy, se recibieron pedidos de clemencia durante el fin de semana.

"De ellos, agrega la declaración oficial, cuatro serán objeto de nueva consideración".

El anuncio público de los dos ajusticiamientos apareció fijado en los portones de acceso de la cárcel a las 9.22 hora local Jeremías y Chirisa, colgados por haber asesinado en 1964 a un jefe tribal, eran los únicos asesinos del grupo de seis. La víctima de éstos murió acribillada de un escopetazo mientras estaba entregada al sueño junto con su esposa en su aldea tribal.

● **EN LONDRES**

LONDRES, 11 (ANSA). — "El restablecimiento de los contactos con el régimen ilegal de Rodesia es imposible en las actuales condiciones", lo dijo hoy en la Cámara de los Comunes el secretario del Commonwealth, George Thomson, en una declaración sobre las dos ejecuciones de hoy, que definió como "odiosas".

Thomson dijo, además, que el gobierno está examinando las medidas que se deberán tomar y preanunció una declaración del gobierno sobre la cuestión, que será hecha cuanto antes.

Algunas decenas de estudiantes se reunieron, mientras tanto, esta tarde frente a la "Rodesia House" para protestar contra las dos ejecuciones de esta mañana.

Respondiendo a una pregunta del laborista Emmanuel Shinwell, el secretario del Commonwealth recordó que el Comité para los Derechos del Hombre ya ha condenado explícitamente las ejecuciones y no excluyó que toda la cuestión sea pasada al Consejo de Seguridad de la ONU.

● **COMENTARIO SOVIETICO**

MOSCU, 11 (ANSA). — "El nuevo crimen de los racistas de Rodesia es otro desafío a la opinión pública mundial lanzado por el régimen ilegal de Ian Smith", afirma la agencia soviética TASS, comentando la ejecución ...

CRÍTICAN ACTITUD DEL PAPA EN FAVOR DE LOS CONDENADOS

PRETORIA (Africa del Sur), 11 (France Presse). — Jóvenes católicos europeos se manifestaron esta mañana ante la delegación apostólica de Pretoria, para protestar contra el llamado a la clemencia del Papa en favor de seis africanos rodesianos condenados a muerte.

Los carteles de los manifestantes, proclamaban: "El Papa no puede hablar en nombre de todos los católicos". "Los católicos y el Papa pueden estar en desacuerdo".

Un vocero de los manifestantes, que se negó a precisar su identidad, indicó que todos sus compañeros eran estudiantes de la Universidad de Pretoria.

"Consideramos que el Papa adoptó en este asunto una posición partidista", agregó el vocero estudiantil.

Por su parte, el arzobispo de Pretoria, monseñor J. C. Garner, declaró que los estudiantes "no tenían razón", pero que en el momento presente "todo el mundo podía protestar, si lo estimaba oportuno".

● **NO PROSPERO**

LONDRES, 11 (Reuter). — No prosperó hoy un pedido hecho por un empresario británico para que se proceda al arresto del dirigente rhodesiano Ian Smith, a quien acusó de asesinato. Un tribunal londinense rechazó su demanda para la detención de Smith y otros cuatro

crónica EN EL MUNDO

VARSOVIA: SAQUEOS Y DESMANES

VARSOVIA, 11 (Reuter). — Grupos de airados manifestantes saquearon esta noche un edificio del Ministerio de Cultura en el centro de Varsovia y enfrentaron decididamente a policías con cascos de acero, contra los cuales arrojaron una lluvia de escombros y trozos de muebles rotos.

COMPLICACION EN PANAMA

PANAMA, 11 (Associated Press). — El gobierno pidió hoy a la Guardia Nacional que reconozca cualquier medida que tome la Asamblea Nacional para enjuiciar al presidente Marco A. Robles, hasta que la Suprema Corte conozca del asunto a principios de abril.

FELICITACION POR CONCESIONES

LIMA, 11 (France Presse). — El diario "La Prensa" felicita hoy editorialmente al gobierno argentino por haber concedido permiso a compañías extranjeras para que trabajen en exploraciones petroleras y pide que el Perú imite ese ejemplo con el fin de atraer capitales. Manifestando que la Argentina ha sido un caso tipo del fracaso de la estatización por haber concentrado en Yacimientos Petrolíferos Fiscales la explotación del petróleo.

SARAGAT DISOLVIO EL PARLAMENTO

ROMA, 11 (France Presse). — Las cámaras italianas elegidas en abril de 1963 fueron disueltas hoy, al término de su mandato de cinco años, por decisión del presidente de la república, Giuseppe Saragat. Las elecciones legislativas tendrán lugar el 19 de mayo próximo, según el plazo legal de 70 días entre la disolución del parlamento y la consulta electoral.

PUERTO RICO: LOS NACIONALISTAS QUEMAN SUPERMERCADO DE EE. UU.

SAN JUAN, 11 (ANSA). — Totalmente destruido quedó el supermercado incendiado anoche en esta capital. Según ha indicado la Oficina Federal de Investigaciones (FBI), el siniestro fue intencional y probablemente realizado por elementos de "Comandos Armados de Liberación Nacional". El supermercado, uno de los más grandes de Puerto Rico, era de propiedad norteamericana.

DESMANES EN EL JAPON: 443 HERIDOS

TOKIO, 11 (France Presse y EFE). — Un total de 443 heridos constituyó el impresionante saldo de los disturbios protagonizados ayer por los estudiantes en Narita, al Este de Tokio, en una de las jornadas más violentas registradas en el Japón durante los últimos años. Resultaron heridos 277 policías, 149 estudiantes y 17 residentes de la ciudad. Sufrieron daños la estación de ferrocarril y diversas tiendas. Originaron los desórdenes unos 1.300 miembros del Zengakuren (una federación estudiantil local), que protestaban contra la construcción en Narita del nuevo aeropuerto internacional de Tokio. La policía usó profusamente gases lacrimógenos y cañones de agua. Los jóvenes, a su vez, arrancaron estacas y cortaron las alambradas de dos metros de altura alrededor de la oficina sucursal de la compañía del aeropuerto, repitiendo lo hecho el pasado 26 de febrero.

VIETNAM: VUELAN POLVORIN YANQUI

ESTADOS UNIDOS SUSPENDERIA LOS BOMBARDEOS

DANANG, Vietnam del Sur, 11, urgente (AFP). — El más importante depósito de municiones norteamericano del frente norte fue destruido anoche por un bombardeo norvietnamita, se anunció hoy en Saigón. El depósito estaba en el puerto fluvial de Cua Viet. Varios obuses cayeron de lleno sobre el depósito que alimenta las posiciones de artillería de Con Thien, Camp. Carrol y Khe Sanh, a unos kilómetros de Dong Ha. Los daños fueron calificados de "duros", por el comando norteamericano.

Con miles de tiros de mortero, además, los vietcong atacaron anoche las bases norteamericanas de Cua Viet, Dong Ha, Khe Sanh y Danang —según noticias llegadas a última hora de la mañana— provocando graves daños. Estas bases están situadas en la faja septentrional del país. Las acciones, evidentemente coordinadas, fueron integradas por un cañoneo pesado y cohetes.

● **SIETE DESTITUCIONES**

SAIGON, 11 (Reuter). — El presidente sudvietnamita Nguyen Van Thieu destituyó hoy a siete jefes provinciales en puestos claves en diversos puntos del país, revelaron hoy altas fuentes gubernamentales.

● **ATAQUE A HANOI**

HANOI, 11 (AFP). — Aviones norteamericanos bombardearon de nuevo anoche la región de Hanoi, se supo aquí. Fue imposible localizar el lugar exacto del bombardeo, pero las explosiones sordas que se escucharon en el centro de la capital norvietnamita parecían provenir de sudoeste. Una media hora después volvieron a oírse explosiones, lo que permite suponer que se emplearon en el ataque bombas retardadas.

● **DESERTORES**

HANOI, 11 (France Presse). — Del 31 de enero al 5 de marzo pasados más de 500 oficiales y soldados acuartelados en el distrito de My Foc, al sudeste de Saigón, abandonaron las filas del ejército sudvietnamita para enrolarse con el Vietcong.

La agencia norvietnamita de información, difusora de esta noticia, agregó al respecto que trescientos de estos desertores se levantaron el pasado 5 de marzo y "liquidaron a sus incorregibles torturadores" antes de rendirse en la zona dominada por el FNL.

● **SUSPENDERIAN LOS BOMBARDEOS**

WASHINGTON, 11 (Associated Press). — Estados Unidos está dispuesto a suspender el bombardeo de Vietnam del Norte, a fin de poner en marcha gestiones de paz, dijo hoy en la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, quien expresó que para abrir paso a las conversaciones que puedan conducir a la paz "estamos dispuestos a aceptar su principal condición: la suspensión del bombardeo".

ROBAN CADAVER EN EL SEPELIO

MANILA, 11 (EFE).— La policía anda buscando el cadáver de una anciana que desapareció cuando estaba a punto de ser enterrada en un cementerio de la ciudad. Cuando el cortejo fúnebre con el cadáver de la anciana llegó al cementerio, un individuo, comenzó a disparar tiros al aire. Todos los que formaban el cortejo huyeron y cuando regresaron el cadáver había desaparecido.

MAYOR PRECIO Y MENOR DEMANDA DE ORO EN EL MERCADO INTERNACIONAL

LONDRES, 11 (Associated Press, France Presse y EFE). — El oro subió hoy en un octavo de centavo en el "fixing" de apertura del mercado londinense, volviendo así a su tope de 35 dólares 19 centavos, 7/8 la onza de oro fino.

Esta alza se produjo a despecho de una neta disminución de la demanda. En efecto, la compra de oro en Europa bajó hoy luego de la declaración de los banqueros centrales que mantendrán el precio del oro a 35 dólares por onza.

Pero los corredores advirtieron que aún no estaba claro si el anuncio de fin de semana en Basilea tendría un efecto de larga duración. Los corredores en los mercados de oro de Londres informaron que la demanda descendió agudamente este mañana y que las transacciones fueron en cantidad promedio. Se calculó la compra en menos de 10 toneladas de oro.

● **EE. UU. MANTIENE EL PRECIO**

NUEVA YORK, 11 (EFE). — Los Estados Unidos —según ha sido reiterado hoy en fuentes allegadas al Departamento del Tesoro— mantendrán el precio del oro a razón de 35 dólares la onza. Los siete países Occidentales que forman el "Pool del oro" de Londres, apoyan a los Estados Unidos, como lo confirma su decisión determinada a continuar manteniendo el citado precio.

Su decisión fue anunciada en Basilea (Suiza), después de su reunión mensual en el Banco para Acuerdos Internacionales.

BOLIVIA: HUBO FATAL CHOQUE

LA PAZ, 11 (ANSA). — Dos muertos y 27 heridos resultaron del choque de un ómnibus de la empresa "Diana" que, con 36 pasajeros, se dirigía a la ciudad de Cochabamba. El vehículo se estrelló contra un vagón del ferrocarril de carga que sin señales luminosas viajaba hacia la ciudad. La hábil maniobra del chofer del ómnibus evitó mayores muertos, pero no pudo salvar su propia vida.



GESTOS. Una cantina italiana marplatense. Gianna Serra firma autógrafos con cara serena; Sordi parece molesto El admirador sonríe.



"NO TE ESCAPES". Dennis Watterman aprieta el hombro de Joanna Fomm con su brazo. Está equivocado: ella no pensó nunca en huir del inglés.

OTRO ESCANDALO EN EL FESTIVAL

crónica EN EL FESTIVAL DE CINE

POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES, MARIO STILMAN Y ALFREDO SERRA. FOTOGRAFIAS, ROBERTO PEREZ MILLAN

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestros enviados especiales). — Cuando aún no se habían ahogado los ecos del escándalo provocado por la película "Los traidores de San Angel", del director argentino Leopoldo Torre Nilsson, volvió a registrarse otro en el salón Auditórium, todo ocurrió un poco antes de presentarse el filme oficial de España "Oscuros sueños de agosto", del director Miguel Picazo. Antes de la exhibición fue presentado un corto metraje hispano titulado: "Circles", del director Ricardo Bofill Levi, se trata de veinte minutos incomprensibles y pretensiosos durante los cuales dos mujeres y un hombre realizan extraños juegos manuales faciales y corporales en una extraña cama cuadrada, mientras dialogan con voces apagadas y casi inaudibles Todo el filme está realizado en un sugestivo tono blanco que estéticamente produce cierta impresión deslumbrante. Al terminar la proyección y por primera vez en el Festival de Cine el público silbó y pataleó manifestando que el corto del director Bofill Levi era una tomadura de pelo. Los silbidos y las patadas en el suelo ofendieron notoriamente a la delegación española encabezada anoche por el embajador de España en la Argentina, doctor José María Alfaro y Polanco. El locutor Edmundo Sanders para limar las asperezas y romper el denso clima que se había creado, volvió a anunciar el filme oficial de España y nombró nuevamente a los integrantes de la representación de la Madre Patria, pero éstos, visiblemente contrariados, no se pusieron de pie al ser mencionados como es costumbre durante las sesiones cinematográficas.

Antes de que la cosa derivara en peores consecuencias, fueron apagadas las luces y comenzó la exhibición de "Oscuros sueños de agosto". Sobre llovido mojado: el filme fue recibido con un silencio mortal y propuesto anticipadamente como el peor del certamen hasta ahora. En suma, una noche aciaga para el cine español.

Al terminar se esperaba que las delegaciones concurrieran a la boite "Llao Llao", donde estaba todo preparado para un sensacional baile, pero como viene sucediendo a lo largo del Festival, todos desertaron y se retiraron a sus habitaciones del Hermitage,

La proyección del filme argentino "Los traidores de San Angel" continúa trayendo una secuela desagradable de comentarios y otras actitudes de gente muy allegada a la cinematografía nacional. Ayer comentábamos que durante la proyección se escucharon, amparadas por la oscuridad, voces de desaprobación: "¡Traidores!", "¡Afuera!", "¡Infarmia!", "¡Escándalo!", "¡Que la saquen!", fueron las que más abundaron.

A causa de esto los críticos cinematográficos Miguel Grinberg, Juan Carlos Kreimer y Alejandro Vignati, que por otra parte integran la delegación argentina en el Festival, renunciaron a sus cargos. Este es un problema que ya fue tratado por el mismo Torre Nilsson quien reconoció abiertamente que su película no tiene la categoría necesaria como para entrar a competir en un Festival, pero agregó, que había sido elegida en lugar del filme de Martín Rodríguez Mentasti y que el de Leonardo Favio, aún no estaba concluido.



DE REOJO. Troy Donahue y Ginamaria Hidalgo hacen como si estuvieran enojados. Al contrario.



La actriz norteamericana Carroll Baker continúa recluida en su habitación. A no ser por la conferencia de prensa ofrecida ayer por esa delegación, la protagonista de Baby Doll, no salió del hotel. No le gustará Mar del Plata.

* * *

La actriz española Gisia Paradis nos confesó que Mar del Plata le parece maravillosa y que los alfajores que se hacen aquí son exquisitos. Ayer se dio un atracón con los dulces y compró veinte cajas para repartir entre los integrantes de la delegación, aunque piensa comprar más para llevar a España.

* * *

Realmente fue una gran decepción la que sufrió el público que asistió ayer por la tarde a presenciar el filme inglés "En la encrucijada", del joven director de 30 años Peter Collinson. Un lindo tema pero muy mal tratado. Una opulenta joven viviendo en un barrio aristocrático que asqueada por el dinero se muda a la parte de los suburbios de Londres. Comienza a trabajar en una fábrica y luego conoce a un muchacho pobre con ansias y ambiciones de esa vida que ella dejó atrás. Ella se opone a todo aquello y él por creer que lo suyo se trata nada más que de un juego quiere casarse para cambiar el destino de su vida. Para ello y complacerla roba un coche y es encarcelado por seis meses... Se esperaba mucho más de Peter Collinson.

* * *

A propósito del argumento de la película, el mismo director nos confesó que realmente se trata de una biografía suya y que el personaje principal representado por Dennis Waterman se llama Peter.

* * *

El Festival muestra cosas insólitas y simpáticas. Momentos antes de la proyección del filme inglés "En la encrucijada", el director de esa nacionalidad Peter Collinson, arribó al auditorium vestido con una camisa rosa y pantalón negro. También acudieron Suzy Kendall, Dennis Waterman y acompañando al actor de la película, la brasileña Joanna Fomm. Al llegar a la tarima se encontraron con un conjunto de música moderna, "Jumbo 4", que estaba tocando el ritmo de "Los Beatles". Los cuatro fueron centro de atracción al ponerse a bailar ante el aplauso de todos. Las parejas las formaban Dennis Waterman y Joanna Fomm, y Peter Collinson y Suzy Kendall. Por más de 10 minutos hicieron verdaderas proezas en ritmo ligero, realmente un hecho inesperado.

* * *

Ginamaría Hidalgo había venido al Festival por solamente 2 días, porque luego tenía que asistir al de Punta del Este. Pero aún continúa en Mar del Plata. La causa de ello es la llegada de Troy Donahue, el rubio actor de televisión norteamericano. Se los ve siempre juntos y por la noche desaparecen en un coche y se van lejos del ruido. Ni siquiera pisaron una boite.

ALBERTO SORDI

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestros enviados especiales). — Anoche, Alberto Sordi tenía una cena en casa de unos amigos. Al parecer, a la anfitriona le pareció que la idea de efectuar la cena de etiqueta era muy buena. Su decepción fue enorme cuando vio aparecer al itálico actor vestido con pantalón y pulóver. Gianna Serra acudió con un sencillo vestido corto. Alberto Sordi planeó un paseo en bote, ayer a la tarde, por las cercanías de Mar del Plata. Llegó con Ginna Serra vestida muy "deportivamente" y se adentraron a la ventura, guiados por un lanchero. Pero el viaje se arruinó a causa de que doña Gianna se mareó enseguida y tuvieron que regresar con el consiguiente desengaño del actor italiano.



NO LE PREOCUPA. Torre Nilsson, al que vemos con nuestro enviado, no se preocupa por la reclamación que le han hecho.

TORRE NILSSON SE RIE DEL "LOCO DEL MARTIN FIERRO"

MAR DEL PLATA, 11 (De nuestros enviados especiales). — Con una carcajada se inició el reportaje. Algo insólito pero que merece ser consignado. Porque Leopoldo Torre Nilsson es generalmente un hombre parco, tímido. La verdad es que, en esta ocasión, la risa fue una respuesta contundente: los enviados de CRONICA le terminábamos de preguntar qué suerte correría la filmación de "Martín Fierro". la obra más ambiciosa de la cinematografía argentina (costo estimado: 107 millones de pesos) ante la carta enviada por un señor Juan Diego Risso, desde San Pablo, Brasil, donde anuncia poseer los derechos sobre la obra. CRONICA publicó la semana pasada esa misiva, donde el señor Risso promete 'una huracanada acción judicial", si el director argentino no da marcha atrás en sus propósitos.

—Se trata de otra aparición fantasmal de un individuo a quien se lo conoce como "El loco del Martín Fierro" —explica Torre Nilsson luego del ataque de risa.

Y agregó: "Este caballero se ocupa de destribuir filmes en Brasil y desde hace años viene sosteniendo que él es el propietario de tales derechos".

—¿Usted estudió el problema con sus abogados?

—Sí señor. Ellos lo califican como un desatino jurídico. Es notorio que José Hernández murió hace más de 50 años. Los derechos del poema, son plenamente públicos. Antes de comenzar el rodaje hemos tomado todos los recaudos legales.

—¿Entonces..?

—Se trata de un alegre disparate. Es evidente que el señor Risso se quiere hacer de unos pesos. La misma actitud tomó cada vez que alguien anunció su propósito de filmar "Martín Fierro".

Cambiando de tema, Torre Nilsson informó que la filmación marchaba a buen ritmo. Como se sabe, Alfredo Alcón interpreta el papel de Fierro, Graciela Borges a La Cautiva y Lautaro Murúa al sargento Cruz. Fernando Vegal asume el papel del Viejo Vizcacha, uno de los personajes inmortales del poema de Hernández. En la producción del filme intervienen capitales norteamericanos. Han sido importadas máquinas que no existían en el país. "Creo que «Martín Fierro» será un aporte decisivo al cine nacional", concluyó Torre Nilsson. Eso esperamos todos.



★ *TROY DONHAUE, EX PERIODISTA CON 2 CASAMIENTOS*
★ *CARROLL BAKER, LA QUE LUCHO CON UN FRACASO*
★ *LA CENSURA EUROPEA EN PROGRAMA QUE VEREMOS*

Surtidísimo

Ayer domingo cumplieron años: don Américo Barrios, Beatriz Taibo y José María Tasca. Mientras que hoy lo festejan: Astor Piazzolla y Jorge Falcón. ¡Felicitaciones para todos los nombrados! ◆ Clark Redson, es el nombre con que se ha bautizado en Italia, el modelo y actor de fotonovelas argentino, César Lamadrid; y el chico está haciendo una carrera por su cuenta. En estos momentos está incluido en un "western" muy internacional, que se rueda por allá, protagonizado por el francés Jean Louis Trintignant y una actriz negra, norteamericana; además de esto, el 15 de este mes comienza a trabajar en algunas secuencias de "Las sandalias del pescador", con Anthony Quinn y Lawrence Olivier. ¿Qué me dicen? ◆ **"Bonnie and Clyde", causó una verdadera revolución, cuando se exhibió en Mar del Plata, y no quiero ni pensar la cantidad de boinas vascas, que se venderán este invierno en los negocios, ya que son lo más parecido a las que utiliza en el filme, la nueva personalidad Faye Dunaway.** ◆ Una rareza discográfica, es un redondo recientemente editado por el sello London, en Europa y Estados Unidos. Se trata de un disco grabado hace muchos años por Jayne Mansfield, la rubia trágicamente desaparecida, entonando los temas "As the clous frift by" y "Suey". Los coleccionistas de rarezas discográficas, se volverán locos por conseguirlo. ◆ **Es una lástima que los de Teleonce, no vuelvan a repetir el programa especial de Gene Kelly, que le valió lauros por el mismo. Había muy poca gente por aquí, cuando se exhibió y muchos teleespectadores se han perdido una cosa muy buena.** ◆ Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando...

★ DOS BODAS

Troy Donhaue, nació en la ciudad de Nueva York el 27 de enero, hace 32 años atrás. Fue periodista, actor aficionado y también reportero. Es hijo de una actriz y un ejecutivo de la General Motors. Es un producto de las series de televisión. Tiene todo un record, se casó y se divorció en 6 meses, de Suzanne Pleshette en 1964. Y se volvió a casar en 1966 con Valerie Allen. El cine todavía no le ha dado la gran oportunidad que tuvo en televisión.

★ CARROLL

Casi no tiene busto Carroll Baker. Apareció en la pantalla en forma estelar en "Baby Doll", la película que luego dio nombre a una prenda femenina. Nació en Johnstown, Passadena, el 28 de mayo de 1931. Comenzó como bailarina y hasta trabajó con suceso en teatros de Broadway. Antes de "Baby Doll", tuvo un papel chico en "Gigante". Después de muchos filmes, el multimillonario productor Joe Levine, prácticamente la disfrazó de Jean Harlow en el filme "Los insaciables", reproduciendo en su rostro el maquillaje de aquella estrella del pasado. Luego Levine, entusiasmado por la Baker, le hizo hacer "Harlow", biografía costosísima en la que gastó millones de dólares, aparte de la gran campaña de publicidad que le hizo a Carroll en todo el mundo, para lanzarla como una nueva "diosa del sexo".

"Harlow" fue hecha a fines de 1965, estrenada al año siguiente, fue lo que se llama un fracaso internacional. Tanto, que la Baker, vio rota su carrera y se tuvo que refugiar en sets italianos, siempre deseosos de nombres conocidos para sus filmes comerciales. Por los tiempos de "Harlow", Levine, mandó a la Baker, a un festival de Cannes, haciéndola desvestir en la playa, posando en diminuta bikini. Allí todos vieron que tenía un cuerpo apto para ser modelo, pero carente de curvas... Divorciada de Levine, hubo hasta una demanda judicial por parte de la estrella. Su vida privada, tiene también un divorcio de Lew Ritter y en 1955 se casó con el director Jack Garfein, con quien tuvo dos niños: Blanche (11 años) y Herschel (10 años).

★ CENSURA

"Historia de la frivolidad", el mentadísimo programa de Narciso Ibáñez Serrador, que le hiciera ganar la Ninfa de Oro en el último festival de televisión de Montecarlo, se pensaba llamar en un principio "Historia de la censura", pero parece que el programa tuvo sus problemas con el único canal español, que es oficial. Se le cortaron dos secuencias, breves, en la cual una actriz hacía una especie de "strip-tease" en la Edad Media y unos planos en un supuesto baile en el Palacio de Versailles. Lo gracioso está en que este programa de nuestro compatriota, en el que también trabajan el argentino Alberto Berco y la uruguaya Margot Cottens, es una sátira con mucha gracia de las mojigaterías, el falso pudor y todo ese tipo de cosas incorporadas en el programa por cuatro actrices muy graciosas que forman una supuesta "Liga femenina contra la frivolidad". La música de esta esperada producción televisiva pertenece al maestro Algueró.

★ FESTIVAL

Esto es como para exclamar: **"Festivales del cine, eran los de antes".** Primero, porque por más teóricos y directores que vengan, los que mueven este negocio son los grandes carteles, las estrellas de verdad. No hay más que ir viendo los nombres de los que han ido viniendo, festival tras festival, en lugar de ir aumentando el número de super estrellas, las mismas han ido disminuyendo... Los primeros días, casi no había estrellas femeninas deslumbrantes en Mar del Plata, salvo... las modelos y modelos que abundaban. Una de estas modelos, Alexandra Romanoff, es la que más ha llamado la atención de los que saben de elegancia y calidad en el vestir. La chica lució noches pasadas en Mar del Plata, una boa de "buche de ganso" que debe costar una verdadera fortuna. Alexandra Romanoff se ha encargado de decir que es dueña aquí, en Buenos Aires, de una boutique. El "baño de chocolate" que hace digerible este pesado postre que son los festivales de cine, es una rumbosa vida social... Lamentablemente, este año, todo es demasiado casero y por lo tanto preferible es quedarse en casa... Porque hacer un festival sin grandes luminarias, sin saraos que den brillo y todo lo demás, es como instalar un negocio sin vidrieras; porque, en el fondo lo que se quiere es vender (nuestro cine; promoción turística para el país; o directamente para Mar del Plata) sin escaparates bien iluminados, donde todo eso se exhiba, realmente es muy complicado venderlo.

★ "HIT-PARADE"

Estos son los discos favoritos del público argentino hasta la segunda quincena de febrero, según la autorizada encuesta de la revista "Repórter". De los 20 títulos allí señalados y la totalidad de versiones de cada uno, me limito a consignar aquí los 10 primeros y el artista mencionado en primer término: 1º) "Pata-pata" (Miriam Makeba); 2º) "Esta tarde vi llover" (Armando Manzanero); 3º) "Malayshia" (Bárbara y Dick); 4º) "Cuando estoy contigo" (Armando Manzanero); 5º) "De repente tú me amas" (The Tremeloes); 6º) "Cuando salí de Cuba" (Luisito Aguilé); 7º) "No pisen las flores" (Palito Ortega); 8º) "Canzone per te" (Roberto Carlos); 9º) "El rey lloró" (Los Gatos), y 10º) "Al ponerse el sol" (Raphael).

VISTO... OIDO..: Y COMENTADO

VISTO: Yirair Mossian, conocido director teatral, trajo a Buenos Aires una obra de dos personajes, realmente sensacional, que es actual suceso, de público, en Nueva York. La misma se titula "Staircase" y es interpretada por Eli Wallach y Milo O'Shea en el Biltmore Theatre de Broadway. Aquí la traducirán como "El escalón" o "La escalera". El tema, dos únicos personajes, es sumamente audaz. Pese a su temática es una comedia.

OIDO: Escuché por allí, que la nueva película de Rex Harrison "Dr. Dolittle", se tardó cuatro años en filmar, a causa de los efectos especiales y sobre todo de los animales que en la misma trabajan. El que se llevará las palmas, en cuanto usted la vea, es el chimpancé "Chee-chee", que hace las mil y una habilidades en el referido filme.

COMENTADO: Una de las trampas, de las estrellas de verdad, en los festivales de cine, siempre ha sido dejarse ver mucho al principio y prácticamente ocultarse, hasta el momento en que se exhibe su película o caso contrario en la fiesta de clausura. Sobre todo, en festivales como los nuestros, dada la distancia que nos separa de otras latitudes.

RINGO ESPANTA OTRA VEZ, PISTOLEROS DEL FAR WEST

Ringo Brown, capitán del Ejército del Norte, vuelve al hogar después de la última batalla de la guerra de Secesión. Así comienza "El regreso de Ringo", nueva etapa en la vida del popular "cowboy" y pistolero interpretado por Giuliano Gemma, a quien acompañan Fernando Sancho, Hally Hammond, Nieves Navarro, Antonio Casas y Pajarito; todos bajo la dirección de Duccio Tessari. La película ha sido filmada en Eastmancolor y Tecnostampa y será distribuida en nuestro medio por Películas Rank de la Argentina.

Giuliano Gemma alcanzó velozmente la fama cinematográfica merced a los exitosos westerns italianos que protagonizó, para lo cual debió cambiar su nombre latino por el de Montgomery Wood. Recientemente alcanzó un resonante suceso interpretando a un impecable espía inglés. Pero por lo visto, vuelve al género que le dio fama y fortuna: el "western" europeo.

IMPORTANTE FILME DE RENOIR SE ESTRENARA

Una de las películas más excepcionales de todos los tiempos, que se creyó perdida desde hacía 29 años, podrá ser vista por el público argentino. Se trata de "La regla del juego", estrenada en Paris en 1939 y desaparecida tres meses después a consecuencia de la guerra. Desde entonces y hasta 1965, se creyó que esa joya de Jean Renoir se había perdido para las generaciones actuales, hasta que inopinadamente —y por cierto que afortunadamente— apareció un negativo completo en un viejo sótano de Marsella. Y París volvió a admirarla en su dimensión original, o sea 113 minutos. "La regla del juego" será presentada en breve al público de Buenos Aires por Imago Producciones.



¡Y AL TIRO de mi revólver no hay muñeco que se mantenga en pie! Tal parece ser la característica de "Ringo" en su nueva película "El regreso de Ringo"; vuelve a ser el conocido "cow-boy".

ELENCO DE GRAN RELIEVE

"Donde sobra un hombre" (Un homme de trop), con Jean Claude Brialy, Bruno Cremer, Jacques Perrin, Gerard Blain, Claude Brasseur, Michel Piccoli, Francois Perier y Charles Vanel es una de las próximas presentaciones de Artistas Unidos.

Se trata de un episodio durante la segunda guerra mundial que tiene lugar en la Francia ocupada por los nazis y de un grupo comando "maqui", a quien se le ha encomendado la misión de liberar a doce miembros de la Resistencia que han sido capturados y condenados a muerte por los alemanes.



Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escríbanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad, y si lo logramos habremos cumplido con nuestro cometido.

La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S. O. S. Sentimental.



LADY CHINA, de Ciudadela: El caso que voy a exponerle parece no tener sentido, pero quiero que me crea que las cosas han ocurrido y ocurren tal como las relato. Hay un muchacho que hace algún tiempo demostró especial interés en acercarse a mi. Pasaba siempre por frente a mi casa, me saludaba con expresión insinuante y me decía cosas amables. Finalmente iniciamos conversación y desde entonces nos vemos a menudo, pero lo curioso que no exactamente en condición de novios. El me dice que en mí encuentra una camarada que lo hace muy feliz y que cree que voy a ser "su amiga eterna". Imaginará que no era precisamente esto lo que yo esperaba de él e inclusive me resulta muy curioso que después de tantas tentativas por acercarse a mi ahora resulta que lo único que buscaba era una amiga. Le pido que con toda sinceridad me diga lo que debo hacer para tratar de encontrar una salida a tan extraño caso.



Respuesta: Se me ocurre que lo que debe hacer es hablar claramente con ese muchacho, diciéndole que si todo se trata nada más que de una camaradería preferiría desde ya terminarla para evitar un posible sufrimiento posterior en el caso de que, como parece que va a ocurrir, terminara enamorándose de él. No deje que pase el tiempo para esta aclaración. No permita que a él se le haga verdad esa curiosa concepción de la "amistad eterna", que si bien podría darse entre un hombre y una mujer, solo es como excepción y nunca en casso como éste, en el que lo palpable es que él la buscó utilizando recursos, que de ninguna manera, expresaban una intención de camaradería platónica.

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **MUNIC. PRESIDENTE ALVEAR.** Corrientes 1659. 46-5976. Mañ. 21: LA RUEDA DE LOS INUTILES de R. Cayol, cómica evocación del año 1967. Dir. O. Ponferrada.

★ **MUN. SAN MARTIN.** Corrientes 1536. 46-3611 (Refrigeración).
SALA CASACUBERTA:
Mañ. 22.15: BABILONIA, Armando Discépolo. Dir. J. J. Bertonasco. Esc. B. Klappenbach. Pl.: $ 250.

★ **A B C.** Esmeralda 506 35-0506. Hoy a las 22.15:
LA INFIDELIDAD AL ALCANCE DE TODOS, de Muñiz. Un año de éxito en Brasil. Ultimas semanas.

★**AGON.** Maipú 326. 5,000 repres. DELICIOSAMENTE AMORAL, de P de Almeida. Traduce César Tiempo. Historia de una chica demasiado hippie. Hoy desc. Mañ. 22.15.

★ **ASTRAL.** 46-5707. Mañ. 22.15. Temperada cómica popular. Fabio Zerpa, Nelly Beltrán y Maurice Jouvet, con Alma Ferrari, la sexy 1968: ¿QUE HAGO CON DOS MUJERES?, de Gilberto Rey. Superpullman $ 160. Ultimos días

★ **BLANCA PODESTA.** 38-2592. - Cía. de Primeras Figuras. J. Barreiro, S. Freyre, E. Rudy e I. Laínez en:
MI QUERIDA PARENTELA
Debut y estreno. Jueves 14 22 hs.

★ **CAMINITO.** Lamadrid 780. T. E. 28-3256. Cía. Iris Marga, con ANGELITO, EL SECUESTRADO. Divert. Musical de Leal Rey. Dirección J. Petraglia. 21.30. Ult. sem.

★ **COMEDIA.** Corrientes 778. Ult. semanas. Hoy a las 22.15. horas. Leonor Rinaldi-G. Chiarella. Exito cómico:
MI SUEGRA ESTA LOCA... LOCA... LOCA...!

★ **COMICO.** Cor'tes 1280. 35-2108. Mañana a las 22.10 horas. P. Singerman en el estreno de LA LOCOMOTORA, de Roussin. ¡Dos años de éxito en París! Dom. desp.

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. Grandes revistas cómicas. Mañ. a las 20.45 y 23 hs.:

Ver... Ver... Verdisima
con JOSE MARRONE
Norma Pons . Alfredo Barbieri . Mimí Pons . John Parker . Noemí Real y la actuación de
PABLO DEL RIO

★ **EMPIRE.** Hip. Yrigoyen 1934 47-8770. Jueves. Presentación Cía. Elina Colomer, J. M. Langlais. Thelma Biral con Aldo Bigatti Estreno: EL LLORON, de Joe Makia Dirección: Eduardo Vega.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). Gran éxito de la Sexy Revista: CALENDARIO NUDISTA, con Tito Climent, Don Pipo, Linda Maharbitz, Marisa Galli y las Strip-Tease Girls, más sexy de Buenos Aires. Color. Música y bellas mujeres. (P|m|18|años).

★ **INST. T. DI TELLA.** Florida 936. 31-4721|6. 21.30 hs.: LOS ESPERAPALOMAS, de J. C. Uviedo. 23 hs.: LOS ESPERAPALOMAS, de J. C. Uviedo.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-9291. Mañ. 22.15. ALBERTO LOCATI en:
EL SHOW LO HAGO YO
Muchas risas por pocos pesos El espectáculo más divertido. Ult. días.

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Refrig. En Cont. desde las 13 hs. el espectáculo del mediodía.
EL SHOW DE LAS 13
con las diosas del Strip Tease y la comicidad del actor cómico Cleto (P|m|18|añ.).

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Hoy y todos los días, la revista cómica musical:
PIO. . PIO... PIOLISIMA
con Susy Marcó, Cleto, Castrito y las reinas del Strip Tease, Contin de 17.30 a 0.30. Sábado trasnoche Refrigeración. (P|m|18|añ).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392.4882 Hoy desc. Loc. en venta:
MINIFALDITIS
(P|m|18|añ.). Rafael Carret, Zaima Beleño, Osvaldo Pacheco, Pochi Grey, Jorge Porcel, Thelma Tixou, Lila Zaida, Jovita Luna y
ANCHART-BAL
(REFRIGERACION)

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy descanso Cía. Mañana 22 hs. LA FIACA.

VARIEDADES

LUNA PARK

Corrientes 99. 31-1990 - 5100 y 32 - 2135 y 2533.

Fiesta en el Hielo 1968
Producción extraordinaria de: HOLYDAY ON ICE INTERNATIONAL en un espectacular programa que incluye siete grandes producciones y la actuación de los campeones mundiales de patinaje sobre hielo. FUNCIONES: Todos los días a las 22 hs. Sábados, Domingos y Feriados: 18.30 y 22 hs. Loc. en venta con dos días de antic. desde las 10 hs. ENTRADAS: MAYORES DESDE $ 400 y MENORES DES DE $ 200.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Corrientes 1755. 40-5680 40-7575. SUPER REFRIGERACION. Una nueva sala con visión de futuro. 16.30 y 21: Varied.; 16.50 y 21.20, la película más laureada del mundo. (I|m|14|añ.). 26ª semana:

Lo que el Viento se Llevó
Ahora en pantalla panorámica 70 mm. y 6 bandas magnéticas de sonido estereofónico. Clark Gable, Vivien Leigh, Leslie Howard, Olivia de Havilland. Loc. num. en venta hoy y 3 días siguientes.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. - 31-0700. REFRIGERACION. Hoy extraord. estreno a las 13.10, 15.5, 16.56, 18.50, 21 y 23.15
MON AMOUR... MON AMOUR
con la interpretación de J. Trintignant Val. Lagrange y M. Piccoli. (P|m|18|a.). Dirigida por Nadine Trintignant y filmada en Techniscope y Eastmancolor. 14.50, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.45: Not. y show. Próx. estr.: EL FABULOSO DOCTOR DOLITTLE, con Rex Harrison.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 12.50, 15, 17.10, 19.20, 21.30, 23.30:
INVASION A RUSIA
14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:
GRECIA EN LLAMAS
Cont. (I|m|14|añ.) Sábado trasn.

★ **ASTOR.** Corr'tes 746. 45-5541. 12.40, 14.50, 16.55, 18.50, 21, 23.10:
¡Papá Soy Yo!
(Ap|t|púb. 90 m.) Color. Con Jerry Lewis, Marilyn Maxwell. 12.20, 14.20, 16.30, 18.35, 20.35 y 22.45 hs.: Varied. Prox.: INFIERNO 17, con William Holden.

★ **ATLANTIC.** Belgr. 1260. 38-2726. Duelo en el oeste; El gran Houdini; Ambiciones sin freno. (Apto|t|públ.)

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 35-1936. Refrig. 13.10, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50: Notic. y en Panav. y Tech.: con C. Spaak, Ph. Leroy. (I|14|a.)
La Noche se Hizo Para Robar
con G. Moschin; 20.5 y 22.35: Show Loc. vta. 3 d. antic. Sábado trasn. Próx. estreno. Jueves 14, P. Ortega y O. Miranda en: UN MUCHACHO COMO YO, con N. Suárez y Beatriz Bonnet.

★ **AUD. KRAFT.** Florida 683. - 392-2775. Hoy no hay función. Mañ. EL VERDUGO. (P|m|14|añ.)

★ **AVENIDA.** Av|Mayo 675. 38-6626. Refrig. 11. 12.55. 14.45. 16.50. 18.50 20.40 y 22.30. con S. Forsyth. col.
A LA SOMBRA DE UN COLT
Mañana: DJANGO.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 35-0156. 13.40, 15.55, 18.15, 20.35 y 23;
REFLEJOS EN TUS OJOS DORADOS
con Elizabeth Taylor y Marlon Brando. Panav. y Tech.; 13.20, 15.35, 17.55, 20.15 y 22.40: Notic (P|m|18|añ.)

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 Refrig. 13.10, 15.05, 16.55, 18.50, 21 y 23.15 La película que está causando sensación:
MON AMOUR... MON AMOUR
con J. L. Trintignant y V. Lagrange. (P|m|18|añ.) en Tecn. 14.50, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.45: Notic. y Show Mus. Jueves 14, extraord. estr. un film espectacular:
CAMELOT
con R. Harris y V. Redgrave, en Tecnic. y Panav 70 mm.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23.
CONCUBINATO A LA ITALIANA
con E. M. Salerno, N. Tiller. 16.20 18.20, 20.20 y 22.30: Varied. (P|18)

★ **CAPITOL** Sta. Fe 1848. 41-2379 14.15, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10, S Poitier "Lulú" y Ch. Roberts en:
AL MAESTRO CON CARIÑO
(Apta t|púb.) Tech. 16.05, 18.20. 20.35 y 22.50: Notic.

★ **CERVANTES.** Belgr. 1820. 38-2698 Cerrado por reformas, cambio de equipo sonoro y proyección. Sábado reapertura. Sidney Poitier en: AL MAESTRO CON CARIÑO.

★ **COLISEO.** Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. REFRIG. 13.20, 15.40, 18, 20.35 y 23.10, el suceso cinematográfico del año:
BLOW - UP
Genial realización de M. Antonioni (P|m|18|añ.) Con V. Redgrave, D. Hemmings y S. Miles. Tec. 15.20, 17.40, 20.05 y 22.40: Notic. Arg. Sábado, trasnoche.

★ **COSMOS.** Corr'tes. 2046. 49-0862. 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10: EL ACUSADO (S|restr.) (Noche local. numer.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Notic.; 14.30, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.50: Variedades.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 35-1846
BOLIDOS DE FUEGO 500
Frank Avalon (I|m|14|añ.) El espía en su ojo, Dana Andrews.

★ **ESMERALDA.** Esmeralda 473. (P|m|18 añ.) Cont. Silvana Pampanini, Paul Guers en: LA TORRE DE NESLE: Las puertas del infierno, con Machuko Kyo.

★ **GLORIA.** Av. Mayo 1225. 38-6966 Gran éxito: AL PONERSE EL SOL, Raphael; Más bonita que ninguna, colores. NO-DO.

★ **G. MITRE.** B|Mitre 1382. 38-5591. AL PONERSE EL SOL, Raphael; Ha llegado un ángel, Marisol. S|r.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 35-7000 Refrigeración. 4ª semana de éxito 13.35; 15.50; 18.5; 20.35 y 23.10: Sidney Poitier, Judy Geeson Suzy Kendall en:
Al Maestro con Cariño
(Apta para todo Públ.) Dir.: James Geeson. En Tech.: 13.15; 15.30, 17.45: 20.15 y 22.50: Not. 20 y 22.35; Show Local en venta con 3 días de ant Prox. estr.: Espera la oscuridad, con A. Hepburn, A. Arkin y R. Crenna. Dir.: T. Young, en tecnic.

★ **G. SPLENDID.** Santa Fe 1860. 44-0808. 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 23: R. Russell, S. Dee y B Aherne en:
ROSIE
Cinemascope y Tec. 16, 18, 20.15 y 22.30: Var. Ap. p. todo público

★ **G. VICTORIA.** Av. Mayo 882. 34-1493. Sensacional, extraordinar
AL PONERSE EL SOL
Raphael. Tech. Dos pistolas gemelas, Pili y Mili. Tecn. (S|restr.)

★ **HINDU.** Lavalle 812. 35-1114. - 13.25, 15.15, 17.05, 19, 21.05 y 23.10, Ingrid Thulin y R. Hoffman, La laureada actriz de El Silencio:
MI ADORADA INGRID
(P|m|18|añ.) 13.10, 15, 16.50, 18.45, 20.40 y 22.45: Notic. y Show Mus. Sábado trasnoche.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Loc. en venta para hoy y 5 días de antic. Bol. de 10 a 23: A las 14; 18.15 y 22, toda la magia del SUPERCINERAMA en la laureada SUPERPRODUCCION M.G.M
Grand Prix
(Apta para todo público). 46 SEMANAS de extr. éxito en deslumbrante METROCOLOR. Ganadora de 5 premios de la academia de Hollywood.
GRAND PRIX
Las destrezas técnicas de John Frankenheimer, que ofrece con impresionante realismo las alternativas de las competencias automovilísticas internacionales F. 1, con los más famosos volantes del mundo, su vida y sus amores. C|James Garner, Eva María Saint, Yves Montand y un selecto elenco estelar A las 14; 17.45 y 21.25. Suc. Arg. Show musical. SABADO, TRASNOCHE A LA 1.

★ **IDOLO.** Corrientes 920. 35-0509. REFRIGERACION. Hoy a las 13.30, 16.25, 19.25, 22.25. La más espectacular y excitante película de acción estrenada hasta el presente:
Doce del Patíbulo
(P|m|14|añ.) Metroc. Notic. Arg. Sábados trasnoche.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 35-4431 13, 14.50, 16.40, 18.40, 20.50, 22.50: Notic. Tech. Nadja Tiller, E. María Salerno en:
CONCUBINATO A LA ITALIANA (P|m|18|añ.)

★ **KING'S CINE CLUB.** Córdoba 937. 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.25 hs. Un estreno exclusivo. Nueva muestra del talento de Cacoyannis:
EL DIA QUE SALIERON LOS PECES
con Tom Courtenay y Candice Bergen, en Tecnicolor.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Deleite visual, humor inteligente de Lester con Los Beatles:
¡Socorro!
(en copia nueva). Próx. estr.: The Caretaker, de Harold Pinter.

★ **LORRAINE.** Corrientes 1551. - 13.30, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23. Pasolini ante el submundo de la miseria. (P|m|18|añ.):
Accatone
Mañ.: El Evangelio según S. Mateo

★ **LOSUAR.** Corr'tes 1743. 40-6100. 13.35, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23. Humor absurdo, toque genial de Lester con Los Beatles:
¡Yeah, Yeah, Yeah!
(Copia nueva). Próx. estr.: Vivir por Israel.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. SALA CONSAGRADA A
WALT DISNEY
a las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.20 y 23. ¡Exclusivamente en esta sala! Vuelve a pedido, en copia nueva y technicolor:
Sammy, la Foca Loca
El éxito cómico para grandes y chicos, de lunes a viernes, obsequio de revistas "Disneylandia" a todos los niños concurrentes. Próximo estreno. ¡Exclusivo!:
DISNEYLANDIA Y LOS DIAS DE FIESTA

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refrigeración. 14.10, 16.53, 19.50 y 22.45. George Zelnik y Bárbara Bryl en:
EL FARAON
de Jerzy Kawalerowicz (Proh. men. 18 años), en Cinemascope y Tecnicolor 13.55, 16.40, 19.35 y 22.30. Noticiario. Sáb. función trasnoche.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 14.45, 16.42, 18.47, 21 y 23.17:
Pistolero
(P|m|14|añ.) Panavisión, Metroc., Glenn Ford, Angie Dickinson; 14.30, 16.25, 18.30, 20.30 y 22.45: Noticioso y Show.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes 1343. 40-0816 y 1064. REFRIG. 13.15 y 17.30: Var. 20 y 22.40: Show Mus de V. Gobbi; 13.10, 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.:
Al Umbral del Infierno
con G. Peppard, R. Burr, G. Hunnicutt y C. Gray, en Tech. (P|18). Sáb. trasnoche a la 1. Proximam. A CUALQUIER PRECIO. en Tech.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 13.35, 15.20, 17.10, 19, 21, 23: Notic. y un film divertidísimo.
COCHE CAMA ALOJAMIENTO
(P|m|18|añ.) Una historia sexy sobre rieles, rítmica y cómica. Super Refrigeración.

★ **MUN. SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. - REFRIG. 17.10, 19.55 y 22.40, literatura y cine: EL DIABLO Y LA DAMA, con G. Philippe, M. Presle, de R. Radiguet. (P|m|18|añ.) 17, 19.45 y 22.30. Dibujos. Platea $ 145.

★ **MUNDIAL.** Ctes. 759. 45-3542 Cont. Festival dibujo animado en color todos los personajes cómicos Platea $ 90 Sala p|familias

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. A las 12.40, 14.35, 16.35, 18.35, 20.50, 23.10
Erotikon
Ingrid Van Bergen y Michael Cramer. Extraño mundo de amor ilimitado... (P|m|18|añ.). Jueves estreno: Josie, la indomable, Doris Day, en tec.

★ **NOVEDADES.** Florid 364. 45-5155 Cont. 12 hs. Notic Extr Actualidades.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 32-1515. Refrig. 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10. F. Sinatra, Jill St. John, R. Conte, Sue Lyon, en:
TONY ROME
(P|m|14|i|18|añ.) en Panav. y color de Luxe; 20.10 y 22.40: Show musical. Próximamente, sensacional Estreno: LA HORA DE LA PISTOLA. (P|m|14|añ.) con J. Garner, J. Robards, R. Ryan, en Panav y color de Luxe.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335.
REFRIGERACION CONST.
A las 13.50, 15.55, 18, 20.25 y 23.10. Una brillante comedia dramática:
Rosie
Inolvidable creación de R. Russell, con Sandra Dee y un gran reparto. Radiantes colores. (Apta t|púb., 13.30, 15.25, 17.40, 20.10 y 22.50: Not. 19.55 y 22.30, show musical con LOS TAM-TAM. Próximo estreno, una comedia divertidísima:
JOSIE, LA INDOMABLE
Una brillante interpretación de Doris Day, con Peter Graves, Audrey Christie, G. Kennedy y Andy Levine

★ **PARIS.** Lavalle 769. 31-2916. - Cont. 15, 17.45, 20.30, 23.15 hs.:
LA FELICIDAD
13.30, 16.15, 19, 21.45: El show más grande del mundo, Not. Prog. en Technicolor (p|m|18|añ.).

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 35-7777 Refrig. Hoy extraordinario estreno y presentación del sensacional y revolucionario sistema HI-FI Estereo-70, 3ra. dimensión. Acción, suspenso y vértigo en
OPERACION TAIFUN
Techn., apta para todo público 13.40, 15.45, 18.5, 20.30 y 22.45: Not y var.; 14 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: Operación Taifun (Localidades num. en venta 8 días anticip

★ **PREMIER.** C'tes 1565. 46-2113. REFRIG. 14.30, 16.15, 18.10, 20.30, 22.45: Notic. y
Erotikon
(P|m|18|añ.) Ingrid Van Bergen, Michael Cramer. El extraño mundo del amor ilimitado. 20.15 y 22.30: Show Prox. Apartamento clandestino, Suzy Kenndall.

★ **PRINCESA.** Suipach|460. 35-1112. Refrig. 11, 13, 15, 17, 19, 21 y 23:
Los Depravados
Tecn. (I|m|14|añ.) Precio $ 70.

★ **REAL** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde 12 hs. Refrig. Platea $ 120. Fest. dibujo: Pájaro Loco, Donald, Correcaminos. Jueves: Namu, la ballena, en tecnicolor.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 14.55, 18.55 y 23, Jerry Lewis en:
EL BOCON
13, 16.45, 20.45, José Ferrer y Trevor Howard en: Los sobrevivientes. (Apto t|púb.)

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont. Marina Vlady en: LA REINA Y SU ZANGANO; Eva Bartok en: Sinvergüenzas de hotel.

★ **ROTARY.** Corr'tes 565. 49-7061. Refrig. Cont. Notic. CRIMEN EN EL COCHE CAMA. (P|m|18|añ.) Simone Signoret.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235. RIO BRAVO, John Wayne, D. Martin, Tech. Cont. desde las 11 hs. Platea $ 90.

ALMAGRO

★ **ALCAZAR.** Ctes. 4636. 86-3970 Asesinos por karate; Hércules, Sansón y Ulises; Cabalgata sangrienta

★ **MEDRANO.** Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Precio único $ 80. 16.30, y 22.30: Suc. Arg.; Por favor no moleste; 14.15 y 20.15: Banco de Bangkok; 18.30: El gran riesgo.

★ **PAL. DEL CINE.** Rivad. 3636 88-4818. Sala confortable. Nueva proyección. Nuevo sonido. 14.50, 19.05 y 22.40, en Tecn.:
AL MAESTRO CON CARIÑO
con Sidney Poitier; 16.45 y 20.50: La caja equivocada. (Apta|t|públ.).

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517 Super refrig. 14, 16.05, 18.10, 20.40 y 23.05 horas:
Al Umbral del Infierno
con G. Peppard y G. Hunnicutt:
AL UMBRAL DEL INFIERNO
(P|m|18|añ.) Una angustiosa cacería humana en la que quien no mata... muere: 15.50, 17.55, 20.25 y 22.45: Noticiero; 20.05 y 22.20 Show.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabild|2356. 73-5691 15.50, 19.30 y 23.10: La noche se hizo para robar, K. Spaak y Ph. Leroy; 14.05, 17.35 y 21.15: Cristina y el emperador.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. LOS FARSANTES, E. Taylor; No hagan olas, Tony Curtis. Contin (P|m|18|añ.)

★ **CUMBRE.** García del Río 4127. (Saavedra). 70-5572. 14.50, 18.30 y 22.15, J. C. Altavista y E. Molly: Coche cama alojamiento: 16.30 y 20.15, Luis Sandrini. La cigarra no es un bicho. Cont. (P|m|18|añ.)

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 78-7200. 14.35, 18 y 21.25: A cazar solteros; 16.05 19.30 y 22.55: Notic 16.20, 19.45 y 23.10: Mon amour... Mon amour, con J. J. Trintignant (P|m|18|añ.)

GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. REFRIG. Contin. 14.45, 18.50 y 23: AL MAESTRO CON CARIÑO, con S. Poitier, color; 16.50 y 21: Los sobrevivientes; Notic. (Para t|púb.)

★ **GRAN SAVOY.** Cabildo 2829. 701-1500. Refrig. Cont. Enrico María Salerno, Nadja Tiller, en:
CONCUBINATO A LA ITALIANA
Ingrid Thulin, Robert Hoffman Mi adorada Ingrid. (P|m|18|añ.)

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - P. $ 60. Tarzán en la selva negra. Los bravos de Texas. (S|restr.) Cont. 14.30 horas.

★ **MIGNON.** Juramento y Cabildo 73-3899. 14.35, 18.40 y 22.40: A QUEMARROPA, Lee Marvin, Tecn. 16.15 y 20.20: Cuando hierve la sangre. (P|m|18|añ.)

★ **RITZ.** Cabildo 685. 77-0686. ¡8ª SEMANA TRIUNFAL! 16.52, 19.57 y 23.18. Radiante exaltación vital y sensual de Agnes Varda:
LA FELICIDAD
14.39, 18.18 y 21.32: LOS PARAGUAS DE CHERBURGO, de J Demy. (P|men|18|añ.) En breve: Fahrenheit 451, de F. Truffaut, LA CUMBRE Y EL ABISMO, con Paul Jones.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. — Cont. 15.45, 19.20 y 23, en tec.
Concubinato a la Italiana
c|E. M. Salerno y N. Tiller; 14.10 17.25 y 21.10, MI ADORADA INGRID, c|I. Thulin; (P|m|18). Jueves: UN MUCHACHO COMO YO tec., c|P. Ortega.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2994. Tarde solo. 14.15, 17.40: Coche cama alojamiento; 15.45: Del brazo y por la calle; noche 21.30 hs. Cía. Radioteatro, de Juan C. Cancela: UNA FLOR, MI MADRE Y YO. Loc. num. (S|restr.)

★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Los libertinos; El fuego en la sangre; El amor que la mujer quiere. (P|m|18|a.) Pl. $ 100.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15.55, 19.30 y 23.10: A quemarropa; 14, 17.30 y 21: Un espía por error. (P|m|18|añ.)

★ **MODERNO.** Boedo 987. 97-9601. SHEREZADE (Las mil y u|noches) El que se fue: Caos en Scotland Yard. May. $ 50. Men. $ 30.

★ **NAT. PALACE.** S. Juan 2461. 97-1723. El caudillo de los desalmados; La revancha de Frankenstein; Venganza diabólica. Pl. $ 80.

★ **S. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Los implacables, Sean Connery 007; Demonios del circo. (Ep. 1º y 2º); El callejón del hampa. Platea $ 60.

CABALLITO

★ **MORENO.** Rivadavia 5050. — 90-4303. Cont. 18.50, 22.50, R. Russell y S. Dee en
ROSIE
Tec.; 16.40, 20.40: Problemas de alcoba; 14.50: Beau Geste.

COLEGIALES

★ **A. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Motrha la indestructible; El caserón misterioso; La maldición de la momia. Cont. 14.30 hs. Platea $ 80.

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673 14.45, 18.50. 23 hs.:
PISTOLERO
c. Glenn Ford y Angie Dickinson en P'Visi-M'Color: 16.25, 20.50: El GRAN ATRACO; 14.30, 18.30, 22.40 S. Arg. (P|m|14. Inc|18|añ)).

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. — 773-0700. Cont. C'Scope y Tecn Niños Tarde $ 160 14.30, 20.25 22.20: ROSIE. R. Russell y Sandra Dee: 16.20 y 20.25: Los adorables monstruos: Suc. Arg.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. (P|18|a.) LADY "L"; Asesinos a sueldo; La señal de la muerte.

★ **RIALTO.** Córdob 4287. 86-8764. — Coche cama alojamiento, con J. C Altavista, S Campos, Barbieri y Pelele; La cigarra no es un bicho c|L. Sandrini (P|m|18). En breve Un muchacho como yo. c|P. Ortega

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 63-6181 16.10, 19.30 y 22.50. El tren del amor, vea: Coche cama alojamiento, con J. C. Altavista, S. Campos 14.30, 17.30 y 21. La cigarra no es un bicho, c|L. Sandrini. (P|m|18)

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. Una Eva y dos Adanes: El diario de un loco; Fuego en la frontera. Platea $ 80.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. — 612-8858. 14.30, 18.30 y 22.35 hs R. Russell en
ROSIE
con Sandra Dee; 16.15 y 20.30: ¿Por quién doblan las campanas? con Gary Cooper; 18.5 y 22.10 Sucesos Argentinos.

★ **FLORES.** Rivadav. 6461. 63-3701 Cont. 14.25, 18.35 y 22.45.
AL MAESTRO CON CARIÑO
c|Sidney Poitier, Tec: 16.25 y 20.35 Camina no corras, Cary Grant y Jim Hutton, Tec. Próx. Un muchacho como yo. P. Ortega. Color

★ **GAONA.** Gaona 3263. 59-2551. COCHE CAMA ALOJAMIENTO; La cigarra no es un bicho; Los viciosos (P|m|18|añ.).

★ **PUEYRREDON.** Rivadav. 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 13.50, 18.10 y 22.35: Suc. Argentinos y
PISTOLERO
Tec., con Glenn Ford: 15.55 y 20.20: El gran atraco, con Horst Tappert. (P|m|14|i|18|añ.) Prox. estreno: Perdone, ¿está Ud. a favor o en contra?, con A. Sordi.

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 54. - 66-7500. Continuado. 14.30. 17.50 y 21.20. I. Thulin en: Mi adorada Ingrid; 16.10. 19.40 y 23.10. E. M. Salerno, Nadja Tiller en: Concubinato a la italiana (Cinemasc|color (p|m|18|añ).

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989 ROSIE y Paraíso perdido. Niños $ 160. En continuado.

★ **SAN MARTIN.** Rivadavia 7060. 612-5416. Maciste, el hombre más fuerte del mundo: Enséñame a querer, D. Day. Platea $ 60. S|R. Cont. desde las 13.30 hs.

LINIERS

★ **G. LINIERS.** Av. G. Paz 47. 653-2266. 15.45, 19.30 y 23.15: Al maestro con cariño, S. Poitier; 13.50, 17.35 y 21.20: Matt Helm contra las asesinas, Dean Martin

MATADEROS

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5425. 68-2525. Django no perdona; La muerte se paga con dólares; Desafío a los pistoleros. - Niños $ 100. Cont. d|las 14.30. S|r.

★ **CALIFORNIA.** Av del Trabajo 4818. 69-6092. DOCE DEL PATIBULO. Lee Marvin; Con permiso para matar; Ringo el vengador

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 6751, 68-1118. Cont. COCHE-CAMA ALOJAMIENTO; Luis Sandrini en La cigarra no es un bicho. (P|18|a.).

★ **LUGANO.** Murguiondo. 4062. — 60-3457. Coche cama alojamiento; La cigarra no es un bicho; Los viciosos (P|m|18) Cont 14.30

ONCE

★ **MAJESTIC.** Pueyrredon 280. - 87-9636. Refriger. cont. desde las 14.15, 16.15, 20.35: Una condesa de Hong-Kong, c. S. Loren y M. Brando; 14.30, 18.30 y 22.50:
ROSIE
c. R. Russell y S. Dee. Niñ. $ 150. Jueves estreno: El gran atraco.

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3700. - Cerrado, descanso personal.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. $ 80. 14.30 hs.: Tarzán el temerario; El guerrero invencible.

★ **COL. PALERMO.** Serrano 2437. 71-1720. COCHE-CAMA ALOJAMIENTO; Los evadidos; Esta noche mejor no (P|m|18|añ.).

★ **PARK.** Santa Fe 4196. 71-3404. A quemarropa; Los 10 condenados; Var. (P|m|18|añ.).

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 72-3101 Namú, la ballena; Socorro; El gran combate. Apto para todo público.

★ **ROXY.** Las Heras 2460. 83-6158. Coche-cama alojamiento; La cigarra no es un bicho; Los viciosos (P|m|18|añ).

SUR

★ **BUEN ORDEN.** Bdo. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15.40, 19 y 22.30:
COCHE-CAMA ALOJAMIENTO. S. Campos, Juan C. Altavista, Barbieri, Pelele, etc.; 14.10, 17.10 y 20.40: La cigarra no es un bicho (P|m|18|añ).

★ **CONSTITUCION.** Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. Platea $ 70. 17.45 y 23. Un aventurero en Monte Carlo; 15.40 y 21: El blanco móvil; 14.10 y 19.30: La mujer que no quería morir. (P|m|14|añ.)

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-1448. Cont. C'Scope y Tecn. Niños tarde $ 160. 15.10, 19 y 23.5: ROSIE, R. Russell y Sandra Dee; 17 y 21: ¿Por quién doblan las campanas?, G. Cooper e I. Bergman: 14.45, 18.45 y 22.50: Suc. Arg. y Varied.

★ **EL SOL DE MAYO.** Nazca 2335. 50-5568. Cont. 17.50 y 22.50: COCHE CAMA ALOJAMIENTO. O. Bozán; 16 y 21: La cigarra no es un bicho, L. Sandrini; 14.30 y 19.30: Los hipócritas. (P|m|18|añ.)

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Mosconi 3360. - 50-5008. Contin. C'Scope y Tecn. Niños $ 160. 14.30, 18.20 y 22.25: ROSIE, R. Russell y Sandra Dee; 16.20 y 20.25: Texas a través del río; Sucesos Argentinos.

★ **DEVOTO.** Av. San Martín 6200. 50-1443. El tercer sexo; El amor a los 20 años; El pecado sueco; Pecados prohibidos. (P|m|14|añ.)

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. Cont. El signo del zorro: Operación solo; Mara la salvaje. S.R.

★ **GRAND BOURG.** Monroe 5148. 52-6119. Al maestro con cariño. c.S Poitier; Las diablillas del convento. c|R. Russell. Men. $ 150 Cont.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Concubinato a la italiana, c|E. M. Salerno; Mi adorada Ingrid, c|I. Thulin Tec. (P|m|18).

Gran Buenos Aires

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** - La noche se hizo para robar; Cristina y el emperador; La balada del soldado.

★ **GRAN PLAZA.** - A quemarropa; Los hermanos Karamazov; Con permiso para matar

★ **MORENO.** Santos contra los monstruos; Sonaron cuatro balazos; Grande, el justiciero.

★ **MAJESTIC** (V. Ballester) — La noche se hizo para... robar; Cristina y el emperador; La comezón del 7º año.

★ **SARMIENTO** (V. Ballester). - A quemarropa; Hombres o bestias; Una vida por otra.









PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

2) Fiesta musical. 9) Encaminarse. 10) Antigua ciudad sumeria, patria de Abraham. 11) Artículo determinado. 12) Camita para niños. 13) Símbolo del Bario. 14) Esclava de Abraham, madre de Ismael. 15) Que goza de perfecta salud. 17) Regla que se debe seguir. 18) Cérvidos rumiantes del hemisferio boreal. 19) Dios del vino. 23) Marcha más levantada del caballo. 26) Entrelazar hilos, etc. 28) Huye la dificultad. 31) Gran lago salado del Asia. 34) Papagayo. 36) Antigua moneda romana. 37) Hado, destino. 38) Dativo y acusativo del pronombre personal. 39) Otorga, dona. 40) Afirmación en dialecto provenzal. 41) Parecido al nácar.

VERTICALES

1) Manifiestan. 2) Calidad de fino. 3) Punto de partida de cada cronología particular. 4) Instrumento musical de viento. 5) Actual nombre de Persia. 6) Dios entre los mahometanos. 7) Depósito natural de agua dulce. 8) Torre alta con luz en la parte superior (pl.). 15) Llanura dilatada y sin vegetación. 16) Lámina de latón que imita al oro. 20) Contracción. 21) Preposición inseparable. 22) Virtud teologal. 23) Nombre de una consonante. 24) Artículo determinado. 25) Abreviatura de "Idem". 26) Parte posterior del pie. 27) Pedazo desgarrado del vestido. 29) Solo, singular. 30) Recuerda. 32) Bahía, ensenada. 33) Exponer un manjar al fuego. 35) Se atreve. 37) Sonido agradable.



C	A	S	C	A	■	■	R	A	D	I	O	
A	B	A	■	S	E	D	E	■	I	C	O	
S	A	L	A	■	C	O	■	A	N	O	N	
A	B	U	■	M	U	L	O	■	A	L	I	
L	■	D	O	■	O	O	■	I	R	■	N	
■	L	■	R	O	■	■	A	R	■	N	■	
■	O	S	O	■	D	I	■	A	M	A	■	
O	■	A	■	C	E	L	O	■	I	■	A	
C	O	C	O	■	B	A	■	O	T	A	R	
A	R	O	■	A	I	R	A	■	O	I	R	
S	I	■	E	C	L	O	G	A	■	R	A	
O	S	T	R	A	■	■	A	L	P	E	S	

(Solución del número anterior)



USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril) Ligera inquietud por asuntos de dinero, evite gastos inútiles. En amor, carta o noticia feliz. Colaboración de familiares en cuestiones del hogar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo) Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, interesante relación. No invierta en juego su dinero.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio) Se confirman buenos planes de trabajo, confíe en sus colaboradores. En amor, evite discusiones. Se alejan preocupaciones por asunto de familia.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio) Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero evite retrasos en sus tareas. En amor buenas posibilidades. Se confirman proyectos personales.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto) Llegan ganancias por antiguo asunto de trabajo, mantenga sus cuentas al día. En amor, comprensión. Evite discusiones por dinero con amigos.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre) Personas de influencia le brindarán apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, no se haga eco de comentarios de extraños. La salud mejora.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre) Active asuntos de trabajo, usted puede salvar un momento difícil. En amor, encuentro que lo favorece. Colaboración de personas de influencia en casa.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre) Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, encuentro inesperado. Colabore con amigos en su trabajo.

SAGITARIO
(22 de nov'mbre al 21 de di'mbre) No se desanime ante aparente fracaso en planes de trabajo, la solución llega. En amor, comprensión y generosidad. Cuide su salud y descanse.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero) Prudencia ante ofrecimientos de dinero o nuevos negocios, no es el momento propicio. En amor, todo tiende a estabilizarse. Cuide su salud y dieta.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero) Se alejan preocupaciones por antigua deuda, cobran una cantidad. En amor, no es el momento de intentar cambios. La salud y el azar favorables.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo) Buenas noticias por asuntos de trabajo, llegan mejoras. En amor, carta o noticia esperada. Colaboran amigos en asunto personal. Cuide la salud.

BIG BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY

¿QUÉ HARÁN CON CASWELL, AMOS?
YA HABLÉ SOBRE ESO CON EL FISCAL...



¿Y ME REPITES EL JURAMENTO QUE ME HICISTE ANTES?
SÍ, Y CON EL MISMO ARDOR, QUERIDA
JOHN CULLEN MURPHY 5-13

ROLDAN EL TEMERARIO — Por: DON BARRY







POPEYE EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORF

ES EL REY DE ESPINACOVIA... NO SE PUEDE MUDAR A POPALANIA
TIENE QUE QUEDARSE AQUÍ E IMPEDIR QUE EL REY POPEYE LE ROBE SU GENTE
MÚDESE A POPALANIA Y RECIBA 50 DÓLARES
CREO QUE TIENE RAZÓN



BUSQUE A TODOS LOS "ATÓMICOS" DE MI PAÍS, QUE SE IRÁN DE VIAJE
Derechos Reservados.

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS

¡¡ESE ES UN ENGAÑABOBOS!!



CISCO INFORMA...
¡ESPERAN RECOGER MUCHA PLATA Y LUEGO DESAPARECER!
JOSE LUIS SALINAS 7-3

EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY









crónica — DIARIO DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.889
Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riobamba 280
T.E. 45-0191 — 0192 — 0193 — 0194 — 0195 — 0196 — 0197 — 0198 y 0199. Director: Oscar J. M. Ruiz

GESTOR BRILLO EN EL AMERICA

Contuvo a Petit Duc en Gran Demostración



GRAN TRIUNFO. Gestor alcanzó un triunfo valioso en el América, dejando gran impresión. Aquí lo vemos de regreso al pesaje.

Nuevamente se corrió ayer en Palermo. Y al igual que la reunión sabatina, numeroso público fichó con verdadero entusiasmo, al punto de que las cifras finales arrojaron un saldo altamente favorable, muy superior por cierto al que se registrara en el escenario norteño. Es que Palermo arrastra con fuerza, como si se tratara de un ciclón. Especialmente porque la arena ofrece mayores garantías que el césped. Los resultados están a la vista y no hacen más que ratificar estos fundamentos.

En el tradicional escenario la lo ca se da con mayor frecuencia, especialmente entre los ejemplares de calidad. El clásico América, primer evento de mayor jerarquía de la temporada para ir aclarando las posibilidades de los mejores milleros, dio la prueba cierta del valor de nuestros ejemplares. Gestor inscribió su nombre con sobradas muestras de superioridad. Desde el pique el tordillo impuso condiciones. Al estilo de los buenos. De los mejores. Haciendo su propio juego, se deslizó al frente y le hizo marcar el paso a los que quisieron seguirlo. Impuso condiciones en gran forma, consagrándose como uno de los mejores pingos en distancias intermedias, capaz de alzarse con la corona, a lo largo del proceso selectivo. Tenemos, pues, a la vista, un ejemplar de positivos medios, capaz de realizar en su segunda campaña las mejores hazañas en la milla.

● DESDE EL PIQUE FUE SUPERIOR

El mérito de la magnífica conquista del hijo de Gulf Weed, radica en la forma cómo obtuvo el triunfo. Porque no es muy frecuente ver ganar de uno a otro extremo, como lo hizo el tordillo del Alzaga Unzué F. de. Es necesario para ello estar dotado de alta calidad. Y el pupilo de Guido Benvenuti dejó entrever que la tiene y de la buena por cierto. No bien se abrieron las puertas de las gateras, salió a romper el viento. Con tren muy firme se alejó de Vin Vin y Tarrito, que trataron de controlar sus acciones de más cerca, en el primer tramo de la lucha. Luego Gran Campeón y Petit Duc, como esperando que aquellos quemaran sus cartuchos prematuramente, para sacar mejor provecho de la lucha. Ya por los 1200 metros la carrera fue tomando una fisonomía firme. Un cuerpo llevaba el tordillo sobre Gran Campeón, cuyo jockey Eduardo Jara lo movió enérgicamente, para ponerlo en "carrera". Y fue decididamente a controlar las acciones del puntero. Este se movía con muchos bríos y mantuvo más de un cuerpo durante todo el trayecto del opuesto. Los restantes accionaban en fila india, en esta forma: Gran Campeón con leve diferencia sobre Tarrito, Petit Duc, Vin Vin, cuyo favoritismo aún no justificamos, Mister Tití (con L. Camoretti), Eneas, Romanero y cerrando la marcha Ruling, que no dejó de ser una figura decorativa dentro del reducido lote.

En esa forma los "campeones" recorrieron todo el tramo de la curva e hicieron su ingreso en el tramo de las tribunas. Se vio entonces que F. Lerma "movía" enérgicamente al tordillo, impidiendo que se aproximaran sus rivales. Y el guapo defensor de las sedas del stud Alzaga Unzué F. de, respondió con guapeza. Se estiró como goma, conteniendo el asedio de Gran Campeón. Este, agotado de tanto seguir la línea del puntero, comenzaba a perder terreno. Entonces se vio salir por el centro a Tarrito, como para alzarse con el santo y la seña. Y detrás suyo, en larga carga, Petit Duc, con mejor acción que Vin Vin y Romanero. Por los 400 metros mantenía más de un cuerpo el tordillo, llevando tranquilidad a las tribunas. Y como retrogradaba Gran Campeón, surgieron con grandes bríos Petit Duc y Tarrito. Estos trataron de acortar distancias y se aproximaron peligrosamente a Gestor. Pero el tordillo, con mucha guapeza, sacó a relucir sus últimos cartuchos y en magnífica reacción conservó casi un cuerpo al trasponer la meta, mientras Petit Duc y Tarrito se jugaban el honor de escoltarlo de más cerca. El platense consiguió a duras penas dejar tercero a Tarrito, mientras quedaba cuarto Vin Vin, cargado de boletos, sin responder a la confianza de la mayoría. El hijo de Vitelio poco hizo para justificar el entusiasmo de la cátedra y obtuvo un cuarto puesto que poco agrega para confirmar la impresión que había dejado a lo largo de su discreta campaña. Ganará cuando le toque y nada más. En cuanto a Gran Campeón, debemos decir que no estuvo a la altura de sus antecedentes. Corrió bien durante la primera parte de la lucha. Al ingresar en la recta dio muestras de cansancio. Pudo haber sentido el esfuerzo de seguir el ritmo alocado del puntero. Y se entregó mansamente, sin hacer nada para salvar algunos de los buenos puestos del placé. De los restantes, poco podemos decir. No justificaron su inclusión en esta prueba de categoría. Y creemos que los hándicaps van a tener en ellos muy buenos animadores. Otra cosa mejor no puede esperarse.

LAPISTOY AUMENTO SU VENTAJA Y SE MANTIENE SIN PROBLEMAS

Pocas variantes registra la estadística en este fin de semana. Lapistoy y Torres marchan al frente en sus respectivos rubros. Aquél con buen margen sobre Alfonso Salvati. Con el triunfo de Polestar aumentó su diferencia a seis puntos, y como quiera que en su caballeriza tiene muy buenos elementos, les va a ser muy difícil a sus colegas desplazarlo del lugar preferencial. Entre los jockeys, el travieso Torres mantiene dos triunfos sobre Cayetano Sauro y Adolfo Sánchez. Aquél, con su valioso doblete, descontó terreno y se perfila como una amenaza muy seria del puntero por lo bien que viene actuando y las montas que tiene.

JOCKEYS	Enero	Febrero	Marzo	TOTAL
J. Torres	4	8	4	16
A. Sánchez	7	4	3	14
C. Sauro	3	7	4	14
J. Cameretti ..	3	6	1	10
O. Tévez	2	6	2	10
O. Nardi	5	3	1	9
O. Cosenza	5	2	2	9
F. Lerma	2	3	2	7
O. Domínguez .	4	1	2	7
J. Iglesias	2	1	2	5
R. Ciafardini ..	0	4	0	4
E. Perdomo	2	1	1	4
H. Ciafardini ..	1	1	2	4
H. Colman	0	2	1	3
J. Fajardo	0	3	0	3
H. O. Sabín ...	1	2	0	3
S. Arriagada ..	0	2	0	2
L. Camoretti ...	2	0	0	2
V. Garay	2	0	0	2

Catorce triunfos ha totalizado el trainer Juan Lapistoy hasta el momento, manteniéndose segundo Alfonso Salvati, con ocho, mientras terceros marchan J. Etchechourry y J. F. Penna, con siete. Entre los jockeys, Justo Torres lleva totalizados 16, y Adolfo Sánchez y Cayetano Sauro, 14. En este fin de semana último fueron más efectivos C. Sauro, O. Tévez, A. Pla y J. Alvariza, que fueron los únicos profesionales que lograron imponerse por partida doble. Damos aquí el detalle de la colocación de los profesionales, incluyendo las últimas reuniones.

CUIDADORES	Enero	Febrero	Marzo	TOTAL
J. Lapistoy	7	4	3	14
A. Salvati	0	4	4	8
J. Etchechoury .	2	4	1	7
J. F. Penna	4	3	0	7
T. Arana	2	3	0	5
S. Lema	1	2	2	5
R. Brancaccio .	3	1	0	4
V. H. Santos ..	3	1	0	4
O. Zarlengo ..	3	1	0	4
L. A. Ferro	1	0	3	4
E. Argüello	2	1	0	3
E. Cassaigne ..	2	1	0	3
F. A. Costa ...	2	0	1	3
J. De la Cruz .	0	3	0	3
J. Fregonese ...	0	3	0	3
R. Martínez ...	3	0	0	3
T. B. Miguez ..	1	1	1	3
V. Reviriego ...	1	0	2	3
S. P. Yacosa ..	1	2	0	3

SE DISPUTO EN TROTE EL PREMIO VADARKABLAR

Dentro de la interesante reunión que se realizó ayer tarde en el hipódromo de Hurlingham, se disputó el premio "Cronista de Turf Vadarkablar" organizado por la Asociación Bonaerense de Trote. La citada competencia que se corrió sobre la distancia de 1800 metros fue ganada por F. Rubicón en 2'36" piloteado por A. Loureiro.



SE REHABILITO. Persépolis hizo temblar las pizarras con sus 192 pesos, en la quinta carrera de ayer, piloteada por A. Plá.

CAMPANERO HIZO MUCHO RUIDO EN EL MUNICIPAL DE MAROÑAS

MONTEVIDEO, 11 (ANSA). — El este año disminuido "Gran Premio Municipal" de Maroñas fue ganado por uno de los "outsiders" de la carrera. Campanero, un tres años, hijo de Auguri y de Sátira, con una prolija conducción del jockey Luis Camarán, se descolgó con un dividendo de proporciones, repartiendo 343.75 por cada cinco pesos.

Hasta este momento había corrido dos pruebas, saliendo de perdedor ajustadamente y en tiempo mediocre. Ello no fue obstáculo para que, con una preparación eficaz a cargo del compositor Oscar Elizalde, progresara a pasos agigantados y llegara a la carrera con un entrenamiento acorde con las circunstancias.

La escasa calidad de los veinte participantes locales y la imposibilidad de intervención de caballos extranjeros, a causa de las medidas sanitarias en vigencia, facilitó que un elemento con escasas pretensiones se impusiera categóricamente. Vino en el fuego de la carrera y después que el favorito Viento Salvaje tomó la punta al comenzar el codo final, le vino en zaga para tomarle ventajas antes de entrar en la recta de las tribunas. Sacó diferencias que llegó a estirar a tres cuerpos en los 300 finales y aunque dio muestras de fatiga, mantuvo airosamente ventajas hasta llegar al disco.

Juan Cuco cotizado en segundo término en las apuestas, atropelló por el medio de la cancha, obteniendo una segunda colocación muy honrosa. Considerado uno de los mejores sprinter de Maroñas al vencer un importante clásico sobre la milla a principios del año (Gran Premio Villanueva), fue esta vez dispuesto a rehabilitarse de una anterior incursión en tiro de aliento, en donde no había respondido. Salvó su prestigio pudiendo incluso, haber llegado más cerca de no mediar entorpecimientos sufridos en el tiro derecho.

QUINTA CARRERA — 2500 METROS
"Gran Premio Municipal"

1) Campanero (por Auguri y Sátira) 50 Kg. Jockey: L. Camarán, div. 343.75 y 52.25

2) Juan Cuco, div. 12; 3) Capitolio, div. 16.75 y 4) Rescoldo y 5) José Paul. Ganada por 2 cuerpos y medio - un cuerpo. Tiempo: 2'37"4/5. Cuidador: O. Elizalde. No corrieron Mundus, Mondesir y Garrote.

BECADO SE CONSAGRO EN MENDOZA

MENDOZA, 11 (De nuestro enviado especial). — La ciudad vive su fiesta máxima, con la coronación de la Reina de la Vendimia y otros actos de singular importancia, como la reunión de carreras en el bonito hipódromo cuyano.

Ayer, en la terminación de los festejos, se realizó la jornada hípica con un "internacional" de jerarquía que evidencia la pujanza del turf mendocino. Tres millones de pesos correspondieron al ganador del clásico Vendimia, primera competencia internacional realizada en hipódromos provinciales. En procura del primer puesto se alistaron los mejores caballos locales en entrenamiento frente a la representación chilena, con Polymero a la cabeza. El hijo de Naucida se consagró el mejor ejemplar de Santiago, en cuya pista ganó por diez cuerpos en 2'4" en ocasión de su última performance. De los mendocinos, Don Tufi, Musulmano y Analyst poseían las mejores probabilidades.

● **UNA INSTITUCION IMPORTANTE**

El Jockey Club Mendoza, fundado en 1949, es una de las instituciones más importantes del interior del país. La prueba máxima local se denomina clásico Santo Patrono Santiago, pero a partir de este año, el premio Vendimia lo relegó al segundo lugar. La primera disputa del Vendimia tuvo lugar en 1950, con una recompensa de 8.000 pesos al ganador. Con el correr del tiempo, es decir el tiempo de progreso, mejoró la hípica y mejoraron los premios en forma notable, y en 1965, primer año en que fue disputado como prueba internacional, tuvo 350.000 pesos de recompensa, suma que aumentó en forma considerable este año, al otorgarse al primero 3.000.000 de pesos. Merced a gestiones realizadas por los dinámicos dirigentes cuyanos ante la Comisión Nacional de Hipódromos, se consiguió el total de los premios de la carrera cercano a los 5.000.000 de pesos.

Chile le da el carácter de internacional al Vendimia. Este año se hizo presente con cinco representantes y prometen organizar una prueba similar para dentro de mes y medio, que viene a ser el desquite de la carrera de ayer, y se disputará en Santiago.

Entre los adelantos logrados en la marcha del turf mendocino, figura la implantación de los partidores, de un tipo excelente, construidos en los talleres del Jockey Club, con licencia chilena. En lugar de puertas delanteras tienen cintas, y con ello los competidores indóciles pueden ubicarse fuera de las gateras y alternar con los demás. Hace cuatro meses que funcionan los partidores, y en el corto decurso se comprobó plenamente su eficacia.

● **LA CARRERA**

Se demoró bastante el desfile, y cuando salieron todos los competidores, formaron frente al palco de la comisiós de carreras para presentar sus saludos. Después del canter previo, y cumplidos los requisitos de práctica, los catorce competidores se ubicaron en los cajones y estuvieron allí más de 40 minutos, largándose la carrera a las 18.50, siendo Analyst el encargado de asumir la dirección del lote con su habitual modalidad. Segundo se ubicó Mar Time, y tercero, cerca por los palos, Becado, delante del compacto pelotón con Luis Felipe cola, completamente desconectado. El lote giró los codos e ingresó en el opuesto, donde se vio al chileno Polymero ganar posiciones, para situarse cuarto y tercero en los 1300 metros, pasando al segundo lugar en la última elipse. En la recta final atacó enseguida Polymero, pero Analyst rechazó bien y siguió su marcha con renovados bríos, pero cargó fuertemente Becado, y en los 200 metros finales lo igualó y superó con facilidad, para vencerlo en definitiva por un cuerpo. Tercera, en larga atropellada final, llegó Lagartona, y cuarto Polymero. El ganador empleó 2'17"2|5,

● **EL MARCADOR**

1º) Becado, 56, C. Córdova, $ 10,40; 2º) Analyst, 61; 3º) Lagartona, 53; 4º) Polymero, 60; 5º) Unden, 60, y 6º) Mark Time, 60. Ganada por un cuerpo; el tercero a un cuerpo y medio. Tiempo: 2'17"2|5. Cuidador: R. A. Maver (h.). Llave: 1 - 4, $ 27.

Se superaron records de boletos en Mendoza, con un total de 7.?63.600 unidades, y a un competidor, que fue Polymero, con 345.750 ganadores, y en una carrera con 1.138.050 boletos en el clásico Vendimia.

ANTARESCA LAS SOBRO

POCO MOVIMIENTO

Regular asistencia de público se registró ayer en el hipódromo de La Plata. Los guarismos recogidos al término de la reunión dicen bien a las claras del escaso aporte del público que jugó solamente 44.299.500 boletos, distribuidos de la siguiente forma. Ganadores y placé 25.809.350 unidades; combinadas 7.812.250; apuesta doble 2.639.600 y en la triple se jugaron 7.638.300 boletos.

En cuanto a la agencia de Mar del Plata se sumaron 3.542.450 sufragios. Como se ve el aporte rebajó notablemente en comparación con reuniones anteriores y tal vez la influencia de Palermo haya sido decisiva. En el circo metropolitano se jugaron 163.786.700 boletos en igual número de carreras.

● **COCEARON A DONICA**

La yegua Dónica fue retirada de la séptima carrera, ya que en los preliminares de la largada fue coceada por una rival quedando en inferioridad de condiciones. Por tal causa se dispuso su retiro devolviéndose el importe

Desde el Pique Fue Muy Superior

Dentro del interesante programa que se realizó ayer en el hipódromo de La Plata, se disputó el premio especial "Platería", sobre la distancia de 2200 metros y que contó con la participación de ocho yeguas, siendo elegida enormemente favorita nuestra candidata Antaresca. La hija de Paso Firme y Apaciguada fue presentada en gran forma por Alvaro Moreira, consiguió una victoria de gran valor, no solamente por el buen tiempo empleado, 2'18"3|5, sino también por haber salido a la vanguardia desde el pique pese a los kilos de ventaja que otorgaba a sus rivales. Néstor Yalet ha sido el piloto de nuestra carta, que en casi todo el recorrido fue hostigada permanentemente por Torch Song que al final quedó cuarta a casi nueve cuerpos, siendo pasada en la recta por Comanchera y Caldia que cargaron desde el fondo, pero sin comprometer en ningún momento la victoria de Antaresca.

● **LARGADAS ANULADAS**

Menos mal que el domingo 17 del corriente, comenzarán a utilizarse los partidores automáticos, que si no las largadas seguirán siendo tan complicadas o más que hasta el presente. En tres de las pruebas disputadas ayer, se anularon las primeras partidas por haberse quedado en las cintas algunos competidores. En el clásico fue Antaresca la que quedó parada detrás de las irrompibles; en el séptimo evento Flamette fue retirada por negarse a dar partida luego de haber hecho anular una suelta y en el premio "Pippermint", que se disputó al final de la reunión fue Defrente el causante de otra anulación.

● **TRES DOBLETES**

Tres profesionales se lucieron ayer por partida doble, durante el transcurso de la reunión sureña; fueron ellos Pablo Tárrago, Raúl Tavella entre los pilotos y José R. Lofiego como cuidador. El primero llevó al triunfo a Gara Baby y Talento en tanto que Tavella llevó a la victoria a los pupilos de Lofiego, Carlos Manuel y Moratoria Segunda; también recibió una gran satisfacción el jockey entrerriano Héctor A. Sueldo al lograr su primer triunfo en ese medio conduciendo a la debutante Zingarolska en la segunda carrera. El citado jinete procede de Villaguay, donde era frecuente ganador.



BUENA LABOR. El jockey Pablo Tárrago se reencontró con el triunfo, logrando un valioso doblete.

DOS JOCKEYS CON HERIDAS GRAVES

PARIS, 11 (EFE). — Dos jockeys resultaron ayer gravemente heridos cuando en el hipódromo de Villeurbanne, cerca de Lyon, disputaban el premio "Coq Gaulois". Los jeckeys Jean-Pierre Brisotto y Max Daugnon cayeron y fueron pisoteados por sus monturas después de pue ambos caballos hubieran sus monturas.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DE PASADO MAÑANA

PRIMERA CARRERA
1800 metros — A las 16.15
(Comienza la apuesta doble)

1 Tentativa 57, L. Flores
2 Americanita 57, no correrá
3 Complaint 57, H. Prieto
4 Qué Guapa 57, E. Riso
5 Heroicidad 57 I. Gorráis
6 Surrender 57 J. Gómez
7 Gauna 57, X. X.
8 Wine My 53, R. Galeano
9 Cumalán 57, no correrá
10 Contramarca 57, L. Rosales
11 Kennedia 57, A. Quinteros
12 Sun Hill 57, P. Quevedo

SEGUNDA CARRERA
1600 metros — A las 17
(Finaliza la apuesta doble)

1 Bonazo 56, X. X.
2 Lanceroti 54, X. X.
3 Es Porteño 56, C. Gamarra
4 Artibona 53, X. X.
5 (Rocco 56, C. Sobral
6 (R. Living 56, no correrá
7 Metiendo 56, X. X.
8 Cizañero 56, X. X.
9 Runcho 56, C. Corso
10 (Chañarcito 56 X. X.
11 (Molino Nuevo 56 R. Gómez
12 Don Federico 56, I. Gorráis
13 Daw 56, E. Tadei
14 Resortero 56, J. Alvarez

TERCERA CARRERA
1200 metros — A las 17.50
(Comienza la apuesta triple)

1 Exeltime 56, D. Brunetto
2 Milesia 56, E. Riso
3 Vimarcel 56, X. X.
4 Tacuma 56, N. Yalet
5 Formasola 56, X. X.
6 Preguntita 56, C. Botta
7 Geniosa 56, no correrá
8 Ballaria 56 N. Vismara
9 Katy 56, X. X.
10 Princesa Mora 56, J. G'érrez
11 Junka 56, C. Sobral
12 Jordana 56, R. Rutti
13 Reflexión 56, J. Yalet
14 Caravan 56 A. Sosa
15 Barranca Azul 56 A. S'vedra
16 Menia 56, A. Gallardo
17 Omnímoda 56, H. Guerrero
18 Impasible 56, X. X.
19 Home Service 56, J. Martino
20 Amedialuz 56, J. Corso
21 La Calera 56, X. X.
22 Yaucha 56, I. Gorráis
23 Vitrine 56, R. P. Rodríguez
24 Lady Bell 56, X. X.

CUARTA CARRERA
1000 metros — A las 18.40
(Continúa la apuesta triple)

1 Aristocrático 55, O. O. B'tucci
2 G. del Pago 55, no correrá
3 Bellkey 55, E. Riso
4 Gara Mus 55, J. Yalet
5 Keniatto 55, N. Pereyra
6 Bulaquito 55, O. Martínez
7 Gladiador 55 N. Vismara
8 Carapachay 55, X. X.
9 Valle Indio 55, A. Sandoval
10 El Verdugo 55, X. X.
11 Luis Felipe 55, R. P. R'guez
12 Fanfa 55, R. Rutti
13 Inca Bravo 55, N. Yalet
14 Mac Arthur 55, R. M. García

QUINTA CARRERA
1000 metros — A las 19.30
(Finaliza la apuesta triple)

1 Inca Tom 55, N. Yalet
2 Romañolo 55, X. X.
3 Sagapo 55, L. Almirón
4 Metavanacho 55, H. Ortega
5 Soupir 55, H. Rúa
6 Negrón 55, C. Castañeda
7 Soy Noble 55, R. Di Nitto
8 Zenón Pereyra 55 R. Rutti
9 Ondulado 55 J. Vázquez
10 Salesiano 55, E. Riso
11 Panzer 55, C. Abril
12 Rohui 55, J. Torres
13 Preferencial 55, no correrá
14 (Richebourg 55, O. Córdoba
15 (Testudo 55, R. M. García

SEXTA CARRERA
1200 metros — A las 20.15

1 Inaco 57, C. Sobral
2 Cachirland 57, A. Sandoval
3 Mulbi 57, C. Buden
4 (Tonado 57, J. Gutiérrez
5 (M. Chevalier 57, no correrá
6 (Gastón 57, N. Yalet
7 Chaparral 57, X. X.
8 Francotipo 57, D. Torrilla
9 Metagol 57 H. Ortega
10 Sinabuela 55, X. X.
11 Nicote 57, V. Emmolo
12 Rutín 57, X. X.
13 Chapperi 55, A. Pauleau
14 Disculpe 57, X. X.
15 Mar Bueno 57, E. Riso
16 Aristol 55, D. Brunetto
17 Mío Solo 57, S. Arriagada
18 Armando Boca 57, S. Maciel
19 Metapalo 55, E. Olguín

SEPTIMA CARRERA
1000 metros — A las 21.5

1 Mimoosa 56, J. Cano
2 Payanca 56, J. Caro
3 La Barbarina 56, A. Sandoval
4 Salada 56 J. Yalet
5 Lonja 56, A. García
6 Cari Huapi 56, C. Montenegro
7 Pebetaza 56, A. Anolles
8 Monedita 56, R. Encinas
9 Corzuela 56, no correrá
10 Mogna 56, A. Sosa
11 Nahora 56, I. Gorráis
12 Miyauca 56, C. Giani
13 Sister Light 56, A. Real
14 La Garra 56, E. Riso
15 Prenunciación 56, J. Sotosca
16 Doña Lola 56, R. P. Rod'guez
17 Yvonette 56, J. Iglesias
18 Halagada 56, A. Sandoval
19 Wild Star 56, J. A. Díaz

OCTAVA CARRERA
2200 metros — A las 21.55

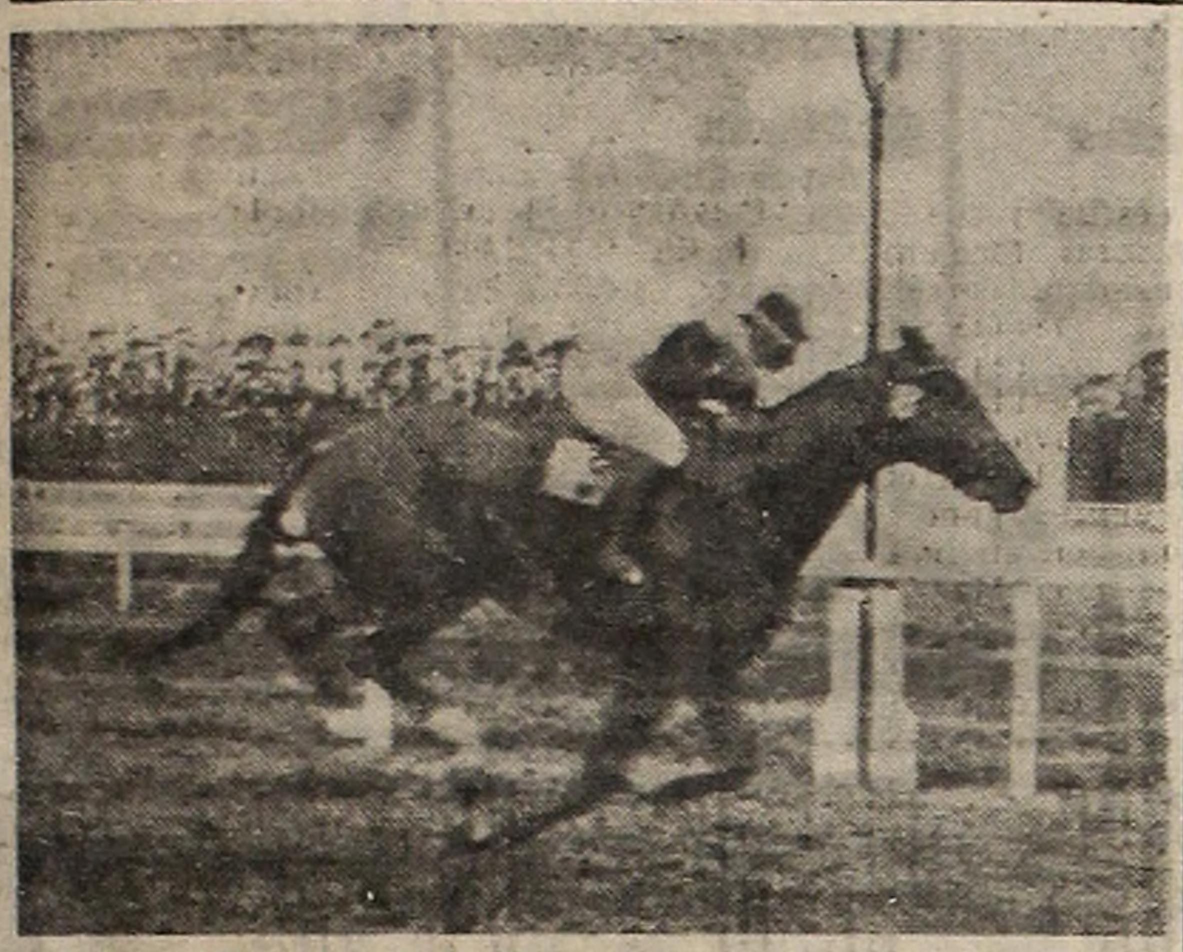
1 Annecy 59½, J. Camoretti
2 Partisán 52½, J. Ortiz
3 Bohia 58½, C. A. Sáenz
4 Luzbel 55, H. R. López
5 Cafarnaun 54½, X. X.
6 Snow Boss 57, R. Rutti
7 Turbador 54, E. Riso
8 Clearing 52, no correrá
9 Sing Sing 57, L. A. Díaz
10 Domremy 54½, no correrá
11 Ari'na Star 52½, A. Sandoval
12 Brachet 56, H. Guerrero
13 Rutasol 54½, N. Yalet
14 Bombal 55, P. Bustos
15 Follador 54½, P. Trargo

NOVENA CARRERA
1500 metros — A las 22.45

1 Silbante 57, I. Gorráis
2 Astrakán 55, E. Riso
3 Aristoi 54, no correrá
4 Rudecindo 54, F. Lerma
5 Bersot 57, no correrá
6 Certero 55, X. X.
7 Winchester 54, C. Buden
8 Remillón 52, J. Zapata
9 Cartouche 57 F. Echagüe
10 Senegalés 55, H. Ortega
11 Oriente 54, J. Sotosca
12 Tigrilla 52, P. Quevedo
13 Scotcher 57, P. Tárrago
14 Arévalo 55, J. Orduna
15 Catch 55, X. X.
16 Homenajeado 54, R. Tavella
17 Raiteg Guazú 57, A. Sosa
18 Palmito 57, G. Bertoldi
19 Guazunchero 54, A. Coloccio
20 Doricia 52, X. X.
21 Little Prince 57, N. Yalet
22 Gaillard 57, X. X.
23 Kaltín 55, no correrá
24 Birmano 54, R. Rutti
25 Rubor 52, L. Rosales

GALOPON HIZO LA MEJOR MARCA

Pasó 1.200 Metros en 1' 13" 4|5 en el Sur



BUENA CORRIDA. Ambito registró una corrida muy valiosa esta mañana en S. Isidro. Pasó 1200 metros en 1'14"3|5, con 12"2|5.

Se jugaron muchos pingos esta mañana por la pista principal del hipódromo de La Plata con vistas a ajustar sus formas para animar las próximas reuniones. Aparte de las partidas finales para el programa de pasado mañana, se controlaron ejercicios generales de mucho valor. Galopón hizo el de tiempo más breve. Recorrió 1200 metros, en gran forma, en 1'13"4|5, finalizando con muy buena acción. También Contrera dejó buena impresión en su pasada de 2'24" para los 2100 metros, mientras que Mantecón hizo 1'16"2|5. Damos a continuación el detalle completo de los trabajos registrados en el hipódromo sureño:

(Pista grande normal)

GALOPON, A. Real 1200 en 1'13"4|5; CONTRERA, O. Barattucci 2100 en 2'24"; RECITADA, A. Sandoval 1200 en 1'16"2|5; DONDEQUIERA, A. Sandoval 1300 en 1'23"; MANTECON, O. Barattucci a la par de SUERTE DORADA, R. Di Nitto 1200 en 1'16"2|5; BOYADOR, P. Tárrago 1200 en 1'14"2|5; UNA NINFULA, J. Yalet 1200 en 1'16"2|5; YATA INCA, O. Richeri, 1300 en 1'22"3|5; HIDALGUIA, A. Sandoval 1000 en 1'2"2|5; AFRICANERA, D. Torrilla 1000 en 1'1"2|5; POROTERA, M. García 1000 en 1'1" 2|5; SITIADOR, O. Richeri a la par de HARRISON, C. Montenegro 1600 en 1'42"2|5; ARIZONA STAR, A. Sandoval 1000 en 1'3" 2|5; HAMLET, H. Guerrero 2100 en 2'21"3|5; CLARA COLOMBA, N. Vismara 1200 en 1'16"; METEORO, E. Tadei 2100 en 2000 en 2'16"4|5, últimos 1800 a la par de Pagania, R. Gómez en 2'3|5; WISTLER FIJA, N. Yalet 1400 en 1'32"2|5; FUNITA, T. Valdez 1600 en 1'41"3|5; TRITON, T. Valdez 1400 en 1'29"; CIELITO LINDO, J. Gutiérrez a la par de Cuentera, O. Richeri 1400 en 1'28" 3|5; SINONIMO, O. Barattucci 2100 en 2'18" 4|5; CHADOLINA, I. Gorráis 1200 en 1'15"2|5; MAREK, H. Ortega 1800 en 1'59"; PETIRROJO, O. Bersito 1000 en 1'3"; BANDOLIERO, C. Buden a la par de Allegretto, O. Richeri 1600 en 1'40"1|5; FABULADOR, J. Curso 2500 en 2'48"2|5; BOY SCOUT, P. Tárrago 1000 en 1'2"1|5; SUDRAS, C. Montenegro 2500 en 2'47"3|5; MONTONERO, O. Barattucci 2500 en 2'48".

RIXDAL FUE 2o EN HALLANDALE

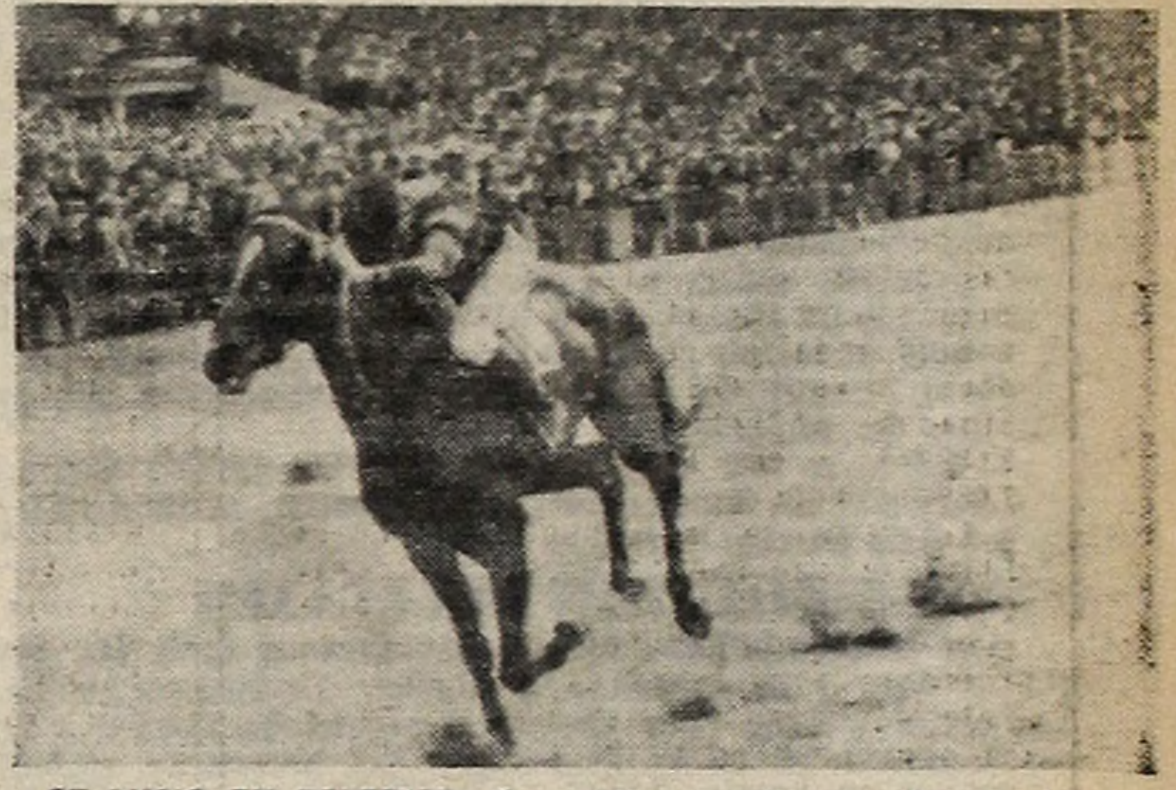
HALLANDALE, 11 (Associated Press). — Favorable Turn se adjudicó el handicap "Donn", disputado en el hipódromo de Gulf Stream. A un cuerpo y medio lo escoltó el argentino Rixdal, 7 cuerpos delante de Rig Twice. El ganador obtuvo para su ecurie una recompensa de 38.500 dólares.

ENGLISH GRASS TOMO EL CODO DE PALERMO CON MUCHA VELOCIDAD

Bastante reducida estuvo la actividad esta mañana en el hipódromo de Palermo. Y entre los trabajos que fueron controlados por nuestro cronometrista se destacó el que cumplió English Grass, con vistas a intervenir en las próximas jornadas. Piloteado por el jockey Oscar Nardi recorrió el kilómetro en 1'1"3|5, de codo, para pasar los últimos 200 metros en 12"2|5 dominando por medio cuerpo a Rojacomar. Hubo otros trabajos de indudable valor, cuyo detalle damos a continuación, de acuerdo con el parte de pistas.

(Pista grande normal)

ENGLISH GRASS, O. Nardi a la par de Rojacomar, V. Garay 1000 en 1'1"3|5 de codo con 12"2|5 de final de los 1200 a los 2000 (el primero dio dos cuerpos y dominó por medio); CRUCIGRAMA, J. C. Barattucci 1800 en 1'59"4|5 con 13" de final de floreo; AZINCOURT J. Camoretti a la par de Empire Flyer, I. Gómez 1300 en 1'22"4|5 con 12"4|5 de final (fácil el primero); FLASH GORDON, J. Rolón 1800 en 1'57"3|5 últimos 1500 a la par de MAMERTINO, C. R. Rodríguez en 1'37"1|5 con 13"2|5 de final (dominando el primero por dos cuerpos); GAUCHO RUSO, O. Nardi 1100 de recta en 1'8"3|5 con 13" de final; FANA, A. Etchart 1000 en 1' 1"3|5 de recta, últimos 700 a la par de Chaperi, I. Gómez en 42" con 12"2|5 de final (dominando el segundo por tres cuerpos); LULUBEL, J. Navarrete 1000 en 1'3" de recta;



SE LUCIO EN PALERMO. Con vistas a actuar en las reuniones próximas, English Grass hizo esta mañana en Palermo 1'1"3|5.

AMBITO SE LUCIO EN UNA CORRIDA POR EL NORTE AL MARCAR 1' 14" 3|5

También en San Isidro fue escasa la actividad esta mañana. Pocos pingos salieron a correrle al reloj. Se destacó Ambito en una pasada sobre 1200 metros, distancia que cubrió, piloteado por J. Lococo, en 1'14"3|5, para rematar en 12"2|5, con muy buena acción. Teuca y Magaña también anduvieron fuerte sobre el kilómetro. La primera hizo 1'1"1|5 y Magaña marcó un quinto más, finalizando muy a gusto. He aquí el detalle de los trabajos controlados por nuestro cronometrista en el hipódromo norteño:

(Pista de arena normal)

AMBITO, J. Lococo 1200 en 1'14"3|5 con 12"2|5 de final; TEUCA, T. Albertini 1000 en 1'1"1|5; MAGAÑA, C. García a la par de CANADIAN LASS, L. Escagües 1000 en 1'1"2|5; HONDAZO, A. Fernández 1400 en 1'29" 3|5; FUTIN, C. A. Sáenz 700 en 42" 1|5; RESOLANO, J. Ortiz 700 en 42"; ISLA MANSA, C. Armando 800 en 48" 3|5; GRAN MARINO, L. Calvete 1600 en 1'42"; ZORRO, C. Sauro 1800 en 1'58"; VERY BISSI, L. R. Martínez 1000 de floreo en 1'5"; SOBREPIQUE, L. R. Martínez 1300 en 1'26"; LUCROSO (2 años), E. Perdomo, a la par de PARLANTE, C. Armando 800 en 50"; KATTY, W. Martínez 700 en 43"2|5; LLEIDA, J. Romero 2000 en 2'11"; DORICIA, A. Sánchez 700 cómoda en 45"; PALMITO, O. Bertoldi 800 en 51"3|5.

PALERMO SABADO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 12.15
Pr. ILONKA — 1100 m

Aquamar	53	La Felonía	53
Metabulla	53	Ediscora	53
Tusquera	53	Heredada	53
Lulubell	53	Paglia	53
Tota	53		

2ª CARRERA - A LAS 12.55
Pr. NICOSIA — 2000 m

Last Ixia	56	Aida	56
Roana	56	Austria	56
Danona	56	Herodiana	56
Isla Mansa	56	Fumagata	56
Saxony	56	Desertora	56

3ª CARRERA - A LAS 13.45
Pr. MEDINA — 1100 m
(Comienza la triple)

Indian Rock	56	Rayoluz	56
Freud	56	Pigmeo	56
Blaterone	56	Vienés	56
Chartres	56	Musgo	56
Sobrepique	56	Gondolero	56
Incarú	56	Luxor	56
Iturbe	56	Tincazo	56
Carburo	56	Methodic	56
Athos	56	Swarthy	56
Restituto	56	Dale Rojo	56
Curi-Có	56	Copenol	56
Resolano	56	Danmark	56
Daranxi	56	Fregao	53
Torrgado	56	Urus	53
Gaucho Ruso	56	Neaberá	56
Relay	56	Tío Tote	53

4ª CARRERA - A LAS 14.35
Pr. RABONERA — 1600 m
(Continúa la triple)

Le Dance	57	Tully Ann	57
Lema	57	Raeche	54
P. del Este	57	Magaña	54
Cacharpaya	57	Chisela	54
Caribesca	57	La Amaya	54
Rama Alta	57	Honga	54
Faica	57	Lelen	54
Una Ninfula	57	C. de Luxe	54

5ª CARRERA - A LAS 15.20
Pr. PASTILLA — 1800 m
(Finaliza la triple)

Gallero	59	Mahan	54
H. Cuándo	57½	E. Grass	53
Marcos	56½	Farsante	53
Mataldi	56	N. Fail	52½
Tórrido	52	Bat Cave	48
Turbador	51½	Arroró mal inscripto	
Maltratado	51		
Bombal	50½	(Handicap)	

6ª CARRERA - A LAS 16.5
Pr. G. LERENA — 1600 m

Panam	59½	Staff	55½
Nature	59½	Kaiserin	55½
Pastilla	59½	Lusa	55½
S. of India	55½	La Fugitiva	55½
Sansonela	55½	Yanina	55½

7ª CARRERA - A LAS 16.50
Pr. DORINE — 1000 m

Rara Avis	55	Garlocha	55
Altiva	55	Porotera	55
Lady Chin	55	Halcona	55
Arreadora	55	Dell	55
Fatitud	55	Absoluta	55
Tarjadora	55	Norecuerda	55
Seven Hail	55	My Girl	55
Cuernavana	55	Bonteza	55
Fearless	55		

8ª CARRERA - A LAS 17.40
Pr. VENTURANZA — 1500 m

Piazzale	57	Today	57
Castellón	57	Gran Papá	57
Hondazo	57	Rego	57
Veleidoso	57	Tapalqué	57
Poussin	57	Tallante	57
Disculpe	57	Símil	57
Estopor	57	Richelieu	57
Piloto	57	Trepano	57
Delicieux	57	Boron	57
Ubicue	57	Kanchu	57
Muñequín	57	Parque	57
Nicote	57	Pavillón	57
Mikyto	57		

9ª CARRERA - A LAS 18.30
Pr. NELL GWYNNE — 1600 m

Machengo	56	Oyarsun	56
Piuco	56	Guazuti	56
M. P. Cheval	56	Poor Man	56
Pablo Bey	56	Manoseo	56
Templier	56	Good Devil	56
Carpaccio	56	Saliente	56
King Seal	56	G. Marino	56
Con Razón	56	Salusky	56
Rabo	56	Drou	56
Gobernante	56	Perplejo	56
Diálogo	56	Lozano	56
Abacaxi	56		

GESTOR REAPARECE EN EL CLASICO "MEXICO"

El tordillo Gestor, brillante ganador del premio clásico América disputado ayer en Palermo, ya tiene asignada su reaparición. El cuidador Guido Benvenuti nos hizo saber que preparará especialmente al hijo de Gulf Weed y Serenity para que intervenga en el clásico México, defendiendo nuevamente los colores de la caballeriza Alzaga Unzué.

La citada competencia figura como prueba central del programa a realizarse el día 21 de abril en el mismo escenario con un recorrido de 1600 metros.

MOZA REAL FRACASO POR ECHAR SANGRE

Se justifica ampliamente el fracaso de la yegua Moza Real en la quinta carrera de ayer en Palermo. La hija de Jerry Honor y Real Orden, que fue dirigida por Adolfo Sánchez Cáceda, echó sangre durante el desarrollo de la citada prueba sin poder emplear su reconocida velocidad. El cuidador Juan Lapistoy, que la tiene a su cargo, la puso en cura y nos informó que tardará volver.

EL VOLUMEN XXV DEL STUD BOOK ARGENTINO

Ha sido editado en su formato habitual, el volumen XXV del Stud Book Argentino registrando el detalle de la genealogía y demás información de todos los caballos de sangre pura de carrera nacidos durante el período 1963 a 1966. Se incluye además los nombres de los animales que han sido importados y otras informaciones de indudable valor que permiten conocer la evolución de nuestro elevage. Esta nueva entrega ha sido editada en dos tomos por la Asociación Cooperativa de Criadores de Caballos de Sangre Pura de Carrera, quedando actualizadas las publicaciones de esta naturaleza que edita el Stud Book correspondiente a ejemplares puros por cruza, árabes y anglo árabes, incluyendo, además la publicación de nacimientos de 1967.

PALERMO DOMINGO

INSCRIPCIONES

1ª CARRERA - A LAS 13.—
Pr. GOOD TIME — 1000 m

Acelero	55	Bisbiseo	55
Vicasin	55	Yayam	55
Bellkey	55	El Esperado	55
Richerbourg	55	D. Leopoldo	55
Acteur	55	Cavalheiro	55
Porteñito	55		

2ª CARRERA - A LAS 13.50
Pr. EPSOM PARK — 1800 m
(Comienza la triple)

Disco	56	P. White	56
Kamerun	56	Retador	56
Bonazo	56	El Espírito	56
Forluck	56	Adepto	56
Fulgor	56	Undino	56
Montelimar	56	Biarca	56
Liner	56	Nivelado	56
Agitador	56	Triple Sec	56
Carcelero	56	Huitrú	56
Rose Rom	56	Secretito	56
Albani	56	Rastrón	56
Luciano S.	56	Fuero Juzgo	56
Columpio	56	F. Gordon	56
Doriano	56		

3ª CARRERA - A LAS 14.40
Pr. ALARIFE — 1800 m
(Continúa la triple)

Marek	57	Niigao	57
Neaberu	57	Rafra	57
Hilario	57	Gordon Gin	57
Laburo	57	Wagner	57
Don Quintín	57	Hatari	57
Snow Pinton	57		

4ª CARRERA - A LAS 15.25
Pr. CELSO — 1000 m
(Finaliza la triple)

Melamina	56	Empleada	56
Meilin	56	Victarica	56
Jordana	56	Artibona	56
Molas	56	Bailadora	56
Victory Sun	56	Evenfall	56
Andelis	56	Devaine	56
Sosa	56	Parisgirl	56
M. Esther	56	Bengaleza	56
Grantierra	56	Changuera	56
Candy	56		

5ª CARRERA - A LAS 16.10
Pr. PRETTY BOY — 1500 m

Aral	57	P. Cesáreo	57
Aristoi	57	Filo	57
Orquino	57	Opresive	57
Mirasol	57	Mamertino	57
Homenaj'do	57	Briard	57
Pompidou	57	T. le Mende	57
Pivot	57	C. Lass	54

6ª CARRERA - A LAS 16.55
Pr. Gral. NECOCHEA — 1000 m

R. Pereyra	59½	Arístides	56½
Mantecón	56½	Your Time	56½
Cranky	56½	Listado	56½

7ª CARRERA - A LAS 17.40
Pr. LACONIQUE — 1000 m

Flaca	56	Very Bissy	56
Matelda	56	Avisora	56
Es Curruca	56	Jour Grace	56
Trajana	56	La Rabieta	56
Aladica	56	M. Abierta	56
Bernabela	56	Premiesa	56
Reve Royal	56	Fana	56
Wall Street	56	Amarradita	56
Grace Girl	56	Azafata	53
Achicornia	56	Piurita	53

8ª CARRERA - A LAS 18.30
Pr. ESPORAZO — 1800 m

Teuca	56	Mi Pinta	56
Integridad	56	Sedería	56
Amuck	56	Lunela	56
Bromushka	56	Wild Star	56
Firmly	56	B. Prenda	56
Sindera	56	Mogna	56
W. Label	56	Ivonnette	56
Labradorita	56	L. Federal	56
Grignan	56	Crucigrama	56
Fisonom'ta	56	Blue Lake	56

Pr. ALOJADO — 2500 m

C. Adentro	Traslado
Romarin	(Anulada)
Canuto Cañete	

TOMBOLA

1º	696	11º	238
2º	737	12º	939
3º	182	13º	828
4º	045	14º	525
5º	927	15º	721
6º	265	16º	270
7º	076	17º	603
8º	004	18º	209
9º	114	19º	157
10º	987	20º	009

ENEAS VUELVE EN EL OLD MAN

El caballo Eneas que por circunstancias imprevistas llegara último en el "América", sin responder a sus antecedentes y ejercicios, será preparado especialmente por el cuidador Juan Lapistoy, para disputar el premio clásico "Old Man" que sobre la milla se correrá el día 27 del mes próximo en Palermo. El hijo de Tatán y Elsea, buscará en esa competencia una rehabilitación muy merecida de acuerdo con sus antecedentes.

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

17
2 Cine Aventura
7 El Hombre y la Mujer
9 Tribunal de Apelación
11 Furia

17.30
2 Los Colosos del Oeste
7 El Capitán Piluso
9 Simplemente María
11 Lassie y Timmy
13 Un Largo y Ardiente Verano

18
2 Robin Hood
9 Cine en Castellano "Las Islas Marías"
11 Flipper
13 Rebeca, una Mujer Inolvidable

18.30
2 U. S. Marshall
7 Muy Buenos Aires
11 El Show de Patty Duke
13 Sin Amor

19
2 La Vida de Todos
7 Redacción 7
11 Dick Tracy
13 Perdidos en el Espacio

19.30
2 Lluvia de Estrellas
7 Superlunes
9 Nuevediario Extra
11 Comedias de Bolsillo

20
2 La Chica CIPOL
11 El Día de una Secretaria
13 Telenoche

20.30
7 Fútbol por TV "River vs. Tigre"
9 El Special
13 Carrousell 1968

21
2 Shane
11 Los Fanáticos

21.30
7 Redacción 7
13 El Mundo del Espectáculo "Voy a hablar de la esperanza"

21.35
7 Continúa: Fútbol por TV

22
2 De lo Nuestro lo Mejor "Los dos rivales"
9 Crónica de los Amantes
11 El Fugitivo

22.30
7 Redacción 7

22.45
7 Superlunes

23
11 El Reporter Esso

23.15
13 Fila 13 en el Festival de Mar del Plata

23.30
2 Notidós
9 Cine de Trasnoche "El tonto del batallón"
11 El Congresista
13 Noticiero 13

24
2 Viajando con Ud.
13 La Gran Aventura

0.30
2 Panorama Francés
7 Hasta Mañana con Dios
11 Cine Nocturno "El hijo perdido"

1
13 Un Momento de Meditación

1.30
11 Palabras de Vida

La Historia de Meneses en una Serial Criolla. En lo de "Pipo" a Umbral le Pusieron "H". Carrizo Quiere Redimirse. Llegan Unos Españoles que Amargarán la Vida a Teleonce



Con la presencia del propio interesado, firmóse el sábado al mediodía, en tradicional bar y restaurante ubicado en Callao esquina Corrientes, un acuerdo entre el movedizo productor José Stupenengo y don Antonio Emilio López de Tejada, **apoderado del famoso ex comisario Evaristo Meneses,** mediante el cual el primero de los nombrados intentará llevar al video local **un teleteatro de corte policial basado en los hechos verídicos vividos por el mencionado Meneses en su trayectoria dentro de la Policía Federal.**

El programa, que consistiría en una serie basada en los relatos del libro "Meneses contra el hampa" (título que llevaría el ciclo) **sería presentado todas las semanas por don Evaristo,** quien al finalizar el teleteatro aparecería nuevamente en cámara para informar, personalmente, **sobre el actual paradero y situación** (muerto, prófugo, encarcelado o recuperado socialmente) **del delincuente que protagonice la historia.**

Vendría a ser una especie de "La ciudad desnuda" que, **en lugar de transcurrir en Manhattan, se desarrollaría en los cien barrios porteños.**

• HOY COMIENZAN LAS CLASES

Los telespectadores siguen asombrados **ante las cosas que se ven y se escuchan a diario.** Ya hemos señalado que canal 7 tiene **(por ahora) el record de furcios y frases incoherentes** capitalizados por las **presuntas periodistas** Karim Pistarini y Chunchuna Villafañe a las que se acaba de agregar Juan Carlos Chiappe, **"creador"** de una frase sin precedentes: "Es un espectáculo sublimemente espantoso". Pero el sábado último, a las 17.25 por canal 13 en el espacio **"Vamos al cine con Pipo"**, que se difunde como sección de "Sábados Circulares", se presentó un gran afiche anunciando el próximo estreno del filme "Al umbral del infierno", en el que la palabra **umbral** apareció escrita con **h.** Mancera advirtió el garrafal error y **trató de arreglarlo,** haciendo un juego de palabras con la letra h de más, pero la falla ya estaba consumada.

Momentos después, durante la transmisión del match Deportivo Español - Deportivo Morón, desde el estadio de Huracán, por canal 7, el relator Gañete Blasco dijo en un momento que **"la pelota estaba en los pieses"** de determinado jugador. **Más bien será, en los pies. ¡Hay que agarrar los libros, que no muerden...!**

• EL GRAN ENCUENTRO

"Querido: lo siento como una necesidad. Es un aporte que se me hace fundamental para el público, para el Canal y también para mí. No todo puede ser pachanga en esta vida". Así explicaba anoche el enfático Antonio Carrizo su decisión de incluir en su show "Superlunes" —de 23.45 a 0.30 (o sea hasta el final)— un reportaje cronológico de **"alguien que importe dentro del país, para divulgación cultural, intelectual y hasta social necesaria a todos los argentinos".**

Así fue que anoche, **mientras que por un lado del estudio se podían admirar las estupendas piernas del ballet de Olga Frances, en un rincón don Tony conversaba animadamente con Leopoldo Marechal,** el escritor, quien esta noche será con quien inaugurará Carrizo su serie de "figuras nacionales".

No faltó quien, en otra parte del decorado, sibilinamente comentó: "La idea me parece excelente, pero eso de comenzar con Marechal en una televisora del gobierno me huele a una forma de propiciar el "gran encuentro" nacional. **Es posible que a Carrizo le hayan encomendado los primeros pasos de esa tarea".** Si así fuera, que nada de malo tendría, a Carrizo le corresponde la palabra. **Puede que con esto solo busque encontrarse consigo mismo.**

• LLEGAN LOS SALVADORES

Como corolario del viaje del Director General de Canal 2, don Mauricio Dolberg, a España, **el 16 del corriente llegarán a Baires los ejecutivos de la productora ibérica Moby Dick.** Los citados empresarios recorrerán los estudios de Argentina Sono Film, que están arrendados al canal platense. De satisfacerles, **los alquilarían para iniciar en nuestro país la grabación de programas para ser luego vendidos a toda Sudamérica y la madre patria.**

Canal 2 recibiría por la transferencia del contrato de sus estudios una suma **que le permitiría prudente desahogo.**

Los que se encuentran alarmados por este viaje son los directivos de Canal 11, **dado que en la actualidad graban en los estudios de Martínez la mayoría de sus programas;** de arreglarse con los españoles se **quedarían sin estudios y no saben qué hacer con los actores que firmaron en exclusividad con ellos, dado que en el pequeño estudio que tienen en la calle Pavón no podrán grabar todos los programas que han anunciado.** Actualmente, por la cesión de los estudios, **Canal 2 recibe de sus colegas del 11 todas las series que éstos pasaron dos o tres veces** y las películas en el mismo estado **que son la programación fuerte del canal de La Plata.**

• PESE A SAN REMO

El tema **"Quando m'inamoro"**, interpretado por Anna Identici **fue escogido el viernes por el jurado argentino como finalista para la elección del mejor tema del Festival de San Remo.** En dicha oportunidad una vez más los árbitros locales **disintieron con sus colegas itálicos,** quienes adjudicaron el tercer puesto del Festival al tema "Canzone" (por Adriano Celentano y Milva), **el que fue relegado el viernes por los jueces del tribunal palermitano.**

• DE PURO MACHO

Muy acurrucado junto a bonita dama de nuestra sociedad, pudo verse al fornido Mariano Vidal Molina. El hispanófilo actor **explicaba a la dama de marras que descendía de una de las familias más tradicionales del país y que, por ejemplo, era bisnieto del ex presidente Luis Sáenz Peña.** Don Mariano, con el entusiasmo, olvidó que se había largado una copiosa lluvia y que, frente a su departamento en Santa Fe y Paraná, **hay uno de los típicos baches que adornan nuestra ciudad,** por eso, a pesar de estar bien resguardado al pasar un taxi, una catarata de agua proveniente del bache le dejó el traje color arena de impecable corte como recién salido de la guerra del Vietnam. **Quiso llorar, pero se aguantó.**

• LAS ULTIMAS

★ Rumbo a México (y especialmente Acapulco) tienen intenciones de viajar en breve, para un descanso de un par de semanas, **el liliputiense libretista Abel Santa Cruz** y su esposa Elcira Olivera Garcés, **quien de otra forma jamás en su vida podría haber emprendido tan oneroso viaje.**

★ Nada extraño sería que la rolliza parejita Néstor Fabián-Violeta Rivas **haya decidido encargar descendencia** ocultando por el momento las intenciones. **Al menos así lo permite suponer el actual estado físico de la humilde Viole.**

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año V - Bs. As., Lunes 11 de Marzo de 1968 - Nº 1.640



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que lleven las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

★ "Nosotros, los villanos" se titula el ciclo humorístico que por Teleonce realizará el llamado "Clan Stivel". El nombre del programa se refiere a los villanos como sinónimo de perversos **y no como seres emergentes del villanato** (de suburbanas villas) **como lo permitiría suponer la personalidad de sus protagonistas.**

★ **Con sus disquitos bajo el brazo conteniendo su versión grabada de** "La siepe" (canción de San Remo finalista, según el jurado argentino) pudo verse esta mañana, penetrando subrepticiamente en radio El Mundo, **al itálico intérprete Ennnio Sangiusto.**

★ "Adoro", del azteca Manzanero, **se ubicó como el long-play de mayor venta durante el mes de febrero en el Nueva York latino,** según información de la revista "Reporter del Espectáculo".

★ Con gala, pompa, participación de Argentina, Brasil, Chile, Perú y, por supuesto, Uruguay, **fue clausurado anoche en el Cantegril Country Club de Punta del Este el Festival de Televisión** organizado allí por la RAI TV.



